

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №23» Изобильненского городского округа  
Ставропольского края

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №23» ИГОСК  
Л.В.Тимченко  
Приказ № 93  
от «31» августа 2022г.



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми 5-6 лет,  
старшая логопедическая группа общеразвивающей направленности.

Составлена с учётом ФГОС ДО, на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Срок реализации: 2022-2023 учебный год.

Составители:

Фролова Инна Александровна

Дядченко Галина Викторовна

воспитатели высшей квалификационной категории

п.Солнечнодольск 2022г.

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	2
1.	Пояснительная записка.	2
1.1.1.	Цели и задачи программы.	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы.	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики.	7
1.1.4.	Возрастные особенности развития детей от 5 до 6 лет	9
1.2.	Планируемые результаты освоения программы.	12
1.2.1.	Требования стандарта к целевым ориентирам в обязательной части.	14
1.2.2.	Требования стандарта к целевым ориентирам в части, формируемой участниками образовательных отношений.	15
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	18
2.1.	Обязательная часть программы.	18
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития.	18
2.1.2.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.1.3.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	26
2.1.4.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	33
2.1.5.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	39
2.1.6.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	48
2.1.7.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	50
2.1.8.	Развитие игровой деятельности	55
2.1.9.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.	58
2.2.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	64
2.2.1.	Обеспечение реализации образовательного процесса с учётом национальных и социокультурных условий	69
2.2.2.	Сложившиеся традиции организации или группы.	75
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	77
3.1.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	77
3.2.	Проектирование образовательного процесса (модель дня, недели, месяца, года (традиционные события, праздники, мероприятия).	82
3.3.	Особенности организации предметно-развивающей среды.	92
3.4.	Материально-технические условия реализации программы	98
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	99
4.1.	Краткая презентация программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей.	99
<b>V.</b>	<b>Приложения</b>	102
	Список литературы	102
	Комплексно-тематическое планирование	105
	Перспективное планирование	106

## 1.Целевой раздел.

### 1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей логопедической группы разработана в соответствии с ООП «Детского сада №23 », в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

Используются парциальные программы:

- Адаптированная основная образовательная программа для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7 лет (составлена на основе примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС Н.В. Нищева);
- «Юный эколог», Николаева С.Н.;
- «Математика в детском саду», Метлина Л.С.;
- «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», Литвинова Р.И.;
- «Конструирование и ручной труд в детском саду», Куцакова Л.В.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Закон РФ «Об образовании».
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

### **1.1.1. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ**

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи (обязательная часть):**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

#### **Задачи (часть ДОУ):**

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

### **Цели и задачи реализации коррекционно-развивающей работы в логопедической группе дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

**Цель** коррекционной работы: выравнивание речевого и психофизического развития детей.

#### ***Основные задачи коррекционно-развивающей работы***

## **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

## **II. Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

## **III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка )
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

## **IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

## **V. Образовательная область «Физическое развитие»**

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни..

### **1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса (обязательная часть):**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса (вариативная часть):

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

1. Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
2. Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
3. Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
4. Принципы интеграции усилий специалистов;
5. Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
6. Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

7. Принцип постепенности подачи учебного материала;
8. Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях
- Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления

Специалист	Форма	Задачи, направления
Учитель-логопед	Индивидуальные занятия	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
Педагог-психолог	Подгрупповые психопрофилактические занятия/тренинги	Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер.
	Индивидуальные занятия	Коррекция нарушений познавательной сферы.
Воспитатель	Индивидуальные логопедические занятия	По заданию логопеда.
	Индивидуальные занятия	По итогам результативности фронтальных занятий.
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию логопеда).
	В течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях. Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов.
Инструктор по физической культуре	Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности	Дыхательная гимнастика. Корректирующие упражнения Развитие крупной и мелкой моторики. Коррекция двигательных навыков.
Музыкальный руководитель	Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности	Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры.

### 1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР

#### Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 5 до 6 лет	Коррекционная	1	15

Списочный состав группы – 15 человек

Девочек-7

Мальчиков- 8

#### Список детей

№	Ф.И.О.ребёнка
1	Вергунова Ульяна Александровна
2	Володина Ева Андреевна
3	Денисенко Михаил Александрович
4	Деулина Мария Антоновна
5	Доме Мария Владимировна
6	Дубиченко Михаил Иванович
7	Килочко Никита Вячеславович
8	Литовченко Игнат Антонович
9	Накаряков Михаил Вячеславович
0	Никонова Диана Евгеньевна
11	Попадейкина Софья Павловна
12	Скрипкин Дмитрий Сергеевич
13	Сыромятникова Екатерина Алексеевна
14	Чернонемкин Ярослав Викторович
15	Якушев Ярослав Дмитриевич

#### Характеристика ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 23» Изобильненского городского округа Ставропольского края



	Сокращённое	МБДОУ «Детский сад №23» ИГОСК
2	Юридический адрес	Р Ф, Ставропольский край, Изобильненский район, п.Солнечнодольск, б-р Школьный 3
	Фактический адрес	Р Ф, Ставропольский край, Изобильненский округ, п.Солнечнодольск, б-р Школьный 3
3	Учредитель	Изобильненский городской округ Ставропольского края
4	Режим работы ДОУ	10-часовой, с 7.30 до 18.30. Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	<b>Учитель-логопед:</b> Трачук Наталья Сергеевна, образование высшее, высшая квалификационная категория  <b>Воспитатели:</b> Фролова Инна Александровна- образование высшее, высшая квалификационная категория, Дядченко Галина Викторовна- образование среднее профессиональное, высшая квалификационная категория <b>Музыкальный руководитель:</b> Мартюхина Ирина Васильевна <b>Инструктор по ФК:</b> Жируева Светлана Викторовна

Социальный статус семей :

1. Полная семья-11 семей
2. Неполная семья-3семьи
3. Многодетная семья-5 семья
4. Неблагополучная-0 семья
5. Опеканных детей- 1
6. Детей-сирот (нет родителей, воспитывают или опекуны, или родственники)-0

#### **1.1.4 Возрастные особенности детей старшей группы.**

**(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)**

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования, определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования). К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров) прилагаются**

### **1.2.1. Требования стандарта к целевым ориентирам в обязательной части.**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

### **1.2.2. Требования стандарта к целевым ориентирам в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Требования стандарта к целевым ориентирам в части, формируемой участниками образовательных отношений остаются такими же как и в обязательной части программы. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогический коллектив ДОУ №23 ставит дополнительные (вариативные) цели и задачи развития детей в дошкольном возрасте с учётом следующих принципов: доступности, последовательности, природосообразности, систематичности.

**Цель:** формировать целостное представление о родном крае; воспитывать любовь к малой родине.

**Задачи:**

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному поселку, краю; его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях посёлка и горожан, социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному посёлку, краю.
5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

**Планируемые результаты освоения регионального компонента на этапе завершения дошкольного образования.**

1. Ребёнок имеет первичные представления о своей семье, родном посёлке Солнечнодольск (ближайшем социуме), природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших землю.
2. Ребёнок умеет рассказывать о своем родном посёлке, называет его, знает символику родного посёлка, Ставропольского края. Имеет представление о карте родного края.
3. Ребёнок проявляет интерес к народному творчеству, узнаёт и называет изделия народного промысла СК.



4. Ребёнок знает представителей растительного и животного мира СК, имеющиеся на территории заповедника.

5. Проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду;

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelong learning) и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

## **2.Содержательный раздел.**

### **2.1. Обязательная часть программы.**

#### **2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития.**

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Познавательное развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»*.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи.**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Старшая группа (от 5 до 6 лет) Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.



Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.  
Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

## **Формирование основ безопасности**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Перспективное планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» прилагается**

### **2.1.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.) Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек —

часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

*Старшая группа* (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.

Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

*Старшая группа* (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

### ***Формирование элементарных математических представлений.***

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### ***Ознакомление с миром природы.***

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### ***Сезонные наблюдения***



Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Перспективное планирование по образовательной области  
«Познавательное развитие» прилагается.**

#### **2.1.4. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

##### **Основные цели и задачи.**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

##### **Содержание коррекционно-развивающей работы, учебно-дидактический материал.**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными,

характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам»

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Художественная литература.**

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Рекомендуемая художественная литература.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

#### *Русский фольклор*

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр.

О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

#### *Фольклор народов мира*

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

#### *Произведения поэтов и писателей России*

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран*

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Бабах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л.

Лунгиной.

#### *Произведения для заучивания наизусть*

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

#### *Для чтения в лицах*

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

#### *Дополнительная литература*

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

### ***Индивидуализация образовательного маршрута - содержание коррекционно-развивающей работы:***

В работе с детьми используются фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные ( в том числе в микрогруппах) формы работы.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

### **2.1.5. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в

соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с



элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### ***Приобщение к искусству.***

Старшая группа (5-6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность.***

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так,

чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

### ***Музыкально-художественная деятельность.***

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова,

своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей.

Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

**Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» прилагается**



### **2.1.6. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### ***Физическая культура.***

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать, помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие» (на воздухе) прилагается**

### 2.1.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Некоторые родители чрезмерно увлекают ребёнка интеллектуальным развитием: посещение разнообразных кружков, не оставляя времени для игр на площадках, лишает ребёнка общения со сверстниками в игре.

Поэтому возрастает роль детского сада во всестороннем развитии ребёнка. Особенно важно развитие мелкой моторики рук. Так как она тесно связана с речью. Основная нагрузка ложится на педагогов. Добиться высокого качества освоения движений и правильной постановки звуков, развития речи только на одних НОД весьма затруднительно. Для более успешного проведения данной работы необходимо учитывать возрастные особенности детей. Активно участвовать в спортивных соревнованиях, театральных постановках, туристических походах, экскурсиях, использовать сетевое взаимодействие.

**Цель:** реализация совместной деятельности воспитателей по реализации образовательных маршрутов способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в

старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность

самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Интеграция образовательного содержания программы.

### **Технологии проектной деятельности**

#### **Этапа в развитии проектной деятельности:**

*Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна\*<sup>1</sup> как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

*Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

*Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

-организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН),  
составляет книгу, альбом совместный с детьми;  
-подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

## **2.1.8. Развитие игровой деятельности**

### **Основные цели и задачи.**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Старшая группа**

##### **(от 5 до 6 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования.

Знакомить с народными играми.



Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Рекомендуемые подвижные игры:**

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** лото «Два и пять», «Кто где живет?», «Мы любим спорт»; домино «Садовые ягоды», «Птицы», «Полевые цветы»; игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

**Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и др.

Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности: игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

**Перспективное планирование игровой деятельности прилагается**

## **2.1.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

### **Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей:

### ***Взаимопознание и взаимоинформирование.***

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами. Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

*Стенды.* На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно

строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения. Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в иницировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

*Мастер-классы.* Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

*Тренинг* (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

*Семейные художественные студии.* Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

*Семейные праздники.* Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

*Семейный театр.* На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

*Семейный абонемент.* Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

*Семейная ассамблея.* Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых. Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др.

Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

*Проектная деятельность.* Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего

отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

*Семейный календарь.* Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

**Перспективное планирование по работе с родителями прилагается**



## **2.2. Часть программы , формируемая участниками образовательных отношений.**

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям<sup>1</sup>. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

### **Коррекционная работа с детьми ОНР.**

Коррекционная работа по преодолению общего недоразвития речи у детей представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе.

Актуальность данной работы обусловлена неуклонным ростом числа детей с речевой патологией и задачами, встающими в связи с этим перед логопедами, потребностью в системном материале, обеспечивающем коррекционно-педагогическую работу с детьми данной категории.

Цель коррекционной работы – формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия, навыка первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных ситуациях.

В процессе коррекционного обучения детей решаются следующие задачи: раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений; развивать понимание речи;

совершенствовать лексико-грамматическую сторону речи;  
совершенствовать звуковую сторону речи в сфере произношения, восприятия и выразительности;

развивать навыки фонематического анализа и синтеза;

подготавливать к обучению грамоте, овладению элементарными навыками письма и чтения;

развивать навыки связной речи (обучение диалогической и монологической речи).

Условия эффективного решения задач

Творческий профессиональный контакт учителя-логопеда с воспитателями.

Взаимосвязь в работе всех педагогов-специалистов.

Четкое понимание цели коррекционно-развивающего обучения, общих и частных задач систематической работы.

Отслеживание динамики речевого и общего развития детей.

Выявление и анализ всех имеющихся у детей затруднений.

Разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях.

Усиленная индивидуальная работа с детьми с особыми проблемами.

Решение целого комплекса задач на материале каждой лексической темы (словарь, словообразование, словоизменение, типы предложения, развитие психических функций и т. д.).

Коррекционно-образовательная деятельность проводится с 01 октября по 20 июня учебного года. В начале и в конце учебного года логопед осуществляет диагностическое обследование детей. Возрастная учебная нагрузка за год с учетом каникул составляет 30 недель. 5-6 лет - 25 минут. Занятия с детьми проводятся в первую половину дня.

Общеобразовательная деятельность строится на основе лексических тем

### **Система коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР .**

Организация образовательной деятельности.

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и

обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДООУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным.

Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующая дошкольным учреждением утверждает план работы логопедической группы в начале каждого периода работы. Медико-психолого-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в логопедических группах устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне — при переходе детского сада на летний режим работы.

Длительность организованной образовательной деятельности соответствует времени, указанному в СанПиН 2.4.1.2660-10:

- в старшей логопедической группе(5-6 лет) – не более 25 минут

Перерывы между организованной деятельностью не менее 10 мин. В середине организованной образовательной деятельности проводятся физминутки, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, артикуляционная и пальчиковая гимнастики. Для профилактики утомляемости детей образовательная деятельность познавательного характера сочетается с физкультурой и музыкой.

Реализация организационной- образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад №23» на 2022-2023 учебный год

## **Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов.

И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям<sup>1</sup>. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа; — рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

*Логопедические пятиминутки* служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики и связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

*Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика* служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно

выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков и составляет примерный *перечень художественной литературы и иллюстративного материала*, рекомендуемых для каждой недели работы.

### **2.2.1. Обеспечение реализации образовательного процесса с учётом национальных и социокультурных условий**

#### **Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Пятнадцать воспитанников проживают в условиях города.

#### **Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе №4 воспитываются дети из полных - 73%, из неполных - 26%, опекаемые- 1% многодетных - 34% семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим ( 46%) и средним профессиональным (64%) образованием.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально – культурные, региональные).

#### **Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ставропольский край расположен в зоне умеренно-континентального климата, преобладают ветра восточного и западного направления. Климатический режим в течение года существенно меняется, метеорологические сезоны года, как правило, не совпадают с календарными. Зима на преобладающей части территории короткая и неустойчивая. Самый холодный месяц зимы — январь, средняя температура воздуха которого составляет минус 4-5°С. Экстремальные температуры могут достигать больших значений. Так, минимальные температуры по всей территории края (кроме Кисловодска) опускаются ниже -30 С. Самая низкая температура, отмеченная в крае — 38 С. Максимальные температуры зимой могут достигать +21 С. Лето на большей части территории наступает в первой декаде мая. На равнинах оно жаркое, сухое, в предгорьях — прохладное. Средняя месячная температура воздуха в июле, самом теплом месяце года, на равнинной части территории составляет плюс 23-25°С. Лето на Ставрополье продолжительное: около 140 дней. Максимальная температура +44 С.

Преобладающее направление ветра — западное и восточное. Средняя скорость ветра составляет 2-5 м/с, максимальная скорость достигает 30-40 м/с.

Распределение осадков по территории края неравномерно, особенно в горных районах, где на величину осадков влияет высота и экспозиция склонов.

Количество осадков за год уменьшается с юга на север и с запада на восток и составляет в юго-восточных районах края 350-500 мм, на Ставропольской возвышенности — 600 мм, в предгорьях — 600-800 мм. Максимум осадков наблюдается летом. Продолжительность вегетационного периода — 180-185 дней.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

2) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе №4 воспитываются дети из полных - 73%, из неполных - 26%, опекаемые- 1% многодетных - 34% семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим ( 46%) и средним профессиональным (64%) образованием.

3) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города (лишь 1 ребенок в станице) .

### **Региональный компонент:**

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ставропольского края, посёлка Солнечнодольск. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, НОД, совместную деятельность (дети, родители, воспитатели); 1 раз в месяц.

Региональный компонент составлен на основе региональной программы Р.М.Литвиновой «Региональная культура: художники, писатели, композиторы»».

**Назначение регионального компонента** — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; направленность деятельности Ставропольского края; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о крае. Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента

образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Дошкольный возраст - важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре.

Среди направлений Программы важное место занимает региональный компонент.

Основные функции дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента:

-обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность.

**Для реализации этих задач ДОО ставит такие цели:**

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «я» на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;
- воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;
- формировать интерес к культурному наследию;
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению;
- готовить детей к обучению в школе.

Основные направления деятельности ДОО:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову;
- обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории русского языка;
- изучение истории Ставропольского края во взаимосвязи с культурой и



историей России;

- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество ставропольских поэтов, композиторов, писателей и художников;
- коррекция речи: звукопроизносительной стороны, лексико-грамматического строя, просодических элементов, связной речи;
- подготовка к обучению грамоте;
- формирование и развитие познавательной деятельности в соответствии с программой обучения и воспитания детей дошкольного возраста;
- развитие общей и мелкой моторики, координации речи с движениями;
- преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим;
- коррекция нарушений межличностного общения, преодоления эмоциональной незрелости.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы в своей природе, людях, их труде и замечательном народном творчестве. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, поселка, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

В детском саду знакомим детей с разными видами русского прикладного искусства, с бытом русского народа в сравнении с бытом казаков Ставрополя через художественно – эстетическое развитие, чтение художественной литературы, познание. Включение родителей в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить его эффективность. В ДОУ используются как традиционные формы работы с родителями, так и нетрадиционные. Последние подразделяются на информационно-аналитическую, познавательную, досуговую, наглядно-информационную (информационно-ознакомительную и информационно-просветительскую деятельность).

Совместная деятельность создает условия для двигательной активности ребенка, его эмоционального, интеллектуального, социально-нравственного здоровья; дает выход на творчески-продуктивную деятельность в результате полученных впечатлений. Родители знакомятся с методикой работы по формированию лексико-грамматического строя речи детей, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте, с упражнениями и играми, направленными на совершенствование мелкой и общей моторики соответственно возрасту детей; учатся лепить, наклеивать, перевоплощаться, творить вместе с детьми, любить родной край.

Для реализации регионального компонента в ДОУ (старшая группа) особенно привлекательна тема «Мой родной поселок». Такая тема требует длительной, кропотливой предварительной работы: беседы, экскурсии по поселку,

посещение школьного музея, выставок, творческие встречи с известными людьми родного поселка. Именно в ДООУ педагог имеет возможность раскрыть детям дух родной культуры через знакомство с историей, народными традициями, старинными обычаями Северного Кавказа и свершениями знаменитых соотечественников, возродить традиции семейного воспитания.

Региональный компонент в рабочей программе не выделяется в отдельную часть, а реализуется в интеграции в организованной образовательной деятельности по всем направлениям развития и в свободной деятельности. Региональный компонент проходит через такие виды организованной деятельности, как художественное творчество, музыка, чтение художественной литературы, социализация, познание (формирование целостной картины мира), но не реже одного раза в месяц по каждому виду деятельности. Национально-региональный компонент может реализовываться как полное занятие (формирование целостной культуры мира) или как часть непосредственно организованной деятельности, а также в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей. Образовательная область «Чтение художественной литературы» реализуется в ходе режимных моментов: перед дневным сном и во вторую половину дня.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению регионального компонента детьми старшего дошкольного возраста в образовательных областях.**

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

Содержание образовательной области направлено на обогащение детей знаниями о местном регионе, (о народах, проживающих на территории Ставропольского края, достопримечательностях Ставропольского края) через решение следующих задач:

развитие познавательно – исследовательской деятельности, направленной на желание узнать больше о крае, в котором живем.

формировать знания детей о народах, населяющих Ставропольский край  
расширять знания детей о том, что ставропольский край – это житница России  
познакомить детей с природными богатствами Ставропольского края  
знакомить детей с символикой Ставропольского края

*Образовательная область «Речевое развитие»*

Содержание образовательной области направлено на достижения цели формирования интереса и потребности в чтении и восприятии книг через решение следующих задач:

-знакомить детей с легендами Ставропольского края

-продолжать знакомить детей с произведениями писателей, поэтов Ставропольского края;

-обращать внимание детей на оформление книг, на иллюстрации, сравнение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению;

-использовать в работе с детьми драматизацию легенд Ставропольского края,  
-формировать умение у детей понимать в казачьих сказках гуманизм и  
благородство в прошлом и способствовать воспитанию в настоящем и будущем.

#### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

Содержание образовательной области направлено на достижение цели, формирование интереса к окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, в формировании знаний о музыкальных традициях и обычаях казаков Ставрополья через решения следующих задач: знакомство с произведениями художников Ставропольского края (П.М. Гречишкин, В.Г. Кленов)

познакомить детей с промыслом региона - «Кисловодский фарфор»

воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

прививать любовь к народной казачьей песне.

знакомить детей с народными музыкальными инструментами (балалайка, трещотка и др.).

развивать песенный и музыкальный вкус.

#### **Перспективное планирование образовательной деятельности по региональному компоненту прилагается**

#### **Дополнительное образование: кружковая работа.**

Дополнительное образование осуществляется бесплатно посредством кружковой работы. Кружковая работа проводится с детьми во вторую половину дня. Время проведения соответствует возрастным особенностям детей.

##### **Кружок « Ручеёк»**

**Цель:** комплексное развитие речевой деятельности детей, формирование у детей необходимой готовности к обучению в школе.

Воспитатель: Фролова Инна Александровна

##### **Кружок « Здоровей-ка»**

Воспитатель: Дядченко Галина Викторовна

**Цель:** сохранение и укрепление психического и физического здоровья, постепенное формирование потребности в здоровом образе жизни, совершенствование двигательных навыков.

**Перспективное планирование кружковой деятельности прилагается**

## 2.2.2. Сложившиеся традиции организации или группы

### Культурно-досуговая деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### Примерный перечень развлечений и праздников

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей.

Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

### 3. Организационный отдел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня необходимо руководствоваться основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

#### Режим дня старшей логопедической группы №4 (дети с 5 до 6 лет) в холодный период

Режимный момент	Время
Прием, осмотр детей, совместная и самостоятельная деятельность	7.30 -8.00
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.45 -9.00
НОД	9.00 -9.25
1-е перерыв	10 минут
2-е перерыв	9.35 -10.00
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50-12.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.30 -13.00
Подготовка к обеду. Обед	12.20-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, воздушно- водные процедуры, игры	15.00 -15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 -15.50
НОД	15.50-16.10
Игры.	16.10-16.50

Индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность, труд	
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.35-17.30

### Режим дня (тёплый период)

1	Прием, осмотр, игры, дежурство. Работа с родителями. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:40
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:40 – 8:55
3	Подготовка к прогулке.	9:00 – 9:10
4	Прогулка Подготовка к прогулке. Прогулка. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.)	9:10 – 12:25
5	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	12:25 – 12:40
6	Подготовка к обеду. Обед.	12:40 – 13:05
7	Подготовка ко сну. Сон.	13:05 – 15:00
8	Подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 – 15:25
9	Развлечения, театрализованная деятельность, досуги	15:25 – 15:55
10	Полдник	15:55 – 16:10
11	Кружки, свободная деятельность	16:10 – 16:35
12	Подготовка к прогулке.	16:35 – 16:50
13	Прогулка. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой	16:50 – 17:30

### Особенности организации режимных моментов.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою

потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее). Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В



помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

#### Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в неделю в минутах
Физкультурные занятия	1) в помещении	2 раза в неделю 20-25 мин.
	2) на улице	1 раз в неделю 20-25 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	1) утренняя гимнастика	ежедневно 8-10 мин
	2) подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно (2 раза утром и вечером) 20-25 мин.
	3) физкультурные минутки (в середине статистического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	1) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20-25 мин.
	2) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.

	3) день здоровья	1 раз в квартал
--	------------------	-----------------

Самостоятельная двигательная деятельность детей (самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования, самостоятельные подвижные и спортивные игры) осуществляется ежедневно

В старшей логопедической группе для детей с ОНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 8 групповых занятий продолжительностью 20 минут,

2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку. Занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

### 3.2.Проектирование образовательного процесса (модель дня, недели, месяца, года (традиционные события, праздники, мероприятия).

Система коррекционно-образовательной деятельности в старшей группе №4 МБДОУ «Детский сад №23» ИГОСК

Длительность занятий	1 период Сентябрь-октябрь-ноябрь	11 период Декабрь-январь-февраль	111 период Март-апрель-май
25 мин.	4 фронтальных НОД в неделю	4 фронтальных НОД в неделю	4 фронтальных НОД в неделю
понедельник	1.Фронтальное по фонетике 2. Индивидуальная работа	1.Фронтальное по фонетике 2. Индивидуальная работа	1.Фронтальное по фонетике 2. Индивидуальная работа
вторник	1.Фронтальное лексико-грамматической категории 2.Индивидуальное	1.Фронтальное лексико-грамматической категории 2.Индивидуальное	1.Фронтальное занятие лексико-грамматической категории 2.Индивидуальное
среда	1. Фронтальное «Связная речь» 2. Индивидуальное	1. Фронтальное «Связная речь» 2. Индивидуальное	1. Фронтальное «Связная речь» 2. Индивидуальное
четверг	1.Фронтальное по фонетике 2. Индивидуальное	1. Фронтальное по обучению грамоте 2. Индивидуальное	1. Фронтальное по обучению грамоте 2. Индивидуальное
пятница	1. --- 2. Индивидуальное	1. --- 2. индивидуальное	1. --- 2. индивидуальное

35 недель – 1-3 неделя сентября –обследование

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ОНР III (у. р. р.)

6 года жизни

I период – октябрь – ноябрь. 8 недель, 32 занятия – 4 занятия в неделю, 16 час.

II период – декабрь-февраль. 12 недель, 48 занятий – 4 занятия в неделю, 24час.

III период- март-май, 11 недель,44 занятия – 4 занятия в неделю, 22час.

Всего 124 занятия в год 62 час.

При планировании занятий учитывается тематический принцип отбора материала. Распределение материала соотносится с годом обучения и уровнем развития ребёнка.

## Индивидуальные занятия

Индивидуальные занятия проводятся ежедневно, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут.

Формирование речевых навыков у детей осуществляется на протяжении 34 недель в ходе изучения 34 лексических тем, по рекомендациям программы Тс итогом на примерную программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой (2014г);

## Расписание образовательной деятельности в старшей логопедической группе №4 на 2022-2023 учебный год

### Понедельник:

1.Познавательное развитие (ФЦКМ) \_\_\_\_\_ 9:00-9:20

2.Физкультурное занятие \_\_\_\_\_ 9:30-9:50

2-я пол. дня

1.Логопедическое (3 кв)

2. Логопедический час ( по заданию логопеда)

### Вторник:

1.Логопедическое \_\_\_\_\_ 9:00-9:20

2.Музыка \_\_\_\_\_ 9:30-9:50

2-я пол.

1.Художественно – эстетическое развитие  
(Рисование) \_\_\_\_\_ 15:50-16:10

2. Логопедический час ( по заданию логопеда)

### Среда:

1. Логопедическое \_\_\_\_\_ 9:00-9:20

2 Физкультурное занятие \_\_\_\_\_ 9:30-9:50

2-я пол.

1.Познавательное(ФЭМП) \_\_\_\_\_ 15:50-16:10

2. Логопедический час ( по заданию логопеда)

### Четверг:

1.Логопедическое \_\_\_\_\_ 9:00-9:20

2.Музыка \_\_\_\_\_ 9:00-9:20

2-я пол. дня

1.Художественно – эстетическое развитие  
(Рисование) \_\_\_\_\_ 15:50-16:10

2. Логопедический час ( по заданию логопеда)

### Пятница:

1. Художественно – эстетическое развитие

Лепка/Аппликация \_\_\_\_\_ 9:00\_9:20

2. Конструктивно- модельная деятельность \_\_\_\_ 9:30-9:50

3. Физкультура на воздухе \_\_\_\_\_

2-я пол. дня

1.Кружковая деятельность \_\_\_\_\_ 15:50- 16:10

2. Логопедический час ( по заданию логопеда)

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
«Познавательное развитие»( формирование целостной картины мира)	1
«Художественно эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность)	1
«Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)	2
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	2
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	3 (1 на свежем воздухе)
Групповое занятие с учителем-логопедом	4
Вариативная часть	
Кружковая работа	1

Утро	Прогулка	Вечер	Прогулка
<b>Понедельник</b>			
1. Артикуляционная гимнастика и игры по развитию мелкой моторики. 2. Индивидуальная работа по РЭМП. 3. Труд в уголке природы. 4. Подвижная игра.	1. Наблюдение. 2. Труд в природе. 3. Обучение спортивным упражнениям. 4. Подвижная игра. 5. Игры по желанию детей.	1. Индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию (рисование). 2. Чтение художественной литературы. 3. Работа по заданию логопеда.	1. Индивидуальная работа по развитию основных движений. 2. Дидактическая игра по закреплению словаря. 3. Подвижная игра.

		4. Сюжетно-ролевая игра.	
<b>Вторник</b>			
1. Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим миром. 2. Индивидуальная работа по ЗКР. 3. Логопедические игры, дыхательные упражнения. 4. Подвижная игра.	1. Наблюдение. 2. Труд на участке детского сада 3. Индивидуальная работа по развитию речи (повторение стихотворений). 4. Подвижная игра. 5. Игры по желанию детей.	1. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики руки. 2. Работа по заданию логопеда. 3. Беседа и дидактические игры по ЗОЖ. 4. Игры со строительным материалом.	1. Беседа природоведческого содержания. 2. Индивидуальная работа по РЭМП. 3. Подвижная игра.
<b>Среда</b>			
1. Индивидуальная работа по обучению рассказыванию. 2. Дидактическая игра по экологическому воспитанию. 3. Трудовые поручения в уголке природы. 4. Логопедические игры. 5. Подвижная игра.	1. Наблюдение. 2. Труд в природе. 3. Индивидуальная работа по РЭМП. 4. Подвижная игра. 5. Игры по желанию детей.	1. Индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию (лепка, аппликация). 2. Работа по заданию логопеда. 3. Беседа и дидактические игры по правилам дорожного движения. 4. Театрализованные игры.	1. Индивидуальная работа по развитию основных движений. 2. Игры с песком или снегом. 3. Подвижная игра.
<b>Четверг</b>			
1. Дидактическая игра по РЭМП. 2. Артикуляционная гимнастика, игры по развитию мелкой моторики. 3. Беседа по ознакомлению с окружающим. 4. Подвижная игра.	1. Наблюдение. 2. Труд на участке детского сада. 3. Дидактическая игра природоведческого содержания. 4. Подвижная игра. 5. Игры по желанию детей.	1. Индивидуальная работа по ручному труду. 2. Беседа и дидактические игры по ОБЖ. 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Работа по заданию логопеда.	1. Индивидуальная работа по формированию грамматически правильной речи. 2. Спортивные игры и упражнения. 3. Подвижная игра.
<b>Пятница</b>			
1. Дидактическая игра по развитию речи по заданию логопеда. 2. Беседа по экологическому воспитанию 3. Игры с мелким	1. Наблюдение. 2. Труд в природе. 3. Обучение спортивным играм. 4. Подвижная игра. 5. Игры по желанию детей.	1. Работа по заданию логопеда. 2. Развлечение или досуг. 3. Хозяйственно-бытовой труд и труд в уголке природы. 4. Настольно-печатные	1. Индивидуальная работа по развитию основных движений. 2. Индивидуальная работа по развитию речи (повторение стихотворений). 3. Подвижная игра.

конструктором и лего. 4. Хороводная игра.		игры.	
--	--	-------	--

Формы работы, соответствующие видам детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированная НОД по физической культуре: с развитием речи, с познавательными и музыкой.
Игровая	Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры.
Продуктивная	Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых.
Трудовая	Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии.
Познавательно – исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Опыты и экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Дидактические познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте.
Музыкально художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Театр. Оркестр. Танцевальные действия. Концерты.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание. Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным материалам.

Старшая группа

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание,	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные

<p>лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	<p>-классические -тренирующее</p>		<p>игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>Утренний отрезок времени</p>	<p>В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами -классический -ритмические движения Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>



	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические</p> <p>Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа НОД по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p>			<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи.</p>
3.Подвижные игры	<p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы</p>	В НОД по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи.
4.Спортивные упражнения	Утренний отрезок времени	В НОД по физическому воспитанию игровые (подводящие)	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи.

<p>5. Спортивные игры</p>	<p>Игровые упражнения движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза</p> <p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения</p>	<p>упражнения</p> <p>НОД по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи.</p>
<p>6. Активный отдых</p>	<p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая</p>			

	<p>прогулку Игровые упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа</p> <p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры</p> <p>Прогулка Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Спортивные игры</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Спортивные игры Физкультурный досуг</p>			
--	---	--	--	--

	Физкультурные праздники, День здоровья			
--	--	--	--	--

### **3.3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.**

Предметно-пространственная развивающая среда

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря групповом помещении. В соответствии с Программой должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

В соответствии с ФГОС ДО оснащение предметно-пространственной развивающей среды построено на следующих принципах:

- 1) Насыщенность среды.
- 2) Трансформируемость пространства.
- 3) Полифункциональность материалов.
- 4) Вариативность среды.
- 5) Доступность среды.
- 6) Безопасность предметно-пространственной среды.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в логопедической группе создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды.

В логопедической группе, следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение не должно быть загромождено мебелью, в нем должно быть достаточно места для

передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке логопедической группы.

Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

зона средней активности: «Центр конструирования»; «Центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»

зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

#### **«Физкультурно-оздоровительный центр»**

оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).

Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.

Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,

Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).

Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.

Кегли, кольцобросы.

#### **«Центр познания»**

Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).

Лото, домино в картинках.

Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

Числовой ряд.

Двухполосные карточки для ФЭМП

Наборное полотно

Логико-математические игры

Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

Картинки с изображением частей суток и их последовательности.

Мелкая и крупная геометрическая мозаика.

Наборы разрезных и парных картинок.

Чудесный мешочек.

Полоски различной длины, ширины.

Игры для интеллектуального развития.

Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

Счётные палочки.

Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.

Контурные и цветные изображения предметов.

Игры для интеллектуального развития

Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д..

Пазлы.

Числовые карточки.

«Центр речевого развития».

Дидактические наглядные материалы;

Предметные и сюжетные картинки и др.

Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;

«Чудесный мешочек» с различными предметами.

Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

Фигурки людей и животных для обыгрывания.

Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).

Настольный конструктор «Лего».

**Материалы для ручного труда.**

Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)

Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).

Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

Схемы последовательного изготовления поделки

**Материалы для изобразительности.**

Произведения живописи

мольберт .



Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.

Индивидуальные палитры для смешения красок.

Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.

Бумага для рисования разного формата.

Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.

Пластилин, доски для лепки.

Стеки разной формы.

Розетки для клея.

Подносы для форм и обрезков бумаги.

Большие клеёнки для покрытия столов.

Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

Произведения народного искусства

Выставка работ детского творчества

**«Центр природы».**

Познавательная природоведческая литература.

Иллюстрации с изображением признаков сезона.

Растения, требующие разных способов ухода.

Муляжи овощей и фруктов.

Календарь природы.

Инвентарь для ухода за растениями.

Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).

Иллюстрации растений различных мест произрастания.

Картинки с изображением цветов.

Иллюстрации с изображением животных

Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

Дидактические игры на природоведческую тематику

Энциклопедии на природоведческую тематику

**«Центр игры».**

Сюжетные игрушки

Игрушки транспорт разного вида.

Игрушки, изображающие предметы труда и быта.

Рольевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).

Игрушки-животные.

Куклы

Набор посуды

Разграниченные зоны ( кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

### **«Центр театра»**

Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).

Маски, шапочки.

Фланелеграф.

Атрибуты для ярмарки

Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

### **«Центр безопасности».**

Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

Макет улицы.

Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..

Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

Маршруты движения детей в сад

### **«Центр музыки».**

Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).

Набор шумовых коробочек.

Магнитофон.

Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

### **«Домашняя зона».**

Диваны, кресла.

Фотоальбом.

Любимые детские игрушки

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение программы.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Материально-технические условия реализации программы соответствуют требованиям:

1) санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в детский сад;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

2) охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада; 3) пожарной безопасности и электробезопасности;

В дошкольном учреждении созданы все условия для полного и гармоничного воспитания и развития детей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. В ДОУ функционируют, оснащенные необходимым оборудованием:

- музыкальный зал,
- физкультурный зал,
- на территории ДОУ оборудована физкультурная площадка.

Группа имеет развивающую предметно-пространственную среду, оборудование, учебно-методические комплекты в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностям

#### **Дидактический материал**

1. Демонстрационный и раздаточный материал (систематизированный по лексическим темам).
2. Пособия для развития грамматического строя речи.
3. Пособия для развития словаря.
4. Пособия для развития связной речи.
5. Пособия для формирования правильного звукопроизношения.
6. Пособия для обучения грамоте

#### **4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### **Краткая презентация программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей.**

Краткая презентация программы.

«Рабочая образовательная программа дошкольного образования для логопедических групп детей с общим недоразвитием речи с 5 до 6 лет дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в МБДОУ «Детский сад №23». Программа представляет собой целостную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционной работы в логопедических группах дошкольных образовательных учреждений для детей с общим недоразвитием речи от 5 до 7 лет. В программе представлены:

- указаны задачи и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей;
- представлена диагностика индивидуального развития детей,
- комплексно-тематическое планирование,
- система коррекционно-развивающей работы,
- организация режима дня,
- взаимодействие с участниками образовательного процесса,
- организация предметно-пространственной развивающей среды,
- методическое обеспечение программы,
- краткая презентация программы.

В группе для детей с общим недоразвитием речи существует два направления работы: коррекционно–развивающее и общеобразовательное, причем первое является ведущим.

«Программа» разрабатывалась с учетом положений дошкольной и коррекционной педагогики, специальной и возрастной психологии.

«Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа составлена в соответствии с :

- Законом «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования,
- Конвенцией ООН о правах ребенка,
- Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей,
- Декларацией прав ребенка,
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях,

- Образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н. Е., Гербовой В.В., Комаровой Т.С.
- Адаптированной основной образовательной программы для детей с общим недоразвитием речи с 5 до 7 лет (составлена на основе примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС Н.В. Нищева)
- Основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения.

При составлении программы также были использованы разработки отечественных ученых в области специальной педагогики и психологии.

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

Воспитатель играет особую роль в повышении педагогической культуры и просвещении родителей.

Используются разнообразные формы работы воспитателя с родителями в ДООУ:  
Родительские собрания.

Рекомендации для занятий с детьми дома.

Тестирование и анкетирование.

Дни открытых дверей.

Родительские пятиминутки.

Консультации - практикумы.

Праздники и развлечения.

Организация выставок.

Проектная деятельность.

Размещение информации на сайте ДООУ.

Семейный клуб.

Данные формы работы позволяют привлечь родителей к активному участию в коррекционном процессе, предполагают установление между педагогами и

родителями доверительных отношений, осознание родителями роли семьи в обучении и воспитании ребенка.

Родительские собрания – важный элемент стратегии общения с семьёй, на них закладываются основы сотрудничества и взаимопонимания, обеспечивается единство взглядов на воспитание и обучение дошкольников. Анкетирование родителей играет немаловажную роль в совместной работе логопеда и семьи. Оно позволяет выявить реальные родительские запросы, строить работу с учётом трудностей, возникающих при общении с детьми, оказывать им помощь.

Основной формой взаимодействия с родителями служит тетрадь для домашних рекомендаций. Рекомендации в такой тетради даются не только на звукопроизношение, но и на формирование словаря, грамматического строя речи, на развитие внимания и памяти. Воспитатель:

- планирует и координирует совместную работу с родителями,
- устанавливает партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;
- объединяет усилия педагогов и родителей для развития и воспитания детей;
- создаёт атмосферу общности интересов;
- повышает психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах речевого развития ребёнка;
- оказывает помощь родителям в выполнении ими воспитательных и коррекционных функций, поддерживает их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- обучает родителей конкретным приёмам логопедической работы.

Речевые праздники необходимы для закрепления пройденного материала, для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки ребёнка. Очень важно максимальное участие родителей и детей в праздниках, тематика которых охватывает разные стороны речевого развития.

Краткая презентация программы знакомит родителей с особенностями коррекционно-развивающей работы в логопедической группе, способствует психолого-педагогическому просвещению.

## 5. Приложения

### Список литературы

Программы технологии пособия	<p>Программа Н.Е.Веракса «От рождения до школы» Закон «Об образовании» Российской Федерации. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.</p> <p>ОО « Познавательное развитие» АлябьеваЕ,А. « Тематические дни и недели в детском саду» Творческий центр 2006 г. Бондаренко « А.К. Словесные игры в детском саду» Просвещение. БашаеваТ.В. « Развитие восприятия у детей форма, цвет, звук». Академия развития 1997 г. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008г. <i>Дорохов, А. А.</i> Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975. <i>Дыбина, О. Б.</i> Ребенок и окружающий мир. Программа и метод рекомендации / О. Б. Ды-бина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. Дьяченко О.М. « Чего на свете не бывает?» Просвещение 1991 г <i>Ерофеева, Т. И.</i> Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева [и др.]. - М.: Просвещение, 1993. ЁлкинаН.В. « Тысяча загадок» Академия наук 1997Г. Картушина М.Ю. « Конспекты логоритмических занятий» Творческий центр 2007 г. «Юный эколог» С.Н.Николаева. Кобзева Т.Б. « Организация деятельности детей на прогулке «. Волгоград. Метлина, Л. С. Математика в детском саду [Текст] : пособие для воспитателя дет.сада / Л. С. Метлина. – М., 1984. Метлина Л.С. Математика в детском саду.-М.: Просвещение 1996 КРО Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим миром. _М.: Мозаика-Синтез, 2006.. Морозова И.А. КРО « Развитие элементарных математических представлений» . Москва .Мозаика –синтез 2009г. Смирнова Л.Н.Логопедия в детском саду с детьми с общим недоразвитием речи.-М.: Мозаика=Синтез, 2008. Селихова Л.Г.Ознакомление с окружающим миром и развитие речи.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. Смирнова Л.Н. Логопедия при заикании.-М.: Мозаика-синтез, 2006. Светлова И,С. «Повышаем интеллект» . ЭКСМО-ПРЕС 2002г.</p> <p>ОО « Художественно - эстетическое развитие» Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: 2002 г «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А. Серия рабочих тетрадей «Искусство - детям» - М.Мозаика-</p>
------------------------------------	--

Синтез.2005  
*Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.  
 «Конструирование и художественный труд в детском саду»  
 Л.В.Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005  
 «Занятия по конструированию из строительного материала». Л.В. Куцакова. - М.Мозаика-Синтез.2005  
 «Мы строим дом» Венгер Л.А.

ОО « Речевое развитие»  
 Аверьянова А.П.Изобразительная деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез; М.: ТЦ Сфера, 2003.  
 «Воспитание нравственной чувствительности у дошкольников» А.М. Виноградва.  
 «Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова. Учебно-наглядное пособие.- М.Владос.2003  
 Доронова Т.И.  
 Знакомство с натюрмортом.-С.-Петербург,1997.  
 «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. -М.Мозаика-Синтез.2005  
 Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. - М. Оникс- XXI век,2005  
 «Развитие правильной речи ребенка в семье». Максаков А.И. .- М.Мозаика-Синтез.2005  
 Казакова Т.Г.  
 Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – 2-е изд., детском саду.- Вологда: ВИРО, 2004дораб. – М.: Просвещение, 1996.  
 Лыкова И.А.  
 Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.  
 Лыкова И.А.  
 Художественный труд в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: 2010 г.  
 Петрова И.М. Объемная аппликация. -Спб:»Детство-Пресс», 200.  
 Михеева И.А.Взаимодействие в работе воспитателя и учителя – логопеда: задание для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи – СПб.:КАРО,2009.  
 Швайко Т.С.  
 Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: 2002 г

ОО« Социально- коммуникативное развитие»  
 Е.Ю. Александрова « Система патриотического воспитания в ДОУ»  
 ОО « Физкультурное развитие»  
 Л.Д.Глазырина «Физическая культура дошкольникам»  
 ( физкультурно-оздоровительное направление)  
 Н. С. Голицына «ОБЖ для дошкольников» Н. Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина «Безопасность»  
 О. В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир»



	<p>Зайцев Г. Уроки Мойдодыра. — СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 5-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2009-2010</p> <p>Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (здоровьесберегающее направление)</p> <p>Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. .- М.Мозаика-Синтез.2005</p> <p>. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / под ред. Т. С. Яковлевой. — М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>.Здоровьеформирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет. М.: - 2001 г.</p>
--	---

## **Комплексно-тематическое планирование**

### *Лексические темы*

#### Октябрь:

1-я неделя «Осень. Признаки осени. Деревья осенью»;

2-я неделя «Огород. Овощи»;

3-я неделя «Сад. Фрукты»;

4-я неделя «Лес. Грибы. Ягоды».

#### Ноябрь:

1-я неделя «Одежда»;

2-я неделя «Обувь»;

3-я неделя «Игрушки»;

4-я неделя «Посуда».

#### Декабрь:

1-я неделя «Зима. Зимующие птицы»;

2-я неделя «Домашние животные зимой»;

3-я неделя «Дикие животные зимой»;

4-я неделя «Новый год».

#### Январь:

1-я неделя у детей зимние каникулы.

Проводятся только индивидуальные занятия.

2-я неделя «Мебель. Части мебели»;

3-я неделя «Грузовой И пассажирский транспорт» ;

4-я неделя «Профессии на транспорте».

#### Февраль:

1-я неделя «Детский сад. Профессии. Трудовые действия»;

2-я неделя «Ателье. Швея. Закройщица. Трудовые действия»;

3-я неделя «Стройка. Профессии. Трудовые действия»;

4-я неделя «Наша армия».

#### Март:

1-я неделя «Весна. Приметы весны. Мамин праздник»;

2 –я неделя «Комнатные растения»

3-я неделя «Речные, озерные и аквариумные рыбы»;

4-я неделя «Наш город».

#### Апрель:

1-я неделя «Весенние сельскохозяйственные работы»;

2-я неделя «Космос»;

3-я неделя «Откуда хлеб пришел?»;

4-я неделя «Почта».

#### Май:

1-я неделя у детей весенние каникулы проводятся только индивидуальные занятия;

2-я неделя «Правила дорожного движения»;

3-я неделя «Лето, насекомые»;

4-я неделя «Лето, полевые цветы».

## Перспективное планирование

### Целевые ориентиры

#### Карта наблюдений за особенностями личностного развития ребенка (социальные и психологические характеристики)

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения. Дата обследования.

---

---

2. Особенности самовыражения ребенка.

*а). Поведение:*

- Активность, яркость, инициатива в выборе деятельности и партнера, открытость, любопытство.
- Пассивность, замкнутость, безразличие.
- Беспокойство, возбудимость.

*б). Эмоции:*

- Положительно окрашенные.
- Негативные (тревога, печаль, агрессия и др.).
- Частая смена эмоций.

3. Развитие волевых качеств.

- Выполнение учебных правил, умение сдерживать свои побуждения, стремление к достижению результата. Владение самоконтролем.
- Для сдерживания непосредственных побуждений и выполнения учебных правил требуется внешний контроль и стимуляция. Невыраженное стремление к достижению результата и преодолению трудностей. Слабые навыки самоконтроля. Не всегда адекватно реагирует на ситуации.
- Неспособность сдерживать непосредственные побуждения, выполнять учебные правила. Не удерживает цель. Безразличен к результату и оценке. Отказывается от деятельности при наличии трудностей. Деятельность произвольна. Неспособен действовать без внешней стимуляции.

4. Особенности общения со взрослыми.

- Непосредственность, искренность, эмоциональная близость.
- Ощущение дистанции, понимание условной роли воспитателя, послушание.
- Неприятие роли воспитателя, отсутствие дистанции, негативизм, агрессивность.

5. Особенности общения со сверстниками.

*1. Личностное общение:*

- Заинтересованность в сверстнике, контактность, доброжелательное отношение, личные симпатии, дружба.
- Трудности в установлении контактов, конфликтность, агрессивность.
- Неуверенность в себе, застенчивость, обидчивость, тревожность, трудности в установлении контактов.

*2. Деловое общение:*

- Легкость в установлении деловых контактов, понимание общей задачи совместной деятельности, наличие децентрации (умение выслушать другого, понять его точку зрения), адекватная реакция на успех или неудачу другого ребенка.
- Непонимание смысла делового общения и своей роли в нем, отсутствие децентрации, неадекватная реакция на успех или неудачу другого ребенка.

#### 6. Развитие любознательности.

- Проявляет осознанное внимание и интерес к предмету или деятельности, задает много вопросов, свидетельствующих о глубине проникновения в наблюдаемые явления (об образе жизни, о явлениях природы). У него постоянно имеется положительное эмоциональное отношение к предмету или деятельности (разнообразные эмоции, вызываемые ими). Он проявляет активное и самостоятельные действия, направленные на познание предмета или деятельности, на лучшее распознавание устройства предмета, понимание его функционального назначения в исследовательской деятельности и экспериментирования.
- Ребенок ситуативно проявляет осознанное внимание и интерес к предмету или деятельности, задает вопросы о внешних признаках предмета и об образе эмоциональное отношение к предмету или деятельности (разнообразные эмоции, вызываемые ими). Он не всегда проявляет активные о самостоятельные действия, направленные на познание предмета или деятельности, на лучшее распознавание устройства предмета, понимание его функционального назначения в исследовательской деятельности и экспериментировании.
- Не проявляет осознанного внимания и интерес к предмету или деятельности, задает вопросы только о внешних признаках предмета. У ребенка не наблюдается положительного эмоционального отношения к предмету или деятельности. Он не проявляет активных и самостоятельных действий, направленных на познание предмета или деятельности в исследовательской деятельности и экспериментировании.

#### 7. Развитие творческих способностей.

##### *а). Развитие речи (сочинение сказок и историй на заданную тему):*

- Самостоятельно придумывает сказку с деталями и элементами оригинальности.
- Самостоятельно выполняет задание, при этом придуманная им сказка схематична, без деталей, неоригинальна; либо придумывает с элементами оригинальности, деталями, но при помощи педагога.
- Не может справиться с заданием даже при помощи педагога, либо придумывает схематичную и неоригинальную сказку.

##### *б). Конструирование:*

- Самостоятельно создаёт развернутые замыслы конструкций; может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый продукт, назвать некоторые из возможных способов конструирования; при обдумывании учитывает реальное или воображаемое назначение предмета и наделяет его соответствующими характеристиками.

- Может самостоятельно найти тему конструирования и включить задуманный объект в воображаемую ситуацию; использует общую схему предмета без ее детализации; способы конструктивного решения находит в результате практических поисков; прислушивается к вопросам педагога по ходу действий; создаёт условную символическую конструкцию, но затрудняется объяснить ее особенности.

- Может самостоятельно придумать тему для конструирования; предварительная схематическая зарисовка предмета практически не используется; находит способ конструктивного решения с опорой на практические действия с материалом.

*в). Изобразительная деятельность:*

- Применяет усвоенные знания для решения поставленных задач в рисунке, лепке, аппликации. Способен точно передать форму, пропорции, цвет и особенности объектов в подборе средств выразительности;

- Справляется с заданием, но затрудняется при выборе элементов, деталей изображения; допускает незначительные искажения при передаче формы и строения объектов в рисунке, лепке, аппликации. Композиция проста, не соблюдает пропорции схематичных отдельных изображений.

- Проявляет слабый интерес к художественно-продуктивной деятельности. Затрудняется в передаче форм и особенностей объектов; допускает значительные искажения; композиция не продумана. Требуется постоянная помощь со стороны взрослого.

*г). Выразительное движение:*

- Достаточно продолжительно (иногда от начала до конца исполнения) удерживает образ, двигаясь всем телом, ярко, в своеобразной манере, с очевидным внутренним «проживанием» образа; стремится к более выразительному исполнению, в результате чего смысл передается более точно.

- Показывает (более или менее продолжительно) движение всем телом, но исполнение не яркое; попытки улучшить свое исполнение приносят заметный результат.

- Отказывается выполнять задание; выполняет движения невыразительно, вне образа, без какой-либо перестройки привычной пластики.

8. Развитие воображения.

- В процессе творческой переработки накопленного опыта отражает воспринятое в своих рисунках и играх; владеет разными формами и видами игры. Различает условную и реальную ситуации.

- Можно выявить отдельные черты творческой фантазии в играх, рисунках; однако имеется непроработанность деталей. Различает игровую и учебную ситуацию.

- Слабо просматриваются элементы фантазии в игровой, художественной деятельности. Работы не отличаются красочностью и эмоциональностью. Игровая и учебная ситуация слабо поддаётся разграничению.

9. Развитие мелкой и крупной моторики.

- Контролирует свои движения и управляет ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов, вырезать по контуру фигуры из бумаги (особенно вырезание плавное, без отрыва ножниц от бумаги), срисовывает графические образцы (геометрические фигуры и узоры разной сложности).

- В играх для развития крупной моторики нечётко копирует позы и движения ведущего. Проявляет интерес к раскрашиванию и штриховке предметов. Выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; испытывает затруднения при срисовывании образцов геометрических фигур, вырезает по контуру фигуры из бумаги (вырезание не плавное, с отрывом ножниц от бумаги).

- Не способен проводить достаточно четкие и прямые линии при срисовывании образцов геометрических фигур, начертании печатных букв (так называемая «дрожащая линия»), не умеет точно вырезать по контуру фигуры из бумаги; отмечается плохая координация движений при беге, прыжках, общая двигательная неловкость и неуклюжесть.

10. Сформированность предпосылок к освоению учебной деятельности.

*а). Мотивация:*

Особенности мотивов:

Заинтересованность содержательной стороной деятельности (интерес к фактам, закономерностям, способам деятельности, дополнительным

источникам знаний, познавательная активность, любознательность, изобретательство).

– Заинтересованность эмоциональной, игровой стороной деятельности (познавательная активность проявляется при насыщении учебного процесса разнообразными видами деятельности, игрой).

– Заинтересованность социальной стороной деятельности (эмоционально насыщенным личностным общением со сверстниками и взрослым, желание получать одобрение и оценку учителя, желание занять определенное место в группе детей).

– Заинтересованность внешней стороной деятельности (новизной, наглядностью).

– Отсутствие интереса к учению (познавательная пассивность, отсутствие любознательности).

Виды мотивов:

- Мотивы достижения успеха.

- Мотивы избегания неудач.
- Мотивы не связаны с учением (альтернативные мотивы).

б). *Произвольность:*

Особенности восприятия образца и правила:

- Способен «услышать» инструкцию, воспринять задание, данное на слух или зрительно; умеет анализировать образец, сличать образец с выполняемым заданием.
- Трудности с восприятием задания, данного на слух или зрительно, трудности с анализом и воспроизведением образца.

Особенности решения учебной задачи:

- Принимает и удерживает (сохраняет до получения результата) учебную задачу.
- Принимает, но не удерживает учебную задачу.
- Не принимает учебную задачу.
- Способен объяснить своими словами цель работы и этапы ее достижения.

Степень самостоятельности:

- Самостоятельно выполняет задание, данное взрослым, изредка обращаясь за помощью с целью уточнения (работа в зоне актуального развития).
- Требуется частичная, но регулярная помощь взрослого (работа в зоне ближайшего развития).
- Требуется постоянная помощь взрослого; беспомощность в выполнении задания.

Саморегуляция:

- Способен подчинить свое поведение требованиям взрослого.
- Испытывает трудности подчинения своего поведения требованиям взрослого.

3. Отношение к помощи со стороны взрослого.

- Принимает помощь взрослого.
- Не принимает помощь взрослого.

Рекомендации, выводы: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## **Перспективное планирование**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Ребёнок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов-местно с родителями .

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы..

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.



Месяц	Тема	Программное содержание	Методические приёмы	Литература
Сентябрь	Детский сад	Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада, знания адреса детского сада	Экскурсия по детскому саду. Беседа: «Наш детский сад» Чтение С. Махотин «Старшая группа»	Конспект
	Я и моя семья	Закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым	Продуктивная деятельность: «Портреты моих родных», «Мы гуляем с папой и мамой» Заучивание А. Барто «Перед сном»	Козлова С.А. Я- человек. Программа социального развития ребенка.
Октябрь	Моя большая семья	Формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.	Беседы: «Мои дедушка и бабушка», «Мои родственники» Чтение Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша»	
	Путешествие в страну мальчиков и девочек	Формирование собственной гендерной принадлежности и первичных гендерных представлений о характерных качествах мальчиков и девочек.	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Чтение В. Драгунский «Денискины рассказы»	Конспект
Ноябрь	Одежда девочек и мальчиков	Систематизировать знания о предметах одежды и предметах трудовой деятельности. Формировать у детей культуру взаимоотношений полов.	Рассматривание предметов одежды. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что любят надевать девочки (мальчики)». Чтение А. Шибяев «Какая одежда?»	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. - М.: Л инка-Пресс, 1998.

	Мой любимый детский сад	Расширить знания детей о своем детском саде, привлечь внимание к его истории, уточнить представления о труде сотрудников детского сада.	Беседа «Детский сад – мой второй дом» Чтение О. Высоцкая « Детский сад»	Конспект
Декабрь	Мои родители меня назвали...	Формировать понятия « Я и моё имя», познакомить с происхождением имен, отчества, фамилии.	Беседа « Кому какие дают имена» Чтение Е. Чарушин « Почему Тюпу назвали Тюпой»	Конспект
	Новый год у ворот	Формировать представления детей о новогодних традициях России и других стран	Подготовка к утреннику, целевые прогулки на празднично украшенную улицу Чтение Г.Х.Андерсен « Снеговик»	Картушина Праздники народов мира в детском саду. Ч. 1, Ч. 2. - М.: Скрипторий 2003,2009;
Январь	Наш детский сад - большая семья.	Формировать представление о значении детского сада в жизни ребенка; формировать эмоционально-положительное отношение к детскому саду.	Рассматривание фотографий из архива детского сада .Рассказ воспитателя. Чтение С. Михалков «А что у вас?»	Дурова Н.В. «Очень важный разговор.»
	Кем я буду и каким я буду	Расширять знания ребенка о себе, о своем имени отчестве, представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.	Беседа: «Какими хотят стать девочки и мальчики?» Чтение русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	Козлова С.А. Я- человек. Программа социального развития ребенка.

Февраль	Кто служит в армии	Продолжать расширять представления детей о Российской армии.	Беседа «Будем в армии служить». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам Чтение А. Гайдар « <u>Сказка про военную тайну, Мальчиша-Кибальчиша и его твердое слово</u> »	Конспект
	Забота о младших.	Формировать желание заботится о малышах, развивать чувства ответственности уважения к младшим товарищам	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад» Чтение М. Бородицкая «Ждем брата»	Н. В. Краснощеков а сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста
Март	Праздник девочек	Расширять представления о сходстве и различии людей по половому признаку - развивать основы социального взаимодействия между мальчиками и девочками.	Беседа «Мы любим наших девочек». Продуктивная деятельность: подарки девочкам . Чтение Е. Григорьева «Ссора»	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. - М.: Линка-Пресс, 1998.
	Мама-главный человек в нашей семье	Продолжать формировать представление детей о празднике «День матери», о добром отношении к маме	Беседа: «Как мы помогаем бабушке и маме» Чтение Е.. Благинина «Посидим в тишине»	Конспект

<b>Апрель</b>	Я и мое имя	Познакомить с историей происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий	Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек -(мальчиков)» Чтение М. Яснов «Вот как я семью нарисовал»	Конспект
	Какими мы были в младшей группе	Вспомнить вместе с какими они были в младшей группе	Чтение « Новая девочка» Н. Найденова Беседа « Что мы научились в детском саду»	Конспект
<b>Май</b>	Как мы говорим друг с другом и со взрослыми	Продолжать обучение культуре речевого общения в детском саду и дома, развивать речевой этикет.	Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку» Чтение А. Усачёв « Что такое этикет»	Дурова Н.В. «Очень важный разговор» Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду
	Майский праздник - День Победы	Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины	Рассматривание иллюстраций. Чтение А. Твардовский «Рассказ танкиста».	
<b>Июнь</b>	Мои друзья	Закрепление знаний о себе, своей семье, родословной, детском саде.	Продуктивная деятельность: «Наш участок летом» Заучивание А. Барто « Игра в стадо»	

	Моя родословная	Продолжать знакомить детей с правом ребенка на воспитание в семье; закрепить понятия «род», «родословная», «семья», «генеалогическое древо».	Рассматривание семейных фотографий. Домашнее задание: составление генеалогического древа (2-3 поколения) Чтение Я. Аким «Кто кому кто?»	Конспект
<b>Июль</b>	Дружат дети всей Земли	Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях как «друг», «дружба», «честность», «справедливость»	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России» Чтение Мицкевич Адам <u>«Друзьям»</u>	Н. В. Краснощекова сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста
	Папа на работе	Закрепить знания о себе, своей семье.	Беседа: «Моя семья» Чтение <u>Маргарита Ивановичева</u> «А мой папа»	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. «Мир, в котором я живу»
<b>Август</b>	Поведение девочек и мальчиков	Раскрыть интеллектуальный потенциал детей, закрепление доброжелательного отношения к противоположному полу,	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Чтение А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка»,	Еремеева В. Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки - два разных мира. - М.: Линка-Пресс, 1998.
	Я житель Ставрополя.	Закрепить знания детей о родном крае, посёлке, его истории.	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Чем мы гордимся в нашем крае»	Конспект

**Перспективный план. Старшая группа.**

**Региональный компонент.**

<b>Сентябрь «Моя малая Родина»</b>			
<b>Период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Содержание работы с детьми</b>
1-я неделя	«Мой дом»	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, желание рассказывать о нем своим друзьям, закреплять понимание духовной ценности домашнего очага для каждого человека.	Беседы о доме, членах семьи, семейных традициях, разучивание пословиц о родном крае.
2-я неделя	Беседа с детьми– страна большая, наш край, посёлок - ее часть.	Объяснение значения пословиц о малой Родине.	Экскурсия по близлежащим к саду улицам.
3-я неделя	«День рождения посёлка»	Дать понятие, что города, как и люди, отмечают день рождения, актуализировать знания детей о достопримечательностях города, прививать любовь к городу, его истории.	Рассматривание альбомов, просмотр видеопрезентаций о посёлке
4-я неделя	НОД «Край родной, Ставрополье»	Воспитание интереса к изучению родного края.	Рассказать о Ставропольском крае, его расположении, символике. Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением города Ставрополя и его окрестностей
<b>Октябрь «Природа Ставропольского края»</b>			
<b>Дата</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Содержание работы с детьми</b>
1-я неделя	«Мир гор Ставрополья»	Познакомить детей с названиями гор Ставрополья: Стрижамент, Бештау и Машук	Рассматривание картин с изображением гор Северного Кавказа, знакомство детей с легендой Ставрополья «Легенда о Бештау».

2-я неделя	«Осень на участке детского сада»	Сформировать у детей представление об осени как времени года, о приметах осени, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы, учить любоваться красотой осенней природы, формировать умение рассказывать об изменении на участке детского сада.	Беседы об осенних приметах, рассматривание иллюстраций, опытно-экспериментальная деятельность (наблюдения за ветром), знакомство с названиями деревьев, наблюдения за птицами, составление осенних букетов. Подвижная игра на прогулке «Ворон и зайчата».
3-я неделя	«Ставрополье – сельскохозяйственный край»	Воспитывать уважение к людям, чьи руки вырастили хлеб, бережное отношение к хлебу.	Беседы на тему «Чем богат наш край?», рассматривание картин, иллюстраций, рисование на тему «Солнышко в хлебе»
4-я неделя	НОД «Осень в Ставропольском лесу» (по картине П.М.Гречишкина «Ставропольский лес»)	Развивать у детей интерес к родной природе, сделать акцент на красоте и богатстве русского леса, его жителях, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение передавать в высказываниях свое отношение к животным.	рассматривание пейзажной картины П.М.Гречишкина «Ставропольский лес»
<b>Ноябрь</b> <b>«Россия-Родина моя»</b>			
<b>Дата</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Содержание работы с детьми</b>
1-я неделя	«Моя Родина – Россия»	Формировать у детей представление о России как о родной стране, чувство любви к своей Родине.	Чтение стихотворений о Родине, пословицы и поговорки о Родине. Выставка рисунков «Моя Родина»

2-я неделя	«Частичка Ставропольского края – Изобильненский район»	Формировать знания детей о Изобильненском районе, истории его возникновения.	Рассматривание иллюстраций флага Ставропольского края, герба Изобильненского района Дидактическая игра «Узнай наш флаг». Наблюдение в ходе прогулок и экскурсий, на каких зданиях можно увидеть флаг России, Ставропольского края
3-я неделя	«Мой Северный Кавказ - многонациональная семья»	Дать детям представление о народах, населяющих соседние территории края.	Рассматривание кукол в национальных костюмах, беседа о культуре разных народах. Чтение дагестанской сказки «Добрый совет».
4-я неделя	НОД «Государственные символы России – герб, флаг, гимн»	Закрепить и обобщить знания детей о государственном символе России – гербе, гимне, сформировать уважительное отношение к гербу РФ, познакомить детей с символическим значением герба РФ	Рассматривание изображения государственного герба РФ, рассматривание герба на монетах, на документах. Дидактическая игра «Узнай наш герб». Рисование (коллективная работа): «Солнышко». Прослушивание государственного гимна Российской федерации.



<b>Декабрь «Флора и фауна Ставрополя»</b>			
<b>Дата</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Содержание работы с детьми</b>
1-я неделя	«Природа Ставропольского края»	Познакомить детей с богатством и разнообразием природы Ставропольского края.	Беседы, чтение рассказа В.Н. Милославской «Кормушка»
2-я неделя	«Животные Ставропольского края».	Познакомить детей с животными, которые обитают на территории Ставропольского края	Просмотр презентаций о диких животных нашего края.
3-4 неделя	«Знакомство с птицами Ставрополя».	Призыв угощать бедствующих птиц, устраивать птичьи столовые. Воспитание любви к природе. Умение сострадать.	Просмотр презентаций. М.В. Усов «Дорожка в сугробах» Наблюдение за поведением птиц зимой.
<b>Январь «Праздники. Обычай»</b>			
<b>Дата</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Содержание работы с детьми</b>
1-я неделя	«Как я праздновал Рождество»	Составление рассказов из личного опыта.	Выставка рисунков «Рождественский праздник».
2-я недели	«Семейные традиции»	Побуждать детей рассказывать о семейных традициях и праздниках.	Беседы, игры с детьми.
3-я неделя	«Ставрополье - казачий край»	Вызвать положительный отклик в душе ребенка при ознакомлении с культурой нашего края	Беседы о казачестве на Ставрополье, знакомство детей с казачьими играми: «Жмурки», «Четыре угла», «Зевака».
4-я неделя	НОД «Народные праздники на Ставрополье»	Формировать у детей познавательный интерес к обычаям и традициям своей малой родины.	Дать понятие о народных приметах, рассматривание иллюстраций. Чтение казачьей сказки «Казак и судьбина»

<b>Февраль</b> <b>«Армия в наши дни»</b> <b>«Трудовое Ставрополье»</b>			
<b>Дата</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Содержание работы с детьми</b>
1-я неделя	«Трудовое Ставрополье. Профессии родителей»	Познакомить детей с названием профессий и содержанием труда взрослых жителей родного поселка: учитель, врач, кондитер, строитель, полицейский, газовик, формировать уважение к труду людей, направленному на благо родного поселка, формировать первичное понимание слова «Родина»	Беседы о труде взрослых в родном поселке. Составление рассказов о труде родителей. Пословицы, поговорки, стихи о Родине, загадки о профессиях. Фотовыставка «Мамы и папы на работе», рассматривание картинок с изображением людей разных профессий. Рисование: «Кем я хочу стать»
2-я неделя	Люди, прославившие посёлок	Вызвать интерес у детей к людям, которые прославили посёлок, чувство уважения и гордости	Беседы, рассматривание фотографий
3-я неделя	«День защитников Отечества»	Формировать чувство уважения к защитникам Родины, развивать патриотические чувства.	Утренник «День защитников Отечества», разучивание стихов, песен, изготовление подарков для пап и дедушек. Чтение художественной литературы о подвиге наших соотечественников
4-я неделя	НОД «Наша Армия»	воспитывать уважение к профессии военного, желание защищать Родину.	Рассматривание иллюстраций, рассказать о тех, кто защищает нашу Родину, вспомнить о героях соотечественниках



<b>Март</b> <b>«Художники и композиторы Ставропольского края»</b>			
<b>Дата</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Содержание работы с детьми</b>
1-я неделя	Музыка Ставрополья	Познакомить детей с традициями и обычаями некоторых народов, населяющих наш край	-рассматривание иллюстраций костюмов - слушание музыки разных народов
2-я неделя	«Музыкантам Ставрополья посвящается»	Познакомить детей с ставропольскими детскими композиторами.	Беседы о творчестве композиторов, прослушивание музыки А. Бордуна.
3-я неделя	«Музыкально-театральное Ставрополье»	Расширить знания детей о театре, познакомить с ролью театра в жизни человека.	Рассматривание фотографий с изображением Ставропольского драматического театра. Сюжетно-ролевая игра «Мы-артисты».
4-я неделя	НОД «Профессии людей культуры, живущих в Ставропольском крае»	Познакомить детей с профессиями людей культуры – художниками.	Рассматривание картин художника П. М. Гречишкина.
<b>Апрель.</b> <b>«Литературное Ставрополье»</b>			
<b>Дата</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Содержание работы с детьми</b>
1-я неделя	«Творчество ставропольских писателей и поэтов»	Познакомить детей с творчеством известных детских писателей Ставропольского края. Воспитывать в детях доброту, уважение, умение видеть и слышать всё, что нас окружает.	Беседы, чтение рассказа Пухальской Г. Н. «Прощённое воскресенье», стихов для детей Шубной Л. Ф.; разучивание стихотворений В. Милославской, Н. Хмелевой, А. Екимцева, Г. Шевченко.
2-я неделя	Чтение сказок народов Северного Кавказа	Прививать интерес к народному творчеству.	Чтение сказок, легенд. Игры народов Кавказа.
3-я неделя	«Весна»	Развивать у детей интерес к родной природе, умение видеть прекрасное.	Чтение стихов и художественных произведений о весне.

4-я неделя	НОД «Знакомство с творчеством А.Е.Екимцева». Сказка «Если б слон ногой не топнул»	Познакомить с творчеством А.Е.Екимцева	Беседа об авторе, заучивание загадок, чтение произведений
<b>Май</b> <b>День Победы</b> <b>Итоги «Моё Ставрополье»</b>			
<b>Дата</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Содержание работы с детьми</b>
1-я неделя	«Великий праздник – 9 Мая»	Познакомить детей с подвигом русского народа во время Великой Отечественной войны, рассказать о земляках-героях.	Беседа, рассматривание фотографий, целевая прогулка к Мемориалу Славы
2-я неделя	«Мы - будущее нашей страны»	Закрепить и обобщить знания детей о России, о своей малой Родине.	Беседы, подвижная игра «Сильные и смелые».
3-я неделя 4-я неделя	«Широка страна моя родная»	Закрепить и обобщить знания детей о России, о малой Родине.	Беседы с детьми. Дидактические игры

## Перспективное планирование кружковой работы

### Кружок «Ручеёк» старшая группа

#### Список детей

1	Литовченко Игнат Антонович
2	Накаряков Михаил Вячеславович
3	Никонова Диана Евгеньевна
4	Попадейкина Софья Павловна
5	Скрипкин Дмитрий Сергеевич
6	Сыромятникова Екатерина Алексеевна
7	Чернонемкин Ярослав Викторович

## План на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Название раздела, темы	Цель
1.	Вводное занятие.	Провести обследования на основе дидактических игр.
2.	Детский сад	Развитие познавательно-речевой деятельности детей.
3.	Семья. Рассказ по сюжетной картине «Семья».	Развитие связной (монологической) речи по образцу. образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами:
4.	Многообразие звуков	Вводить в речь детей понятия «звук», «неречевой звук», «буква». Уметь определять звук на слух
5.	Осень Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге»	Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.
6.	Деревья осенью. Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания	Составление связного, последовательного рассказа. Преобразование существительных ед.ч. в форме Им.п. в форму мн.ч.; образование прилагательных от существительных.
7.	Овощи, фрукты Пересказ описательного рассказа об овощах и фруктах с опорой на схему	Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i> . Согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже.
8.	Ягоды Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок	Закрепить умение отвечать на вопросы по прослушанному рассказу полными ответами. Согласование имен числительных <i>два и пять</i> с существительными; упражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже
9.	Поздняя осень. Составлять рассказ об осени с опорой на серию сюжетную картину.	Составление связного, последовательного рассказа. Активизировать словарь существительных, прилагательных и глаголов по теме. Развивать умение правильно употреблять глаголы в единственном и множественном числе. Развивать у меня подбирать антонимы к

		прилагательных.
10.	Знакомим со звуками и буквами.	Учить соотносить звук и букву.
11.	Игрушки. Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям.	Составление связного, последовательного рассказа. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число
12.	Посуда. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой».	Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в образовании прилагательных от существительных и давать понятие о материалах, из которых делают предметы посуды. Пересказывать близко к тексту.
13.	Зима. Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом.	Закреплять умение употреблять предлоги движения <i>в, из, от, по, к</i> . Учить подбирать родственные слова. Учить образовывать глаголы прошедшего времени.
14.	Домашние животные и птицы. Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок»	Учить образовывать притяжательные прилагательные; расширять словарь антонимов. Отвечать на вопросы четко.
15.	Дикие животные. Пересказ рассказов Е. Чарушина «Кто как живет: заяц, белка, волк».	Развитие умения передавать текст точно, последовательно. Закреплять практическое употребление в речи простых предлогов: <i>на, с, под, над, за</i> .
16.	Новый год	Воспитывать чуткость к художественному слову.
17.	Повторение пройденного материала.	Расширять словарный запас.
18.	Мебель. Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации	Развитие умения передавать текст точно, последовательно. Учить подбирать глаголы к существительным по теме
19.	Транспорт. Пересказ рассказа Г.Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок.	Обучать образовывать приставочных глаголов движения. Пересказывать без помощи воспитателя.
20.	Зимующие птицы. Составление описательного рассказа о зимующих птицах с опорой на схему	Составление связного, последовательного рассказа. Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах
21.	Профессии. Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы	Учить называть профессии по месту работы или роду занятия. Закреплять умение составлять описательные рассказы.
22.	Продолжаем знакомить с звуками и буквами.	Выучить звуки и буквы из алфавита

23.	Наша армия Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»	Закреплять умение пересказывать близко к тексту.
24.	Знакомим со звуками и буквами.	Выучить звуки и буквы по алфавиту.
25.	Весна. Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин	Учить классифицировать времена года. Последовательно составлять рассказ.
26.	Мир морей и океанов	Расширять словарный запас по теме
27.	Перелетные птицы. Пересказ адаптированного рассказа Л.Воронковой «Лебеди».	Развитие умения передавать текст точно, последовательно, выразительно. Закрепление употребления в речи простых предлогов: на-с, в-из.
28.	Продолжать знакомить со звуками и буквами	Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Определять звук на слух.
29.	Насекомые. Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы.	Учить преобразовывать глаголы единственного числа в множественное число. Закреплять умение составлять рассказ по схеме.
30.	Космос	Расширять словарный запас. упражнять в образовании родственных слов к слову «космос». Образование качественных прилагательных.
31.	Мой дом. Составление рассказа по сюжетной картинке «Одни дома» с придумыванием начала рассказа	Формировать умение составлять связный рассказ.
32.	Мой город. Моя страна. Составление рассказа «Границы Родины -на замке» по серии сюжетных картин	Развитие умения передавать текст точно, последовательно, выразительно.
33.	День победы	Развитие навыков словообразования и расширение словаря по теме. Тренировать в подборе однокоренных слов.
34.	Откуда хлеб пришел? Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел?», составленного по серии сюжетных картин	Закрепить умение отвечать на вопросы по прослушанному рассказу полными ответами
35.	«Правила дорожного движения».	Закрепить знания о правилах дорожного движения.
36.	Мониторинг. Итоговое занятие « Здравствуй, весна!»»	Закрепить пройденный материал. Выявить знания детей. Уточнить и активизировать словарный запас, совершенствовать грамматический строй



		речи, согласование существительных с прилагательными, с глаголами. Совершенствовать связную речь (диалогическую и монологическую). Совершенствовать навык составления описательного рассказа по картинкам с последовательно развивающимся действием. Закрепить звуковую культуру речи: умение определять позицию звука в слове, называть слова на заданный звук
--	--	---

## Перспективное планирование кружковой работы

### Кружок «Здоровейка» старшая группа

#### Список детей

1	Вергунова Ульяна Александровна
2	Володина Ева Андреевна
3	Денисенко Михаил Александрович
4	Деулина Мария Антоновна
5	Доме Мария Владимировна
6	Дубиченко Михаил Иванович
7	Килочко Никита Вячеславович
8	Якушев Ярослав Дмитриевич

## **Пояснительная записка**

Корректирующая гимнастика в детском саду

Путь к здоровью и красоте...

На состояние здоровья наших детей оказывает существенное влияние неблагоприятные социальные факторы, экологические, климатические

условия, а именно:

- наследственность;
- неблагоприятная экологическая обстановка;
- электронно-лучевое и «метало -звук», облучение детей (компьютерные игры,

длительное пребывание перед телевизором, постоянно звучащая громкая музыка) ;

- образ жизни (который оказывает наибольшее влияние на состояние здоровья) .

Отклонения в опорно- двигательном аппарате, являющиеся первопричиной

многих болезней, которые не поддаются медикаментозному лечению оказывают не менее серьезное влияние на здоровье и развитие ребенка.

Наблюдая за детьми на физкультурных занятиях, в свободной деятельности, я обратила внимание на то, что у некоторых детей неправильная осанка, быстро наступает усталость стоп, дети часто и долго болеют, что является развитие сколиоза и плоскостопия, нарушения функций организма.

### **Цель работы кружка:**

- Укреплять здоровье детей;
- Совершенствовать двигательные навыки;
- создавать эмоциональное благополучие, психологический комфорт.

### **Задачи кружка:**

- развивать у детей умение ощущать себя, свои мышцы, своё тело, управлять каждой группой мышц (шеи, лица, рук, ног, туловища) отдельно и согласованно);
- развивать координацию движений;
- повышать двигательную активность детей;
- корректировать эмоционально-волевою сферу и игровую деятельность;

- корректировать интеллектуальные функции (мышление, память, воображение, внимание, ориентировку в пространстве);
  - развивать сенсорные и моторные функции;
  - осуществлять профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, плоскостопия, осанки, зрения, простудных заболеваний;
  - развивать у детей навык правильного дыхания, элементарного самомассажа.
- Главная направленность кружка «Здоровейка» (корректирующая гимнастика)
- это коррекция физического и психического развития детей дошкольного возраста.

Занятия кружковой работы проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. Все они проводятся в игровой форме и имеют свой сюжет.

Каждый комплекс состоит из 3 частей:

- 1.Вводная часть;
- 2.Основная часть;
- 3.Заключительная часть.

Вводная часть включает в себя различные виды ходьбы и бега.

Основная часть состоит из

- корректирующих упражнений (Утробина К.К. «Занимательная физкультура в д/с для детей 5-7 лет»);

Также в основную часть включены:

- ходьба по «дорожкам здоровья» (для развития стоп);
- упражнения на тренажере «Беговая дорожка»
- плавание в сухом бассейне;
- упражнения на мячах прыгунах (ходах) с рожками (Потапчук А.А. Т.С.Овчинникова «Двигательный игр тренинг для дошкольников»);
- упражнения на дисках здоровья;
- дыхательные упражнения по А .Н. Стрельниковой;
- пальчиковая гимнастика;
- игровой самомассаж, массаж биологически активных зон по А.А Уманской и К.Динейки;
- офтальмо тренаж (гимнастика для глаз);

Заключительная часть кружка включает в себя:

- игры малой подвижности;
- упражнения на релаксацию.

Большое значение в работе кружка «Корректирующая гимнастика» уделяется индивидуальному подходу. В процессе работы учитываются особенности физического и психического развития каждого ребёнка.

Кружок «Здоровейка» (корректирующая гимнастика) интересен и увлекателен, он обеспечивает не только физическое и психическое, но и эмоциональное благополучие детей, посещающих данный кружок.

Сентябрь

I-II неделя

1.Обследывание детей.

2.Беседы с детьми о здоровом образе жизни.

Объяснить, насколько важна физкультура и какую роль играют физические упражнения в жизни каждого человека. Рассказать о гигиене, объяснить насколько она важна.

Рассказать о требованиях к одежде, обуви.

Провести беседу о раздаче и сборе пособий!

III-IV

Комплекс №1

1.Вводная часть

Ходьба и бег в колонне по одному. Ходьба на носках, руки в стороны.

Ходьба на пятках, руки за голову. Лёгкий бег (12-15 сек.). Ходьба построение в круг.

2.Основная часть

Упражнение 1. «Большие- маленькие» И. п.: ноги на ширине плеч, руки опущены.1-подняться на носки, поднять руки и посмотреть на них;2-медленно присесть;3-и.п.

Упражнение 2. «Часы» И. п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе 1-наклониться вправо – «тик» ;2-и.п.;3-наклониться влево- «так»;4-и.п.

Упражнение 3. «Лодочка» И.п.: лёжа на животе, руки вперёд.1-поднять верхнюю и нижнюю часть туловища;2-3-держат;4-и.п.

Упражнение 4. «Пружинка» И.: о. С., полуприседания, руки на поясе, спина прямая.

Упражнение 5.» Мячик» И.п. о с. прыжки на двух ногах ,чередую с ходьбой.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче(БГМ)

Для стоп. И.п.: сидя на мяче, руки в упоре сзади на мяче, ноги вместе.

«Тик-так» Для плечевого пояса. И.п.: сидя на мяче, руки на поясе, ноги на ширине плеч.

Тик-так, тик-так

По 2 наклона головы влево и вправо,

Я умею делать так:

поднимать одновременно плечи.

Влево- тик, вправо- так

По 2 наклона головы влево и вправо

Тик-так, тик-так.

/-//-//-//-//-//-//-//-//-//-//-//-//-//-//-/

Ходьба по дорожке из пластмассовых пробок.

Плавание в сухом бассейне

Пальчиковая гимнастика «Здравствуй пальчик»

«Здравствуй пальчик большой- соединить большие пальцы рук.

Указательный и средний- соединить указательные и средние пальцы.

Здравствуй пальчик безымянный- соединить безымянные пальцы.

Здравствуй пальчик наш последний» -соединить мизинцы.

Массаж спины «Свинки»

«Свинки друженько стоят и по спин очкам стучат.

Всё постукивают: «Туки- туки-туки тук!»

Всё похрюкивают: «Хрюки –хрюки- хрюки-хрюк!»»

*Дети стоят спиной друг к другу и пальцами стучат по спине соседа, имитируя встряхивание «мусора» с одежды.*

Дыхательная гимнастика «Дуем на одуванчик»

И.п.: стоя, медленный вдох носом, выдох ртом- «дуем на одуванчик»

Офтальмо тренаж «Муха».

«Громко муха зажужжала

Над слонёнком виться стала.

Муха, муха полетела

И на нос слонёнку села.

Снова муха полетела

И на ухо она села.

Муха вверх, муха вниз.

Ну, слонёнок, берегись!»

*Описывать указательным пальцем круг в воздухе, прослеживая движение глазами. Дотронуться пальцем до носа, уха, резко перемещать взгляд вверх, вниз.*

3.Заключительная часть

М/П игра Деревья и птицы

Дети выполняют движения в соответствии с текстом. Воспитатель произносит текст:

«Руки подняли и помахали –

Это деревья в лесу.

Локти согнули, кисти встряхнули –

Ветер сбивает росу.

Плавно руками помашем –

Это птички летят.

Как они сядут покажем:

Крылья сложили назад».

Релаксация «Тишина»

«Тише- тише- тишина!

Разговаривать нельзя!

Мы устали, надо спать.

Ляжем тихо на кровать.

Спокойной ночи

Дети ложатся на спину и закрывают глаза отдыхают под колыбельную.

Пробуждение происходит так, воспитатель дотрагивается до детей ладонью, они потягиваются и спокойно встают. Ходьба в колонне по одному. руки в свободном движении.

Октябрь

I-II неделя

Комплекс №2 «Птички»

1. Вводная часть

Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, ходьба с высоким подниманием колен «Аист».

2. Основная часть

Упражнение 1. «Наши глазки» И.п.: о.с. 1-2-закрывать глаза; 3-4-открыть широко глаза(4р.);

Упражнение 2. «Птички оглядываются» И.п.: о.с. 1-3-поворот головы вправо (влево), 2-4-и.п.;

Упражнение 3. «Попьём водичку» И.п.: ноги врозь, руки внизу. 1-руки назад, 2-и.п.

Упражнение 4. «Полёт птиц» И.п.: ноги вместе, руки вдоль туловища. 1-руки в стороны; 2-присесть; 3-встать; 4-и.п.

Упражнение 5. «Пошевелим лапками» И.п.: лёжа на спине, 1-поднять ноги и руки вверх, пошевелить ими; 2-и.п.

Упражнение 6. «Отряхнемся» И.п.: стоя, «оттряхнуть листочки с крыльев и живота»

Упражнение 7. «Птичкам весело» И.п.: ноги вместе, руки на поясе. Прыжки (8-10), чередуя с ходьбой на месте.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче(БГМ)

«Галка»

*Для туловища. И.п.: сидя на мяче, руки на поясе.*

Поглядите: боком, боком      Поворот туловища влево, отвести правую руку назад, посмотреть на неё.  
Ходит галка мимо окон.

Поворот туловища вправо, отвести левую руку назад, посмотреть на неё.

Скок-поскок да скок-поскок, Руки на поясе, покачивание на мяче.

Дайте булочки кусок!

Ходьба по дорожке из железных пробок

Дыхательная гимнастика «Клювики дышат» И.п.: о.с., вдох и выдох ртом.

Пальчиковая гимнастика «Две вороны»

«Две вороны на дубу,

Раскричались по утру

Кар- да кар, кар -да кар,

Вот устроили базар.

(Пальцы шепоткой сжимаются и разжимаются. Затем пальцы широко открываются)

Псих гимнастика «Улыбка» Поднять лицо вверх, закрыть глаза и улыбнуться.

3. Заключительная часть

М/П игра «Дрозд»

«Я дрозд и ты дрозд.  
У меня хвост и у тебя хвост.  
У меня клюв и у тебя клюв.  
У меня гладкие и у тебя гладкие(щёки).  
У меня сладкие и у тебя сладкие (губы).  
Я твой друг и ты мой друг,  
И мы любим друг друга!»(Обнимаются)  
Дети стоят парами , произносят слова и выполняют действия по тексту (2-3 р)  
Октябрь  
III-IV  
Комплекс №3 «Птицы»

#### 1.Вводная часть

Двигательные упражнения «Птицы»

«Летела сорока, гостей созывала. Идут на носках поднимая и опуская руки.

К дедушке дереву птиц приглашала.

Вот Аист важно шагает, Дети идут с высоким  
подниманием колен.

Длинные ноги поднимает.

Вот гусь в красных сапожках, Идут на пятках ,руки за спиной.

Надетых на ножки.

Вот журавль шагает, Идут на прямых ногах, руки вниз.  
Ноги не сгибает.

А вот и утка идёт, Идут в приседе.  
Утят за собой ведёт.

Вдруг откуда не возьмись

Коршун вылетает,

И все птицы убегаю.

Но вот коршун улетает ,

Сорока вновь гостей созывает.

Бегут с ускорением и замедлением. Идут, на вдох поднимают руки, на выдох опускают.

#### 2.Основная часть

Упражнение1.«Совушка» И.п. : о.с. 1-руки через стороны вверх,2-и.п.(6-8раз)

«Днём я сплю, ночью летаю,

Мышей добываю»

Упражнение 2. «Кукушка» И.п.: стоя на коленях, руки согнуты впереди,  
туловище слегка нагнуть вперёд,2-и.п.(5-6раз)

«Кто сидит на суку

И кричит «ку-ку, ку-ку»



Упражнение 3. «Дятел» И.п.: сесть прямыми ногами, руки в упоре сзади. 1-наклон вперёд, руки с сомкнутыми ладонями к носкам ног, 2-и.п. (5-6) ;

Упражнение 4. «Птички спят в гнезде» И.п.: лёжа на спине, 1-обхватить колени руками, 2-и.п. (5-6р.);

Упражнение 5. «Птички чистят пёрышки» И.п.: стоя, оттряхнуть с рук ,с живота ,с ног «листочки»;

Упражнение 6. «Шустрые воробушки» И.п.: стоя , ноги вместе, прыжки(8-10 раз), ходьба.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ) «Галка»(см. Комплекс №2)

Ходьба по дорожке со следами из поролона.

Упражнение на диске здоровья.

Дыхательное упражнение «Клювики дышат» И.п.: о.с .,вдох и выдох ртом.

Пальчиковая гимнастика «Птичка»

Пальчики- головка,  
Крылышки-ладошки  
*(Ладони повернуты к себе, большие пальцы выпрямлены от себя и переплетены, цепляясь друг о друга-«головка». Остальные сомкнутые пальцы- «крылья»*

Птичка крылышками машет  
И летит к себе в гнездо.  
Птенчикам своим расскажет,  
Где она нашла зерно.  
*(Обхватить все пальцы правой руки левой ладонью и шевелить)*

Офтальмотренаж «Филин» На счёт 1-4-закрывать глаза ,на счёт 5-6 широко раскрыть глаза.

Массаж лица «Воробей»  
Сел на ветку воробей  
И качается на ней.  
*(Обеими ладонями проводят от бровей до подбородка и обратно вверх.)*

Раз-2-3-4-5-

Неохота улетать  
*(Массируют виски большими пальцами правой и левой руки, совершая вращательные движения.)*

3.Заключительная часть

М/п игра «Летает, не летает» (Сидя на мячах- ходах)  
*Воспитатель называет предмет, животных, птиц и т.д.) если летает -руки в стороны, нет- держать вдоль туловища.*

Релаксация «Реснички»  
«Реснички опускаются,  
Глазки закрываются.  
Мы спокойно отдыхаем,  
Сном волшебным засыпаем.  
Дышим легко, ровно, глубоко.

Хорошо нам отдыхать,  
Но пора уже вставать.  
Потянулись, улыбнулись,  
И совсем уже проснулись.

*(Дети лежат на спине, расслабляются под спокойную музыку. Затем встают, потягиваются и идут по залу).*

Ноябрь

I-II неделя

Комплекс №4 «Прогулка в лес»

1. Вводная часть

Ходьба в колонне по одному Ходьба на носках, руки на поясе. Ходьба с высоким подниманием колен. «Маленькие ножки- большие ножки» (мелкий и широкий шаг). Лёгкий бег.

2. Основная часть

Упражнение 1. «Сидит белка» И.п.: стоя, руки на поясе. 1- наклоны головы вправо-влево, 2- - наклоны головы вперёд-назад; круговое вращение головы вправо-влево.

«Сидит белка на тележке,

Продаёт она орешки.

Лисичке- сестричке, воробью, синичке,

Мишке косолапому, зайнке усатому»

Упражнение 2. «Змейка» И.п.: лёжа на животе, руки вверху, голова лбом касается пола. Потянуться руками вверх ( ш-ш-ш).

Упражнение 3. «Гусеница» И.п.: встать на четвереньки. Подтянуть колени к рукам, не отрывая ног от пола, а потом переставить обе руки одновременно вперёд как можно дальше.

Упражнение 4. «Зайчик» И.п.: стоя, ноги вместе, руки на поясе, прыжки (8-10 р.), чередуя с ходьбой на месте.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ)

На координацию И.п.: сидя на мяче, руки на поясе.

Чики – чики- чикалочки!

Вибрация на мяче в исходном положении

В ритм слогов с подниманием плеч.

Едет гусь на палочке,

Поочередное выставление ног на пятку

Уточка на дудочке,

с одновременным рук вперед.

Петушок на будочке,

Ноги вместе, ноги врозь, руки одновременно в стороны, затем на пояс.

Зайчик на тачке,

Постучать стопами по полу, одновременно

Мальчик на собачке.

Хлопая себя по бедрам.

Ходьба по дорожке со следами из войлока.

Плавание в сухом бассейне.

Массаж спины «Суп» Массаж спины «Суп».

«Чики-чики-чики-ща  
Вот капуста для борща.  
Покрошу картошки,  
Свёколки, моркошки,  
Пол головки лучку,  
Да зубок чесночку  
Чики-чок, чики-чок  
И готов наш борщичок».

*Дети встают друг за другом, кладут ладони на спину друг другу.  
Похлопывают рёбрами ладоней. Поколачивают кулачками, поглаживают ладонями.*

Пальчиковая гимнастика «Капуста».

- Сделаем салат из капусты:

«Мы капусту рубим-рубим,  
Мы капусту трем-трем,  
Мы капусту солим-солим,  
Мы капусту жмём-жмём!»

*Движения прямыми ладонями вверх-вниз; потирать кулачок о кулачек.  
Поочерёдное поглаживание подушечек пальцев. Сжимать и разжимать кулачки.*

Офтальмотренаж (гимнастика для глаз) «Солнечный зайчик».

«Солнечный мой зайныка,  
Прыгни на ладошку.  
Солнечный мой зайныка,  
Маленький как крошка.  
Прыг на носик, на плечо,  
Ой, как стало горячо!  
Прыг на лобик и опять  
На плече давай скакать.  
Вот закрыли мы глаза  
А солнышко играет.  
Щёчки тёплыми лучами  
Нежно согревает».

*Дети вытягивают вперёд ладонь и ставят на неё указательный палец.  
Прослеживают взглядом палец, который дотрагивается до носа, плеча, лба,  
другого плеча. Закрывают глаза. Улыбаются. Гладят щёчки.*

Дыхательная гимнастика с использованием пластиковых бутылочек с конфетти.

3. Заключительная часть

М/п игра «Где спрятан зайчик»

Релаксация «Солнышко»

« Я на солнышке лежу,  
Но на солнце не гляжу.

Глазки закрываю,  
Глазки отдыхают.  
Солнце гладит наши лица,  
Пусть нам сон хороший снится»  
*(Дети ложатся на спину, закрывают глаза, звучит спокойная музыка)*

Ноябрь

III-IV неделя

Комплекс № 5 «В Лесу»

1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному Ходьба пятки вместе-носки врозь. Ходьба «пауки» (живот вверх, на руках и ногах) Лёгкий бег. «Ёлочки»

2. Основная часть.

Упражнение 1. «Деревья» И.п. стоя, ноги вместе, руки внизу, 1-поднять руки вверх «ветки у деревьев», 2-и.п. (5-6 р.)

Упражнение 2. «Деревья качаются». И.п.: стоя, руки на поясе, 1-наклон вправо(влево), 2- и.п. (5-6 р.)

Упражнение 3. «Ветер» И.п.: стоя на коленях, руки вдоль туловища, 1- наклон вперёд, 2- и.п. 3- наклон назад, 4-и.п. (5-6 р.)

Упражнение 4. «Качели-карусели» И.п.: сидя поднять прямые ноги вверх, руки опираются об пол, повороты вокруг себя с помощью рук.

Упражнение 5. «Велосипед» И.п.: лёжа на спине, крутим «педали» велосипеда, со звуком (ж-ж-ж)

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ)  
«По ровненькой дорожке»

Упражнение для брюшного пресса выполняется в и.п. лёжа на спине на полу, ноги, согнутые в коленях, стоят на мяче.

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки,

Шагают наши ножки

По пням, по кочкам.

По камушкам, по камушкам,

В ямку –бух!

*В положении лёжа на спине ребёнок «ходит» по мячу ; перекатывают мяч стопами к ягодицам и обратно; кладут ноги на пол мяч между ног , затем ноги на мяч, и снова на пол*

Дыхательное упражнение «Сдуем снег с одежды» И.п.: о.с. 1-вдох, 2-выдох (ф-ф-ф)

Офтальмотренаж «Метёлки» Моргают часто глазами не напрягая их.

Пальчиковая гимнастика «Солнечные лучики» И.п. о.с. руки внизу, сжаты в кулак, 1-поднять руки вверх, пальцы «лучи» расставить, 2-и.п.

Самомассаж: «Солнышко».

«Солнце утром рано встало,

Всех детишек приласкало.

Гладит грудку,  
Гладит шейку,  
Гладит носик,  
Гладит лоб.  
Гладит ушки,  
Гладит ручки,  
Загорают детки,  
Вот!»

Дети стоят  
глядят грудь,  
глядят шею,  
нос,  
Проводят пальцами по лбу, ушам,  
Растирают ладони  
Поднимают руки вверх.

3. Заключительная часть

Реласация «Солнышко» (См. Комплекс №4)

Декабрь

I-II неделя

Комплекс №6 «Поросята»

1. Вводная часть.

Дыхательное упражнение «Подышим пяточками» 1-глубокий вдох; 2-выдох носом.

Пальчиковая гимнастика « Постучи копытцами» Постукивание кулачками друг о друга.

Ходьба на носках, пятках ,в приседе ,бег враспынную.

2. Основная часть.

Упражнение 1.«Оглянемся» И.п.: о. с. Руки на поясе ,1-поворот головы вправо, приставить левую ладонь ко лбу, 2- и.п.,3-поворот головы влево, приставить правую ладонь ко лбу,4-и.п. (5-бр.)-Стали поросята косить траву, чтобы построить дом из соломы.

Упражнение2. «Косим траву»И.п.: ноги врозь, руки вдоль туловища,1-взмахи руками вправо(влево), имитируя косьбу, 2-и.п.(5-бр.)-Соломенный дом готов, теперь построим дом из веток и сучьев, возьмём в руки топор

Упражнение 3. «Рубим ветки» И.п.: ноги на ширине плеч, руки внизу в замок,1-поднять руки вверх(вдох), 2-опустить руки вниз, сказать: «ух»,и.п. (5-бр.)

-Дом из веток готов , построим дом из кирпичей.

Упражнение 4 .«Строим кирпичный дом» И.п.: ноги вместе , руки у груди «взяли кирпич в руки» -1-присесть , положить «кирпич»,-3-и.п.(5-бр.)

-Дома построили и поросятам захотелось порезвиться, они легли на землю и стали барахтаться в снегу.

Упражнение 5. «Побарахтаемся в снегу» И.п.: лежа на спине, руки прямые вдоль туловища, ноги вместе прямые, -1-4 поднять руки и ноги, пошевелить ими, -5-опустить, «отдохнем» (4-5р.)

Упражнение 6. «Спрячемся от волка» И.п.: то же, перевернуться на живот «спрятались», 2-и.п.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ)

«По ровненькой дорожке» /См. Комплекс №5/

**ХОДЬБА ПО БЕГОВОЙ ДОРОЖКЕ**

Ходьба по дорожке из железных пробок.

Массаж спины «Свинки» /См. Комплекс №1/

Дыхательная гимнастика «Сдуем снег с ладоней».

Психогимнастика «Выражение удовольствия»

-Ребята, на полянке светит солнце, давайте поставим свои «мордочки» к солнышку, глаза закроем, мышцы тела расслабим.

Офтальмотренаж «Поросята жмурят глазки»

Заключительная часть.

М/п игра «Холодно- жарко.Релаксация «Тишина» /См.комплекс №1/

Декабрь

III-IV

Комплекс №7 «Все спортом занимаются»

1.Вводная часть.

Ходьба на носках, пятках, «раки», сидя на полу, руки на ладонях 1-перенести туловище к ступням ног, 2-и.п., бег.

2.Основная часть.

Упражнение1. «Оглянемся»И.п. :стоя руки на поясе, 1-поворот головы влево (вправо) 2-и.п.

Упражнение2. «Потянемся к солнышку»И.п.: стоя, руки вдоль туловища 1-поднять руки через стороны вверх, 2-и.п. (5-6 р.)

Упражнение3. «Крокодил»И.п.: лёжа на животе, руки вдоль туловища, 1-вдох, руки, ноги, голову слегка поднять вверх, 2-и.п. (5-6 р.)

Упражнение4. «Черепашка»И.п.: лёжа на спине раскинув руки и ноги в стороны, 1- вдох, 2-выдох, свернуться в клубок, обхватить согнутые ноги руками, 3-и.п.

Упражнение5. «Бык»И.п.: стоя на четвереньках, ноги врозь, опора на локти, кулачки с отставленными в сторону большими пальцами прижаты к вискам. Не спеша передвигаться вперёд.

Упражнение6. «Кузнечик»И.п.: стоя, ноги вместе, прыжки (8-10 раз), чередуя с ходьбой.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ)

Для туловища. И.п.: сидя на мяче, руками держась за ушки мяча.

Раз, 2, 3, 4...

Руки выше, ноги шире!

Покачивание на мяче.

Вытянуть руки в стороны, затем ноги на ширину плеч.

Влево, вправо поворот,  
Наклон вперед,  
Наоборот.

Повороты туловища влево и вправо.  
Наклон к ногам, руки в стороны, ноги на

Ходьба по дорожке из колпачков фломастеров

Плавание в сухом бассейне

Дыхательная гимнастика с использованием пластиковых бутылочек с конфетти

Офтальмотренаж «Муха».

«Громко муха зажужжала

Над слонёнком виться стала.

Муха, муха полетела

И на нос слонёнку села.

Снова муха полетела

И на ухо она села.

Муха вверх, муха вниз.

Ну, слонёнок, берегись!»

*Описывать указательным пальцем круг в воздухе, прослеживая движение глазами. Дотронуться пальцем до носа, уха, резко перемещать взгляд вверх, вниз.*

Пальчиковая гимнастика «Крокодил»

«Крокодил ждёт гостей, Сжимают пальцы в кулаки и разжимают их.

Пасть его полна гвоздей

Я спросил у крокодила:

-Здесь овца не проходила? Ребрами ладоней(в стороны вместе) растирают лоб.

А злодей лежит на дне

Потирают ладонью о ладонь

И подмигивает мне

Подмигивают.

3.Заключительная часть.

М\п игра «Все спортом занимаются».

Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

«Скачет лягушонок:

Ква-ква-ква!

Плавает утёнок:

Кря-кря-кря!

Все вокруг стараются,

Спортом занимаются.

Быстрая птица в воздухе кружится!

Маленький бельчонок с ветки на ветку:

Скок-скок-скок.

Все вокруг стараются

Спортом занимаются.

*Руки согнуты в локтях, наклоны в стороны. Сжимать и разжимать пальцы в кулак. Имитировать плавание. Махи руками, как птицы крыльями.*

*Прыжки на двух ногах.*

Релаксация «Тишина у пруда»

Тишина у пруда, не колыхается вода.

Не шумите камыши, засыпают малыши.

*Дети под спокойную музыку лежат на полу, руки и ноги расслаблены.*

Январь

III-IV неделя

Комплекс №8

«Зайчики»

1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному на носках, пятках, выполняют задания по сигналу «зайцы» (прыгают на двух ногах). Ходьба с высоким подниманием колен. Лёгкий бег.

2. Основная часть.

Упражнение 1. «Зайчик оглянулся» И.п.: стоя, руки на поясе, 1-голову повернуть вправо-влево. 2-и.п.

Упражнение 2. «Зайчик потянулся» И.п.: ноги на ширине ступни, руки опущены, 1-поднять руки через стороны вверх, встать на носочки, 2-и.п.

Упражнение 3. «Согреем колени» И.п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе, 1-наклониться, дотронуться до колен, 2-и.п.

Упражнение 4. «Зайчик замёрз-согрелся» И.п.: тоже, 1-присесть, колени обхватить руками, 2-и.п. (бр.)

Упражнение 5 «Зайчик барахтается в снегу. И.п.: лёжа на спине, ноги прямые вместе, руки вдоль туловища, 1-поднять ноги, двигать ногами и руками на 8 счетов., 2-и.п.

Упражнение 6. «Заяц оттряхивается» И.п.: встать, оттряхнуть «снег»

С ладоней, плеч, живота, колен, ног; повернуться друг к другу спиной и оттряхнуть снег со спины соседа.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ) «Зайчик»

Укрепляет своды стоп, развивает координацию движений.

Скачет зайчик на опушке,

Он живой, а не игрушка,

Дайте зайке лист капустный,

Самый лакомый и вкусный.

Стоя, мяч перед собой в руках. Выполнить прыжки на носках на месте, удерживая мяч перед грудью.

Ходьба по следам из поролона, прыжки по дорожке со следами из в

Дыхательная гимнастика «Охотники»

Охотники скачут-цокают языком.

Собаки рычат- «р- р- р»

Собаки лают-«гав-гав-гав»

Волки воют-«у-у-у»

Пальчиковая гимнастика «Зайкины ушки»

Ушки длинные у зайца

Из кустов они торчат.



Он и прыгает , и скачет,  
Веселит своих зайчат.

*Пальцы обеих рук в кулак ,выставить вверх указательный и средний пальцы шевелить ими в стороны и вперёд.*

Массаж биологически активных точек «Вышел зайчик погулять»

1-2-3-4-5 вышел зайчик погулять,

Вдруг охотник выбегает –

Прямо в зайчика стреляет,

Но охотник не попал

Быстрый зайчик убежал.

*Приставляют ладони ко лбу ,пальцы выпрямлены и прижаты друг к другу, «козырёк» и растирают лоб .Кулачками массируют крылья носа, всей ладонью растирают уши.*

Офтальмотренаж (гимнастика для глаз) «Солнечный зайчик».(См. Комплекс №4

П/И «Зайка серый умывается»

(Дети выполняют движения по тексту)

3.Заключительная часть.

Релаксация «Зайчик»

«Тише, тише, тишина

Зайке спать уже пора,

Спать мы будем на спине

Спинку выпрямим во сне

*Дети лежат на спине с закрытыми глазами*

*Пробуждение под звук колокольчика:*

«Громко-громко, мой колокольчик позвени

Всех мальчишек и девчонок разбуди.

Дети встали ,потянулись

И зайчишке улыгнулись.

С зайкой попрощаемся

И в группу отправимся»

*Ходьба друг за другом*

Февраль

I-II неделя

Комплекс №9

«В гостях у крокодила»

1.Вводная часть.

Ходьба с выполнением заданий

«В гости к крокодилу

Идём мы по дорожкам,

Идём мы по дорожкам,

Сменяя часто ножки.

Поскоками, поскоками,  
А потом как аист встали  
Тут лягушка –квакушка  
«Ква-ква- ква »-  
Кричит подружкам.  
Зайка прыгает «скок-скок-скок»  
На весёлый, на лужок.

## 2. Основная часть.

Игровые упражнения с элементами корригирующей «Крокодил»

«Раз- нагнулись,  
Два- нагнулись,  
До носочков дотянулись.

*Стоя наклоны вперёд (5-бр.), дотянуться до носков(3-4р.)*

Крокодил на дне лежал,  
Вдруг он голову поднял.

*Лежат на животе руки в «замке» за головой, поднять верхнюю часть туловища.*

Вправо, влево повернулся

Пола он рукой коснулся

*Стоя на коленях. Поворачиваются назад и дотрагиваются рукой пола в каждую сторону(5-бр.)*

Наклонялся вправо- влево

Мышцы развивал умело.

*Сидят ,ноги врозь .Наклоняются к правой(левой )ноге,,касаясь руками носков ног.*

Крокодильчик потянулся,

В потом опять нагнулся

*Сидят ,ноги врозь .На вдох поднимают руки вверх ,на выдох опускают  
Наклоняются вперёд ,расслабляют мышцы., касаясь руками носков ног.*

Плавание в сухом бассейне.

Пальчиковая гимнастика «Крокодил» (См. Комплекс №7)

Массаж биологически активных зон «Неболейка»

«Чтобы горло не болело

Гладят ладонями шею сверху вниз

Мы его погладим смело.

Чтоб не кашлять ,не чихать,

Кулачками растирают крылья носа

Нос начнём мы растирать.

Лоб мы тоже разотрём

Растирают ладонями «козырьками» лоб,

Ладонку держим козырьком

движениями в стороны- вместе

«Вилку» пальчиками сделай,

Раздвигают указат. и средние

Массируй ушки ты умело.

Пальцы и растирают точки перед

и за ушами.

Знаем, знаем да-да-да

Нам простуда не страшна

Потирают ладони друг о друга.

Офтальмотренаж «Филин» На счёт 1-4-закрыть глаза ,на счёт 5-6 широко раскрыть глаза.

3.Заключительная часть.

М/п игра «Все спортом занимаются»(См.Комплекс №7)

Релаксация»Тишина у пруда» (см.Комплекс№7)

Февраль

III-IV неделя

Комплекс №10 «Солнышко»

1.Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному на носках, пятках .Ходьба с высоким подниманием колен .Лёгкий бег.

2.Основная часть.

Упражнение1 «Потянемся к солнышку»И.п. :о .с., руки внизу,1-руки вверх,2-и.п. (5-6р.)

Упражнение2. «Спрячем лучики»И.п.: о.с Руки с верёвочкой внизу,1-поднять верёвочку вверх,2-за голову,3-вверх,4-и.п (5-6р.)

Упражнение3. «Покажем лучики». И.п.: ноги на ширине плеч ,ноги внизу,1-наклон вперёд, руки с веревкой вперед,2-и.п.

Упражнение4. «Положим лучики»И.п.: о .с. ,верёвка у груди,1-присесть,положить верёвку,2-встать,руки на пояс,3-сесть,взять верёвку,4-и.п. (5-6р.)

Упражнение5. «Нам весело»И.п.: ноги вместе, руки на поясе, веревка на полу,8-10 прыжков на месте, чередуя с ходьбой.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ) «Дождик»

На координацию. И.п.: сидя на мяче, руками держась за ушки мяча.

Дождик, дождик! Что ты льёшь,

Четыре хлопка руками.

Погулять нам не даёшь?

Притопы ногами.

Дождик, дождик! Полно лить,

Четыре хлопка руками.

Деток, землю, лес мочить.

Прыжки, сидя на мяче.

После дождика на даче,

Ходьба, сидя на мяче.

Мы по лужицам поскачем

Прыжки, сидя на мяче.

Ходьба по дорожке из пластмассовых пробок.

Упражнение на диске здоровья.

Дыхательная гимнастика «Подышим свежим воздухом»

Пальчиковая гимнастика «Умывалочка».

Надо, надо нам умыться

Где тут чистая водица?

Кран откроем ш-ш-ш

Руки моем ш-ш-ш

Щёчки, шейку мы потрём

И водичкой обольём.

*Хлопают в ладоши, показывают руки то вверх ладонями, то тыльной стороной. Делают вращательные движения кистями. Растирают ладони*

*друг о друга. Энергично поглаживают щеки, шею, движениями сверху вниз. Мягко поглаживают ладонями лицо от лба к подбородку.*

Самомассаж: «Солнышко».

«Солнце утром рано встало,

Всех детишек приласкало.

Гладит грудку,

Гладит шейку,

Гладит носик,

Гладит лоб.

Гладит ушки,

Гладит ручки,

Загорают детки,

Вот!»

Дети стоят

глядят грудь,

глядят шею, нос,

Проводят пальцами по лбу, ушам,

Растирают ладони

Поднимают руки вверх.

Офтальмотренаж (гимнастика для глаз) «Солнечный зайчик». См.Комплекс №4

3.Заключительная часть.

М/п игра «Холодно-жарко»

Релаксация «Сосулька»И.п.: стоя прямо, руки в замок над головой .

*Напрячь мышцы тела, рук, лица (ледяная сосулька)*

Выглянуло солнце, сосулька стала таять.

*Разъединить руки, расслабить мышцы.*

*Медленно опускать руки вниз, присесть, расслабляя мышцы спины, лица, ног.*

Март

I-II неделя

Комплекс №11 «Гуси»

Вводная часть.

«Гуси ходят все гуськом- идут на пятках, руки за спину.

Индюшата- индюшком- идут на носках, руки на поясе.

Лягушата- лягушком- идут с разведением носков в стороны, руки-

«лягушачьи лапки»

Поросята- пороськом- идут носки вместе, пятки врозь, голова наклонена вперёд, руки за спину.

Я люблю ходить гуськом по тропиночке с дружкой –идут мелким шагом.

Только сам хожу я чаще всё в припрыжку и бегом- прыгают, затем бегут.

2.Основная часть.

Игровые упражнения с элементами корригирующей «Утятя»

На пруду идёт урок:

*Наклоны вперёд с отведением рук назад*

Раз-нырок, два –нырок .-И.п.: стоят на коленях ,с опорой на ладони.1-приседают на пятки. не отрывая ладони от пола,2-и.п.

Не видать в воде утят,

Только хвостики торчат,

Потянулись наши утки,

Показали свои грудки- И.п.: лежа на животе, согнув руки в локтях.1-поднять верхнюю часть туловища, опираясь руками о пол,2-и.п.

Утки плавают, резвятся.

И утята веселятся.- И.п.: лежа на животе, руки под грудью.1-поднимают верхнюю часть туловища, 2-выполняют круговые движения руками,3-и.п.

Утки крылья расправляли,

Утки прыгали ,скакали

-И.п. :стоя, руки внизу,1-8-машут руками и прыгают,9-17-ходьба.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ) «Едет гусь на палочке»

На координацию И.п.: сидя на мяче, руки на поясе.

Чики –чики-чикалочки!

Вибрация на мяче в исходном положении

В ритм слогов с подниманием плеч.

Едет гусь на палочке,

Поочередное выставление ног на пятку

Уточка на дудочке,

с одновременным рук вперед.

Петушок на будочке,

Ноги вместе, ноги врозь, руки одновременно в стороны, затем на пояс.

Зайчик на тачке,

Постучать стопами по полу, одновременно

Мальчик на собачке.

Хлопая себя по бедрам.

Плавание в сухом бассейне.

Ходьба по дорожке со следами из пороллона.

Дыхательное упражнение «Гуси шипят» Произносят звук (ш-ш-ш)-тихо-громко.

Пальчиковая гимнастика «Гусь»

Гусь стоит и всё гогочет,

Ущипнуть тебя он хочет.

Все пальцы прижаты друг к другу, указательный опирается на большой.

Офтальмотренаж «Филин» На счёт 1-4-закрывать глаза ,на счёт 5-6 широко раскрыть глаза.

3.Заключительная часть.

М\п игра «Все спортом занимаются».

Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

«Скачет лягушонок:

Ква-ква-ква!

Плавает утёнок:

Кря-кря-кря!

Все вокруг стараются,  
Спортом занимаются.  
Быстрая птица в воздухе кружится!  
Маленький бельчонок с ветки на ветку:  
Скок-скок-скок.  
Все вокруг стараются  
Спортом занимаются.  
*Руки согнуты в локтях, наклоны в стороны. Сжимать и разжимать пальцы в кулак. Имитировать плавание. Махи руками, как птицы крыльями.*  
*Прыжки на двух ногах.*  
Пальчиковая гимнастика «Крокодил»  
«Крокодил ждёт гостей, сжимают пальцы в кулаки и разжимают их.  
Пасть его полна гвоздей  
Я спросил у крокодила:  
-Здесь овца не проходила? Ребрами ладоней(в стороны -вместе) растирают лоб.  
А злодей лежит на дне      Потирают ладонью о ладонь  
И подмигивает мне      Подмигивают.  
Релаксация «Тишина у пруда»  
Тишина у пруда, не колышется вода.  
Не шумите камыши, засыпают малыши.  
*Дети под спокойную музыку лежат на полу, руки и ноги расслаблены.*  
Март  
III -IVнеделя  
Комплекс №12  
1.Вводная часть.  
Ходьба в колонне по одному на носках, пятках. Ходьба с высоким подниманием колен , «маленькие ножки- большие» .Лёгкий бег.  
2.Основная часть.  
Упражнение1. «Руки вверх с оставлением ноги назад»И.п.: о .с., руки внизу.1-поднять руки вверх, отставить правую- левую ногу назад на носок2- и.п.  
Упражнение2. « Ах, ладошки, вы, ладошки!»  
*-Хотите иметь красивую осанку?*  
*Тогда встаньте прямо и , заведя руки за спину, соедините . Затем, вывернув сложенные руки пальцами вверх, расположите кисти так, чтобы мизинцы по всей длине касались позвоночника.*  
*Локти нужно приподнять, спину выпрямить, плечи отвести назад.*  
*Удерживать эту позу и произносить : « Ах, ладошки, вы, ладошки! За спиною спрячем вас! Это нужно для осанки, это точно! Без прикрас!»*  
Опустить руки вниз, встряхнуть кистями рук.  
*/Упражнение для осанки/*  
Упражнение3. «Цапля»  
Когда цапля ночью спит

На одной ноге стоит.

Не хотите ли узнать:

Трудно ль цапле так стоять?

А для этого нам дружно

Сделать позу эту нужно.

*-Стоя на правой ноге, согните левую ногу в колене, руки чуть в стороны, и постоит так немножко. А потом на левой ноге.*

Упражнение4. «Стойкий оловянный солдатик»

*-Плывет по реке лодочка, а в ней оловянный солдатик. Вдруг подул резкий ветер и началась качка. Но ничего не страшно отважному солдатику. Хотите стать таким же стойким и сильным, как оловянный солдатик?*

*Для этого встаньте на колени, руки плотно прижмите к туловищу.*

*Дует сильный ветер. Наклонитесь назад, как можно ниже, держите спину прямо, а потом выпрямитесь. Повторить 3 раза.*

*/Для мышц спины, живота, ног./*

Упражнение «Карусель»

Сядьте на пол, поднимите прямые ноги вверх. Опираясь руками о пол начинайте поворачиваться вокруг себя с помощью рук. Закружилась карусель!

*/Для мышц ног, рук, живота/.*

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ) «Солдатик стойкий»

На равновесие. И.п.: стоя, мяч на полу перед собой.

На одной ноге постой-ка, Руки на пояс, постоять на правой ноге, левая нога стопой на мяче.

Будто ты солдатик стойкий. Отвести руки в стороны.

Ну, смелее ножку подними,

Да гляди- не упади.

А сейчас постой на левой, Руки на поясе, постоять на левой ноге, Правая нога стопой на мяче.

Если ты солдатик смелый.

Ну, смелее подними,

Да гляди - не упади. Отвести руки в стороны.

Ходьба по дорожке со следами из пуговиц.

Ходьба по беговой дорожке.

Дыхательная гимнастика с использованием пластиковых бутылочек с конфетти.

Офтальмотренаж «Метёлки» Моргают часто глазами не напрягая их.

Пальчиковая гимнастика «Дружба»

Дружат в нашей группе Сжимают и разжимают пальцы.

Девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим Пальцы одновременно касаются друг друга

Маленькие пальчики

1-2-3-4-5, начинай считать опять. Соединяют пальцы рук, сначала мизинцы,

затем средние и т.д.

Массаж биологически активных зон «Неболейка» См. Комплекс №9

3. Заключительная часть.

М\п игра «Гимнастика».

*Дети стоят в кругу. Воспитатель медленно читает стихотворение, дети выполняют упражнения в соответствии с текстом:*

«Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы за руки берёмся

И бегаем бегом».

Релаксация «Тишина» См. Комплекс №1

Апрель

I-II неделя

Комплекс №13

1. Вводная часть.

Ходьба на носках, приставным шагом, руки на поясе. Подскоки, боковой голоп. Лёгкий бег.

2. Основная часть.

Упражнение 1. «Тёплый дождь» И.п.: о. с. руки за спиной, 1-вынести вперёд правую - левую руку, ладонью вверх, 2-и.п. (5-6р.)

Упражнение 2. «Радуга» И.п.: наги на ширине плеч, руки в стороны, ладонями вверх, 1-наклон туловища вправо-влево, левую- правую руку поднять через сторону и опустить ладонью на ладонь, 2-и.п. (6р.)

Упражнение 3. «Послушаем кузнечика» И.п.: сидя на полу, ноги в стороны прямые, руки на поясе. 1-наклониться к правой -левой ноге, 2-и.п.

Упражнение 4. «Жуки шевелят лапками» И.п.: лежа на спине, руки прямые вдоль туловища, ноги вместе прямые, -1-4 поднять руки и ноги, пошевелить ими, -5-опустить, «отдохнем» (4-5р.)

Упражнение 5. «Кузнечики» И.п.: ноги вместе, руки на поясе, 8-10 прыжков на месте, чередуя с ходьбой.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ) «Улитка»

Упражнение развивает мышцы плечевого пояса и мышцы задней поверхности бёдер.

Улитка, улитка, ты куда ползёшь?

Зачем хрупкий домик на спинке несёшь?

Иду на угощение во зелёный бор.

Домик на себе несущ, чтоб не забрался вор!

*Лёжа на животе, мяч прижат пятками к ягодицам. Ползание лёжа на животе вперёд и назад с одновременным движением рук.*

Ходьба по дорожке из железных пробок.

Дыхательная гимнастика «Дуем на одуванчик» (вдох носом, выдох ртом)



Офтальмотренаж (гимнастика для глаз) «Солнечный зайчик». См. Комплекс №4

Пальчиковая гимнастика «Солнечные лучики» И.п.: стоя, руки внизу .1-поднять руки вверх, расставить пальцы «лучи»,2-и.п.

Самомассаж: «Солнышко».( См. Комплекс №4)

3.Заключительная часть.

М/П игра Деревья и птицы.(См.Комплекс №1)

Релаксация «Солнышко»(См. Комплекс№4)

Ходьба друг за другом.

Апрель

III -IVнеделя

Комплекс №14

1.Вводная часть.

Ходьба друг за другом на носках, с высоким подниманием колен. Бег врассыпную.

2. Основная часть.

Упражнение1. «Котята проснулись»И.п.: стоя ,ноги вместе, руки на поясе,1-поднять руки вверх,2-и.п. (5-6р.)

Упражнение2. « Котик лапки показал»И.п. о с. руки за спиной .1-вытянуть руки вперёд,2-и.п.

Упражнение3. «Добрая кошка»И.п.: тоя на коленях и ладонях,1-поднять голову вверх, спину прогнуть,2-и.п.

Упражнение4. «Сердитая кошка»И.п.: то же,1-голову опустить, спину прогнуть вверх,2-и.п.

Упражнение5. «Весёлый котик» И.п.: стоя ,руки на поясе,8-10 прыжков, чередуя с ходьбой на месте.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ) «Тик-так» (см. Комплекс №1)

Ходьба по дорожке из пластмассовых пробок.

Плавание в сухом бассейне.

Пальчиковая гимнастика «Кошка»

«У кошки ушки на макушке,

Чтобы лучше слышали кошки мышек в их норушке»

*Средний и безымянный пальцы упираются в большой, указательный и мизинец подняты вверх*

Массаж спины «Суп» (См. Комплекс №4)

Офтальмотренаж «Котята жмурят глазки»

3.Заключительная часть.

«По ровненькой дорожке» / сидя на мяче хопе/

По ровненькой дорожке

Шагают наши ножки,

Шагают наши ножки

По пням, по кочкам.

По камушкам, по камушкам,

В ямку –бух!

Релаксация «Все умеют играть»

«Все умеют играть, прыгать, бегать и скакать.

Но не все ещё умеют расслабляться, отдыхать.

Есть у нас игра такая, очень лёгкая ,простая.

Замедляются движенья, исчезает напряженье.

И становится понятно, расслабление приятно.

*Дети ложатся на пол с закрытыми глазами, слушая медленную музыку.*

Май

I-II неделя

Комплекс №15

1.Вводная часть.

Ходьба на носках, руки на поясе. Ходьба со сменой движения по сигналу.

Лёгкий бег.

2.Основная часть.

Упражнение1. «Растения оживают» И.п.: о.с.руки внизу, голова опущена,1-поднять голову и руки вверх,2-и.п.

Упражнение2.«Цветы поворачивают бутоны к солнцу»И.п. то же,1-поднимают руки вверх, наклоняются вправо –влево, делают кистями движения «фонарики» 2-и.п.

Упражнение 3. «Жуки шевелят лапками» И.п.: лёжа на спине,1-8-болтать в воздухе ногами и руками.

Упражнение 4. «Гусеница переворачивается» И.п.: лёжа на спине, ноги и руки прямые,1-2 – перевернутся на живот, 3-4 – и.п..

Упражнение5. «Ползёт паучок» Сесть и ползти вперёд, опираясь на ступни и ладони, приподнять таз.

Упражнение 6 «Прыгает кузнечик» 8-10 прыжков, чередуя с ходьбой.

Игровое упражнение на большом гимнастическом мяче (БГМ) «Мохнатая пчела»

Мохнатая пчёлка

Крыльями жужжит,

Над цветком душистым

Медленно кружит,

Целый день летает,

Мёд собирает.

*Сидя на мяче ,руки согнуты в локтях. машут «крылышками»*

Ходьба по дорожке из колпачков фломастеров.

Упражнение на диске здоровья.

Дыхательная гимнастика с использованием пластиковых бутылочек с конфетти.

Дыхательная гимнастика «Понюхаем цветок»

«Массаж биологически активных зон «Что делать после дождика»

«Что делать после дождика                      Гладить пальцами шею сверху вниз

По лужицам скакать

Что делать после дождика?	Раздвинуть указательные и средние пальцы, кладут их перед и за ушами, с силой растирают кожу.
Кораблики пускать	Сжав руки в кулаки, возвышениями Больших пальцев растирать крылья носа.
Что делать после дождика?	Кладут три пальца на середине лба И массируют.
На радуге кататься	Проводят пальцами рук по бровям.
Что делать после дождика?	Энергично растирают ладони.
Да просто улыбаться	Протягивают руки вперёд и улыбаются.

Пальчиковая гимнастика «Цветок» «Вырос высокий цветок на поляне	Руки в вертикальном положении, ладони друг к другу, развести пальцы и слегка округлить их.
Утром весенним раскрыл лепестки, Всем лепесткам красоту и питание	Развести пальцы рук. Ритмичные движения пальцами Вместе- врозь.
Дружно дают под землёй корешки.	Ладони опустить вниз и тыльной стороной прижать др. к другу, пальцы развести.
Офтальмотренаж «Муха». (См. Комплекс №1)	

### 3. Заключительная часть

М\п игра «Деревья и птицы».

Дети выполняют движения в соответствии с текстом. Воспитатель произносит текст.

«Руки подняли и помахали –

Это деревья в лесу.

Локти согнули, кисти встряхнули –

Ветер сбивает росу.

Плавно руками помашем –

Это птички летят.

Как они сядут покажем:

Крылья сложили назад».

Релаксация «Паучок»

«Пау-пау-паучок,

Паутиновый жучок,

7 ночей не спал,

Сон про лето ткал.

Сон про солнышко- колоколнышко,

И про дождь грибной,

И про нас с тобой

*Дети лежат на полу, закрывают глаза, слушают спокойную музыку. Ходьба*

Перечень нестандартного физкультурного оборудования:

- дорожка здоровья
- разноцветные верёвочки;
- сухой бассейн;
- большие гимнастические мячи- хопы ;
- мягкие модули;

Литература:

- 1.Александрова Е.Ю.Оздоровительная работа в ДОУ по программе «Остров здоровья».-Волгоград: Учитель,2007.-151с.
- 2.Гаврилушкина О.П.
- 3.Картушина М.Ю.Быть здоровыми хотим.- М.:ТЦ Сфера,2004.-384с.
- 4.Потапчук А.А. Овчинникова Т.С.. Двигательный игротренинг для дошкольников.- Спб.: Издательство «Речь»,2002.176с.
5. «Игры, которые лечат», для детей от пяти до семи лет. Е.А. Бабенкова О.Н. Федоровская.ТЦ, Москва 2009г.
- 6.Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика; Метафора,2002.
7. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-4 лет,5-7лет. -М.: Издательство ГНОМ и Д,2003. -104с.
- 8.Цвынтарный В.В.Играем пальчиками и развиваем речь. - СПб. Лань,1996. - 32с.
- 9.Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ практическое пособие. О.Н.Моргунова. ТЦ «Учитель» г. Воронеж 2005г.

**Перспективное планирование по ознакомлению с целостной картины мира. Область «Познавательное развитие».**

Дата	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь (обследование логопеда)</b>			
1 неделя	«1- сентября – День знаний»	Цель: расширение словарного запаса, побуждать детей к высказыванию своего мнения, вызвать желание узнать что- то новое.	
2 неделя	«Ранняя осень»	Цель: выявить знания детей о временах года, систематизировать представления об осени на основе рассмотренных иллюстраций, развитие словарного запаса, обогащение речи прилагательными развитие связной речи	
3 неделя	«Осень, осень к нам пришла»	Цель: закрепить знания о изменениях в природе осенью. Упражнять в употреблении глаголов и прилагательных. Чётко формулировать ответы.	КРО Селихова ст. 5
4 неделя	«Край родной Ставрополье» Региональный компонент	Цель: воспитание интереса к изучению родного края	
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	«Осень. Признаки осени. Деревья осенью»	Цель, закрепить знания детей о временах года, изменения в жизни растений осенью, увядание цветов и трав, изменение окраски листьев деревьев и кустарников.	КРО Морозова ст. 12, 17. Селихова ст. 5

2 неделя	«Овощи. Огород»	Цель: закрепить, уточнить и расширить представление детей об овощах, учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	КРО Морозова стр. 15
3 неделя	«Фрукты. Сад.»	Цель: уточнить и расширить знания о фруктах, учить отгадывать загадки, закреплять понятие «фрукты»	КРО Морозова стр. 18
4 неделя	«Лес. Грибы и лесные ягоды».	Цель: познакомить детей с грибами «съедобные», «несъедобные», уточнить представления о значении леса в жизни человека, воспитывать бережное отношение к природе.	И. А. Морозова КРО стр. 13, Л.Н. Смирнова «Логопедия при заикании» стр.14
5 неделя	«Осень в Ставропольском лесу» (по картине П.М. Гречишкина «Ставропольский лес»)	Развивать интерес у детей к родной природе, сделать акцент на красоте и богатстве русского леса и его жителей, пробуждать эстетические чувства, воспитывать умение передавать в высказываниях своё отношение к животным	Рассматривание картины П.М. Гречишкина «Ставропольский лес»
Ноябрь			
1 неделя	«Одежда»	Цель, учить детей правильно называть предметы верхней одежды. Формировать представление о видах одежды в соответствии с временем года, закреплять умение правильно относить 4-5 предметов к обобщающему понятию «одежда».	И. А. Морозова КРО стр. 71, Л.Н. Смирнова стр26

2 неделя	« Обувь».	Цель, уточнить представления детей об обуви; формировать понятие « обувь». Познакомить с отдельными деталями обуви, учить ухаживать за обувью.	И. А. Морозова КРО стр. 80
3 неделя	«Игрушки»	Цель, систематизировать знания детей об игрушках; формировать обобщающее понятие « игрушки», совершенствовать умение описывать предмет, узнавать предмет по описанию, указывать его существенные признаки.	И. А. Морозова КРО стр. 24, Селихова стр 6
4 неделя	«Посуда»	Цель: закреплять знания и назначение отдельных предметов посуды; сравнивать столовую и кухонную посуду ( назначение и материал) согласование прилагательных с существительными в роде.	Логопедия в д/с стр24; КРО И. А. Морозова «Ознакомление с окружающим миром» стр42
Декабрь			
1 неделя	« Зима. Зимующие птицы» «Знакомство с птицами Ставрополя» ( рег.ком.)	Цель: Расширять представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе. Способствовать развитию познавательного интереса. Приучать внимательно, выслушивать ответы друг друга и давать обоснованные дополнения. Уточнять представления о зимующих птицах. Подвести к раскрытию связей между внешним видом птиц и их питанием, движением и образом жизни. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им. Расширять словарный запас.	И. А. Морозова « Ознакомление с природой и развитие речи » стр19.89.



2 неделя	« Домашние животные зимой»	Цель: Закреплять знания детей о домашних животных и их детенышах: особенности их внешнего вида, чем питаются, как передвигаются, какую пользу приносят людям. Как заботиться человек о домашних животных. Упражнять в составлении описательных рассказов.	Смотреть: Логопедия. Ознакомление с природой и р.р. стр68 Логопедия в д/с стр40; КРО И. А. Морозова стр62
3 неделя	« Дикие животные зимой» Рег. компонент « Животные Ставропольского края»	Цель: Расширять знания детей о диких животных и их детенышах ( внешний вид, пища, жилище); умение называть узнавать животных и их детенышей. Упражнять в составлении рассказов о жизни диких животных. Познакомить с животными Ставропольского края.	Логопедия стр.101; КРО И. А. Морозова стр65
4 неделя	« Праздник Новый год»	Цель: Вместе с детьми составлять рассказ о празднике по опорным картинкам (бывает зимой; приходит Дед Мороз со Снегурочкой; наряжают елку).Подбор определений к слову «елочка» (маленькая, зеленая, настоящая и.т.д.	Логопедия в д/с стр33КРО И. А. Морозова «Ознакомление с окружающим миром стр75
<b>Январь</b>			
3неделя	« Мебель. Части мебели»	Цель :уточнять и расширять представления детей об основных видах мебели; вспомнит мебель которая находится на кухне, в прихожей, в игровой, в в спальней. Обогащать	КРО И.А.Морозова «Ознакомление с окружающим миром стр. 51; Селихова Ознакомление с

		словарь глаголами, существительными, прилагательными. Упражнять в употреблении уменьшительно – ласкательных суффиксов, в согласовании существительных с местоимением « мой» в роде и числе. Закреплять в речи предлогов В, НА, ЗА, ИЗ – ЗА.	окр.миром и развитие речи. Стр.57
4 неделя	« Грузовой и пассажирский транспорт»	Цель: Уточнять и закреплять знания детей о транспорте ( наземный, воздушный, водный, подземный); профессиях людей, которые работают на транспорте. Упражнять в согласовании существительных с глаголами и прилагательными, образовании сложных слов, употреблении предлогов, антонимов. Расширение и обогащение словаря.	КРО И.А. Морозова Ознакомление с окружающим миром. стр.77,79,81; Селихова Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Стр.15
5неделя	Профессии на транспорте»	Цель: Пополнять знания о транспорте и профессиях связанные с транспортом. Закреплять умение детей отвечать на вопрос полным ответом, согласовывать все части речи в предложениях. Активизация словарного запаса по лексической теме. Воспитывать желание и уважение детей выслушивать ответы своих товарищей, развивать умение исправлять или дополнять ответ своих товарищей.	

Февраль			
1 неделя		<p>« Детский сад. Профессии. Трудовые действия.»</p> <p>Цель: Расширять и активизировать глагольный и предметный словарь по лексической теме .Предложить детям рассказать о внешнем виде здания детского сада. Учить отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, мед.сестры, муз.руководителя ,логопеда, повара, прачки. Развивать слуховое внимание, чувство ритма, мелкую и общую моторику.</p> <p>Смотреть: КРО Ознакомление с окружающим миром. стр.28</p> <p>Форма проведения: Экскурсия по детскому саду.</p>	
2 неделя	«Ателье, швея ,закройщи-ца, трудовые действия».	<p>Цель: продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, познакомить с профессией швеи, помещением и оборудованием, где она работает, чем характерна эта профессия, какое значение она имеет для людей; пополнять словарный запас детей( швея, швейная машина, лекало, наперсток и.т.д.)</p>	Экскурсия е, к швее – кастелянше в детском саду.
3 неделя	«Стройка. Профессии. Трудовые действия».	<p>Уточнить, знания детей о некоторых профессиях на стройке: (каменщик, маляр, бетонщик ,плиточник и.т.д.)Учить загадывать и отгадывать загадки о некоторых строительных профессиях. Закреплять умение образовывать слова – действия, зная название профессии (словесные игры)</p>	Смотреть « Конспекты интегрированных занятий» стр 59-62

4 неделя	« Наша армия» Рег. компонент	Познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник) учить составлять рассказ о защитниках Отечества. Воспитывать уважение к профессиям военного; приучать чтить память павших бойцов. Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций по теме, чтение книг.	КРО Морозова И.А. стр102 - 103 Логопедия. Ознакомление с окр. миром и развитие речи. Стр41
Март			
1 неделя	« Весна. Приметы весны. Прилет птиц»	Цель: расширять представления детей о весне; побуждать к рассказу о приметах наступающей весны ( капель, проталины, снег рыхлый, грязный, ярче светит солнце, звонче поют птицы) учить составлять рассказ – описание.	КРО «Ознакомление с окружающим миром» Морозова И.А.стр.112 Логопедия «Ознакомление с природой и развитие речи» Селихова стр27-35
2 неделя	« Комнатные растения»	Уточнять и систематизировать знания о комнатных растениях. Приучать более полно, описывать комнатные растения. Отмечать существенные признаки внешнего вида. Закреплять знания детей по уходу и пересадке растений. Воспитывать бережное отношение и желание выращивать растения.	Логопедия «Ознакомление с природой и развитие речи» Селихова стр147
3 неделя	«Речные, озерные и аквариумные рыбы».	Цель: уточнять и расширять знания о рыбах, обитающих в озере, реке, аквариуме ( внешний вид, чем питается, среда обитания, части тела) Активизировать и расширять словарь: чешуя,	Смотреть Логопедия Ознакомление с природой и развитие речи Селихова

		плавники, жабры, нерест.	стр151
4 неделя	« Наш поселок» Рег. компонент « Профессии людей культуры, живущих в Ставропольск ом крае»	Цель: Знакомить детей с достопримечательностями родного поселка, знать домашний адрес, имена и отчества родителей, где работают родители? Познакомить с профессиями людей культуры – художниками.	КРО Морозова И.А. стр.143
Апрель			
1 неделя	« Весенние сельхоз. Работы»	Цель: расширять знания детей об окружающем мире, познакомить с названиями сельскохозяйственными профессиями ( тракторист ,комбайнер, агроном, садовод) Расширять словарный запас существительными ( грядки, семена, саженцы, рассада) Глаголами( сажать, сеять, набухают) Воспитывать интерес и уважение к людям работающим на селе.	
2 неделя	« Космос»	Цель: Выявлять и расширять представления детей о космосе, планетах, звездах,луне и солнце, о первом в мире человеке покорившем космос Ю.А. Гагарине. Развивать мышление, внимание, память. Воспитывать любопытность, интерес к новому.	«Ознакомление с окружающим миром и развитие речи» Селихова стр34-39
3 неделя	« Откуда хлеб пришел?»	Цель: Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений; дать представление о труде хлебороба, о машинах – помощниках; воспитывать бережное отношение к хлебу, упражнять детей в словообразовании.	Смотреть КРО Морозова И.А. стр.150-152  «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»

		Предварительная работа: разучивание загадок, пословиц, поговорок о хлебе, чтение рассказов о том, как выращивают хлеб.	Селихова стр 61
4 неделя	« Почта»	Цель: выявить знания детей о профессии почтальона, чем важен труд этих людей, познакомить с таким понятием, как ОПС – отделение почтовой связи; что это за здание, для чего оно нужно; как работает и кто там трудится? Воспитывать интерес к людям, работающим в почтовой сфере.	Конспект
5 неделя	« Знакомство с творчеством А. Е. Екимцева Сказка «Если б слон ногой не топнул	Познакомить с творчеством А. Е. Екимцева. Разучивание загадок. Чтение произведений	
Май			
1 неделя	Рег ком. « Великий праздник 9 мая	Познакомить детей с подвигами русского народа во время Великой Отечественной войны, рассказать о земляках героях.	
2 неделя	« Правила дорожного движения»	Цель: расширять знания детей о улице ( место пересечение двух и более дорог – называется перекрестком) Познакомить со знаком « Пересечением двух дорог» Закреплять знания детей о двухстороннем движении. Упражнять в соблюдении правил дорожного движения на перекрестке. Воспитывать интерес, уважение к труду водителя.	«Дорожное движение» методическое пособие стр. 38-39
3 неделя		« Насекомые» Цель: расширять и уточнять знания детей о насекомых, их характерных признаках, развивать	

		<p>умение видеть признаки сходства и различия; воспитывать бережное отношение ко всему живому.          Пополнять словарный запас.          Предварительная работа:          заучивание загадок о насекомых          Смотреть КРО Морозова          Ознакомление с окружающим миром стр132</p>	
4 неделя	«Полевые цветы. Лето»	<p>Цель: находить отличие лета от других времен года. Расширять представления о растениях луга, об охране природы, расширение активизация словаря по теме: «Полевые цветы» ( природа, луг, опушка, цветок, красивый, душистый, яркий, разнообразный, разнотравье) Воспитание любви бережного отношения к природе.          Предварительная работа:          заучивание стихов о полевых цветах, рассматривание предметных картинок по лексической теме « Полевые цветы»</p>	Смотреть Логопедия Смирнова стр68
4 неделя	« Широка страна моя Родная»	Закрепить и обобщить знания детей о России, о малой Родине.	

**Перспективное планирование элементарных математических представлений  
(старшая логопедическая группа)**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	<i>1. Соотнесение числа и количества. Цифра 1. 2. Геометрическая фигура круг, квадрат.</i>	1. Учить детей воспринимать число 1 с помощью различных анализаторов; обводить цифру 1 по контуру. Учить детей составлять круг и квадрат из частей.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.14 ,49
2 неделя	<i>1. Сравнение предметов. Понятия « сверху», « снизу»</i>	Учить детей сравнивать предметы по размеру: большой - маленький, больше - меньше, одинаковые. Учить детей ориентироваться в окружающем пространстве, определять верх и низ на плоскости и на листе бумаги.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.15 стр.17
3 неделя	<i>1. Знакомство с образованием и составом числа 2. Признаки предметов</i>	Учить детей устанавливать, что количество предметов не зависит от их цвета, формы, размера; учить выделять из множества по образцу и слову, воспринимать с помощью различных анализаторов; познакомить с цифрой 2. Закреплять и обобщать представления детей о свойствах предметов	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр19 стр.21



		Учить сравнивать предметы ( понятия « одинаковые» - «разные»)	
4 неделя	1. Понятия « <i>высокий</i> » - « <i>низкий</i> », « <i>выше</i> » - « <i>ниже</i> », <i>одинаковые по высоте. Понятия «спереди». « сзади». (« перед», « за», « между».)</i>	Дать детям понятия « <i>высокий</i> » - « <i>низкий</i> », « <i>выше</i> »- « <i>ниже</i> », <i>одинаковые по высоте. Закреплять понятия в практической деятельности.</i>	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.24. стр.26.
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	1. <i>Закрепление понятий « больше» - « меньше» Сравнение предметов по одному и двум признакам.</i>	Учить детей сравнивать количество ( 1 и 2) зрительно, на слух; решать практические задачи на конкретных предметах; различать цифры 1и 2, соотносить их с количеством. Закреплять и обобщать представления детей о свойствах предметов (цвета: красный, желтый, синий; формы: круг, квадрат; размер: большой, маленький); учить составлять	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.29. стр31 (КРО)

		группы предметов с заданными признаками.	
2 неделя	1. <i>Образование числа 3, знакомство с цифрой 3</i> . <i>Понятие « правое», « Левое»</i>	Закреплять навык пересчета предметов независимо от перемещения в пространстве; восприятие количества с помощью слухового, двигательного, тактильного анализаторов. Учить детей находить « правое» и « левое» в окружающем пространстве.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.33. стр. 36
3 неделя	1. <i>Образование числа 3</i>	Учить детей выделять 3 предмета из множества по слову; закреплять на практике состав числа 3. Формировать понятие о числовом ряде. Учить прямому счету до 3 и обратному от 3.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.39.
4 неделя	1. <i>Понятия «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже», «одинаковые по высоте».</i>	Закреплять понятия «высокий» - «низкий», «выше» -« ниже», «одинаковые по высоте»	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.43.

5 неделя	1. <i>Счет и прямом (до 3) и обратном (от 3) порядке.</i>	Учить детей отсчитывать заданное количество в пределах 3; видеть, устанавливать равенство и неравенство ( плюс 1, минус 1); сравнивать числа и количества, давая определения «больше», «меньше» на 1; дорисовывать до заданного количества, соотносить количество с цифрой.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.47.
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	1. <i>Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине»</i> 2. <i>Понятия «далеко», «близко», «около», «рядом». Предварительная работа:</i>	Закреплять понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине». Закреплять понятия «далеко», «близко», «около», «рядом». во время прогулки отработать понятия «далеко», «близко», «около», «рядом». ( Дом далеко от детского сада, качели рядом с детским садом и.т.д.)	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.51. стр.52
2 неделя	1. <i>Образование числа 4, знакомство с цифрой 4.</i> 2. <i>Понятие «больше», «меньше».</i>	Учить детей выделять из множества по образцу и слову, соотносить с количеством пальцев пересчитывание с названием итогового числа; находить в окружающей обстановке, считать с помощью различных анализаторов. Закреплять понятие	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.54. стр.56.

		«больше», «меньше»	
3 неделя	<p>1. <i>Понятия «внутри», «снаружи».</i> <i>Предварительная работа: побеседовать с детьми о том, что до прогулки они находились в здании детского сада (внутри), а после того, как вышли из дверей, оказались «снаружи».</i></p> <p>2. <i>Составление числа 4 разными способами.</i></p>	<p>Закреплять понятия «внутри», «снаружи». Закреплять знания о числовом ряде в пределах 4; закреплять навык пересчета предметов независимо от направления счета; учить называть итог счета, согласовывать числительные с существительными.</p>	<p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.61 стр.63.</p>
4 неделя	<p>1. <i>Понятия «столько же», «одинаково», «поровну»</i></p> <p>2. <i>Цифра 0.</i></p>	<p>Формировать понятия «столько же», «одинаково», «поровну». Учить детей сравнивать числа и количества, давая определения «больше», «меньше на 1»; отсчитывать заданное количество в пределах 5.</p>	<p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.65. стр. 66</p>
<b>Декабрь</b>			

1 неделя	1. <i>Закрепление понятий «больше», «меньше»</i>	Закреплять последовательность чисел (цифр) в числовом (цифровом) ряду (1,2,3,4); учить сравнивать количество.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр. 70.
2 неделя	1. <i>Уравнение групп предметов.</i>	Учить детей уравнивать количество предметов путем увеличения или уменьшения их количества; сопровождать практические действия словами («стало больше», «стало меньше», «стало поровну»).	с Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО тр.72
3 неделя	1. <i>Геометрическая фигура треугольник.</i>	Учить составлять треугольники из частей. Находить в ближайшем окружении предметы треугольной формы. Сопровождать показ объяснением (красный, большой треугольник, зеленый маленький треугольник).	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.76.
4 неделя	1. <i>Образование числа 5, знакомство с цифрой 5.</i>	Закреплять счет и отсчет предметов; место числа 5 в числовом ряду.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.77
<b>Январь</b>			
3 неделя	1. <i>Порядковый счет до 5.</i> 2. <i>Понятия «толстый» - «тонкий», «толще» -</i>	Учить детей счету движений, счету предметов на ощупь, счету в прямом и обратном порядке, счету	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических

	«тоньше», «одинаковые по толщине».	от заданного числа до 5. Учить отвечать на вопросы: « Который по счету?», « На каком месте?» Закреплять понятия: «толстый» - «тонкий», «толще» - «тоньше», «одинаковые по толщине».	представлений КРО стр.81 стр.82.
4 неделя	1. <i>Практическое знакомство с составом числа 5</i>	Учить детей выполнять счетные операции в пределах 5 с открытым результатом.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.83. стр.86.
5 неделя	2. <i>Понятие «пара».</i>	Водить в активный словарь детей понятие «пара».	
<b>Февраль</b>			
1 неделя	1. <i>Числовой ряд до 6, образование числа 6.</i>	Учить детей считать предметы в пределах 6 с присчитыванием по 1; считать с использованием различных анализаторов; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.87. стр.89.
2неделя	<i>Части суток, их последовательность</i>	Учить детей соотносить действия в течении суток.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО ст 90

3 неделя	1. <i>Образование числа 7.</i>	Учить детей отсчитывать предметы в пределах 7, знать место числа 7 в числовом ряду; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр. 92 .стр.94.
4 неделя	1 <i>Сравнение множеств.</i>	Учить детей сравнивать множества путем приложения на предметном материале; уравнивать множества путем добавления и убавления предметов.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр. 96.
<b>Март</b>			
1 неделя	1. <i>Образование числа 8.</i>	Учить отсчитывать предметы в пределах 8; считать с помощью слухового и двигательного анализаторов; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. <i>Предварительная работа:</i> чтение рассказа « Семь чудес света»	Волина В. Праздник числа – М, 1996) дополнительный материал Семь чудес света. стр.98.)
2 неделя	2. <i>Равенство и неравенство (+1, -1), сравнение количества</i>	Учить детей видеть и устанавливать равенство и неравенство ( +1, - 1), сравнивать количества, давая определения больше (меньше) на 1, дорисовывать до заданного количества.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.99.
3	1. <i>Числовой ряд до 8.</i>	<i>Цель</i> учить детей	Морозова И.А.,

неделя		находить место числа в ряду, называть соседей» числа.	Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр. 102.
4 неделя	<i>2. Круг, треугольник, квадрат.</i>	Закреплять знания детей о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат)	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.104
<b>Апрель</b>			
1 неделя	<i>1. Образование числа 9.</i>	Учить детей отсчитывать предметы в пределах 9; считать с помощью двигательного анализатора; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.105.
2 неделя	<i>2. Числовой ряд до 9.</i>	Учить находить место числа в ряду; «соседей» числа, дорисовывать до заданного числа; считать в прямом и обратном порядке.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр. 108.
3 неделя	<i>1. Образование числа 10.</i> Предварительная работа: накануне занятия дети на прогулке собирают по 9 и еще по одному листочку или цветку одуванчика.	Учить детей находить место числа в числовом ряду; отсчитывать предметы в пределах 10; воспроизводить числовой ряд от заданного до заданного числа. Учить количественному и порядковому счету.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.110.



4 неделя	2. <i>Соотнесение числа и количества.</i>	Учить детей выкладывать числовой ряд до 10; считать в обратном порядке, считать с любого заданного числа.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.112.
5 неделя	1. <i>Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами</i>	Учить детей сравнивать предметы по размеру; составлять группы предметов по размеру; составлять группы предметов с заданными свойствами.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.116.
<b>Май</b>			
1 неделя	. <i>Отсчет, выделение количества больше или меньше названного числа на 1.</i>	Учить детей отсчитывать, выделять количество больше или меньше названного числа на 1.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр.118
2 неделя	1. <i>Повторение состава чисел 2 и 3</i>		Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр 120
3 неделя	2. <i>Повторение состава числа 4</i>	Учить детей решать задачи в пределах 4.	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр. 122
4 неделя	1. <i>Повторение</i>	Повторить состав числа	Морозова И.А.,

	состава числа 5.	5. Учить детей решать задачи в пределах 5.	Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО стр 124
--	------------------	--	---

Морозова И.А., Пушкарёва М.А. « Развитие элементарных математических представлений КРО

Дополнительный материал смотреть Метлина Л.С. Математика в детском саду.-М.: Просвещение 1996.

**Перспективное планирование. Образовательная область  
«Художественно- эстетическое развитие »  
Рисование (старшая группа)**

Дата	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя	1 «Что ты больше всего любишь рисовать»	Развивать изобразительное творчество; учить детей задумывать содержание своего рисунка, анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей.	.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»стр. 41
	1 Свободное рисование	Познакомить детей с акварельными красками, и их особенностями: краски разводятся водой, цвет пробуются на палитре; учить способам работы акварелью; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности»стр. 36
2 неделя	1. «Летняя картина»	Выявить умения и навыки ребёнка отображать в картине летние впечатления: рисовать деревья (высокие и низкие), кусты, цветы, насекомых. Закреплять умение располагать рисунок на полосе травы, внизу листа. Заполнять фон цветными мелками. Учить оценивать свой рисунок. Развивать творческую активность.	Аверьянова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.32
	2. «Космея».	Учить детей передавать особенности цветов космеи: форму лепестков, листьев, их цвет. Продолжать знакомить детей с акварельными красками, учить способам работы с ними	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» с.86

3 неделя	1. «Деревья».	Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш; развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» стр. 80.
	2. «Сказочная птица осень».	Выявить знания о тёплых цветах и их оттенках; умение смешивать краски, рисовать кистью и тычком. Учить создавать в рисунке образ сказочной птицы, рисуя небольшие элементы на хохолке, хвосте, оперении с помощью узоров, оттенков цвета. Развивать чувство цвета	
4 неделя	1. «Весёлая хохлома»	Познакомить с новым видом декоративно-прикладного искусства – хохломой, с его историей, этапами изготовления хохломских изделий, элементами росписи и цветами; учить рисовать элементы хохломской росписи. Воспитывать интерес к народно-прикладному искусству.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 85)
	2. «Хохломской узор на полосе»	Расширить знания детей о хохломе, продолжать учить рисовать узор. Закреплять умение рисовать концом кисти, тычком.	
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	1.«Осенняя поляна».	Продолжать учить рисовать детей осенние деревья, кусты; дополнять свой рисунок деталями_ грибы, ягоды, животных. Закрепить умение рисовать красками по всему листу, продолжать закреплять правило перспективы	Швайко, с.26-28
	2.«Лесная дорожка» (рисование на доске)	закрепить умение рисовать природу ( деревья, кусты, цветы, ручеёк..). используя нетрадиционный материал – доска. Развивать мелкую моторику рук и умение располагать рисунок на всей площади.	
2 неделя	1.« Мой любимый овощ»	Побуждать ребёнка высказывать своё мнение, умение описать любимый овощ, учить рисовать его крупно, выделяя характерные особенности	

	2.« Овощи на блюде»	учить детей рисовать овощи и блюдо. Закреплять умение рисовать красками(хорошо промывать кисть перед тем как набирать другую краску) Учить располагать рисунок на весь лист, крупно прорисовывать характерные особенности овощей( у моркови острый хвостик и т.д.)	Комарова Т.С. «Занятия по ИЗО деятельности в д.саду»,с. 89
3 неделя	1.« Мы делили апельсин »	повторить пальчиковую гимнастику « Мы делили апельсин »,установить, что апельсин состоит из долек, вспомнить какие ещё есть фрукты. Учить рисовать апельсин, закрашивая его по правилам ( по кругу, не оставляя пробелов). Развивать моторику.	
	2. «Что созрело в саду»	Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктовых деревьев, растущих в саду. Продолжать развивать композиционное умение располагать предметы по всему листу; закреплять знания о фруктах.	Аверьянова «Изобразительная деятельность в детском саду», 32 №2 Аверьянова, с.31
4 неделя	1. «Осень, осень - листопад»	Рассмотреть листья разных деревьев, найти, чем отличаются. Заштриховать понравившиеся листья (по правилам штриховки: направление штриха, контур предмета). Вспомнить пальчиковую гимнастику « Ветер по лесу гулял...».	
	2. . «Золотая осень»	Учить детей отображать в рисунке свои впечатления от наблюдений за осенней природой, передавать в рисунке колорит осени в ясный день: разнообразную по цвету окраску листьев; листопад. Познакомить с правилом перспективы.	Швайко Т.С. «Занятия по ИЗО деятельности в д.саду», с.38
5 неделя	1 «Унылая пора! Очей очарованья!...»	Закреплять умение передавать в рисунке признаки осени, соответствующие поэтическим строкам. Использовать различные способы рисования деревьев. Закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму.	Волчкова В.Н. « Конспекты занятий в старшей группед/с . ИЗО»

			стр. 20
	2.»Осень в Ставропольском лесу»	Развивать интерес к родной природе, рассматривать изображение картины П.М. Гречишкина « Ставропольский лес». Закрепить умение рисовать природу.	
<b>Ноябрь</b>			
1 неделя	1. «Русский костюм » (Краски)	Познакомить детей с предметами русского костюма -сарафаном, его назначение, способы украшения. Учить разукрашивать предметы верхней одежды, используя несложный орнамент.	
	2. . «Нарядное платье для куклы» ( карандаши)	Учить пользоваться трафаретом, разукрасить предмет одежды. Называть элементы одежды. Развивать фантазию, составляя узор.	
2 неделя	1. . «Украсим сапожок»	закреплять навык работы с шаблонами (сапожок), умение закрашивать фон, составлять узор из геометрических фигур. Закреплять навык работы с карандашами.	Волчкова, с.28
	2. . «Мастерская обуви»	Совершенствование навыков работы с красками, создание растительного орнамента. Развивать эстетический вкус.	
3 неделя	1.«Моя любимая игрушка».	Учить детей передавать в рисунке образ любимой игрушки, её характерные особенности; делать набросок простым карандашом, закрашивать плотными штрихами слева направо или сверху вниз. Развивать воображение, творчество	Т.С.Комарова «Занятия по ИЗО деятельности в д/саду»,с. 101
	2. . «Дымковская игрушка»	Приобщение детей к народному изобразительному искусству. Формировать элементарное представление о средствах выразительности. Познакомить с элементами дымковской росписи, обратить внимание на основные цвета.	Г.С. Швайко «Занятие по изобразительности в д/саду» ст 49
4 неделя	1. . «Волшебная тарелка»	Познакомить с гжельской росписью ( цвет , элементы ..), учить рисовать элементы( бутоны, листья, усики, завитки...).Развиваем эстетическое восприятие.	
	2. Роспись посуды»	Рассказать детям об особенностях	Аверьяно

	(Гжель)	узоров (изменении насыщенности цвета в каждом элементе. Учить ритмично располагать узор на листах в форме народного изделия( поднос, тарелка, чашка и т.д.). Учить рисовать концом кисти травинки, пружинки, спирали.	ва «Изобразительная деятельность в детском саду» , с.63-65
<b>Декабрь</b>			
1 Неделя	1.«Зимушка-зима»	Продолжать знакомить детей с произведениями художников, композиторов о зиме. Учить детей передавать в рисунке картину зимы, используя разные материалы и способы изображения. Закреплять правило перспективы.	Аверьянова, с.35
	2. . « Сороко-белобок»	Учить детей изображать птицу передовая характерные особенности строения внешнего вида. Располагать изображение на листе. Совершенствовать навык работы с красками. Развивать мелкую моторику пальцев, зрительную координацию.	Рузанова Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности» стр. 64
2 неделя	1. «Нарисуй свое любимое животное».	Учить детей передавать в рисунке образы животных; закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» (стр. 64)
	2« Уточка»	Знакомить детей со способом рисования ватной палочкой с	Рузанов

		помощью метода тычка, расширять представление о форме, расположение частей птицы, уточнить знания о домашней птице, развивать изобразительные навыки, моторику рук.	а Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности» стр.65
3 Неделя	1. «Хитрая плутовка-рыжая головка»	Учить детей передавать в рисунке образ диких животных, развивать воображение; учить выбирать для рисования материал. Изображать пушистость шерсти, используя тычки.	Аверьянова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.47
	2. «Белый медведь»	развивать у детей изобразительные навыки, упражнять в работе по трафарету, учить рисовать сухой кистью. Развивать зрительно-двигательную координацию рук.	Рузанова Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности» стр. 59
4 неделя	1. «Снежинка»	Поддерживать у детей интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами (рисование тычком) Развивать изобразительные умения и навыки,	Рузанова Ю.В. «Развитие моторики



		ориентировку на листе и моторику рук.	ки рук в нетрадиционной изобразительной деятельности» ст. 14 Казакова стр 108
	2. . « Морозные узоры на стекле»	Учить детей передавать своеобразие цветового колорита( сочетание белого и синего). Закреплять элементы гжельской росписи. Использовать элементы при составлении узора.	Казакова стр. 115. Рузанова Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности» стр.14
<b>Январь</b>			
3 неделя	1. « Красивая мебель»	Познакомить с городецкой росписью. Учить приемам рисования городецкой росписи-рисование розанов, купавок. Закреплять умение рисовать кистью и красками.	Волчкова стр57 Г.С.Швайко  «Занятие по изобразительности в

			д/саду» стр132
	2. « Мебель в моей комнате»	Закрепить умение передавать в изображение характерные особенности мебели, дополнять элементами декора ( резные ножки, подлокотники ....)	
4 неделя	1.«Автобус едет по улице»	Продолжать учить детей изображать отдельные виды транспорта (наземный), передавать форму основных частей, деталей их величину, расположение. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги; рисовать крупно	Комарова «Занятия по ИЗО деятельности в д.саду» , с.98
	2. . « Транспорт»	Развивать творчество, воображение детей. Учить их задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали по данной теме. Упражнять в рисовании простым и цветными карандашами. Отмечать разнообразие решений.	
5 неделя	1. «Плывёт , плывёт кораблик « ( восковые мелки)	Учить детей изображать кораблик, передавая особенности строения и внешнего вида, располагать изображение на листе, упражнять в различении и назывании цветов, совершенствовать навык работы с восковыми мелками и акварелью.	Рузанова Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности» стр. 293
	2. «Собери картинку» ( изготовление дидактической игры)	Учить работать сообща, действовать слаженно, умение распределять между собой изображение деталей общей картины. Развивать пространственное ориентирование на листе бумаг, усидчивость ,	

		наблюдательность.	
<b>Февраль</b>			
1 неделя	1. . « Плюшевый мишка»	Продолжать учить способом рисования тычком жёсткой кистью, совершенствовать умение правильно держать кисть при рисовании, расширять представление о форме, размере, цвете предметов их частей. Развивать изобразительные навыки и умения, моторику рук.	Рузанова Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности» стр.111
	2. «Зарядка в детском саду »	Учить детей задумывать несложную композицию, закреплять названия частей тела, отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении, соблюдая пропорции тела. Учить добиваться передачи выразительного образа, интересной композиции. Закреплять приёмы рисования карандашами	Аверьянова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.38 №4
2 неделя	1. « Нарядные куклы» (коллективная работа)	Учить работать сообща, оказывать помощь друг другу. Развивать творческие способности, закреплять умение разукрашивать одежду, используя разные способы и материал.	
	2. « Рукавички» (рисование ватной палочкой)	Закреплять способ рисования ватной палочкой с помощью метода тычка, расширять представления об одежде и разнообразии узоров, развивать изобразительные навыки и умения, зрительное восприятие, моторику рук.	Рузанова Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительно

			й деятель ности» с.99
3 неделя	1. «Вот эта улица, вот этот дом»	Закрепить знание понятий: архитектор, архитектура, фасад, торец. Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Закрепить знания об основных частях здания( стена, крыша, окно, дверь, балкон и т.д.). Расширять представления о различных прямоугольниках-широких, узких, низких. Учить создавать сложную композицию современной городской улицы. Закреплять приёмы рисования.	Комарова «Занятия по ИЗО деятельности в д.саду», с.119
	2. Д/ и « Кому что надо»( коллективная работа)	Закрепить знание строительных инструментов, закрепить умение работать в коллективе, прислушиваться к мнению других детей. Закрепить правила штриховки. Оформить папку для игры.	
4 неделя	1. «Наша армия»	Упражнять детей в изображении военной техники, предавать характерные особенности(цвет, форма). Учить правильно располагать изображение на листе бумаги. Закреплять приёмы рисования и закрашивания карандашами.	«Занятия по ИЗО деятельности в д.саду» . Комарова, с.120
	2.Флаг	Дополнить нарисованную военную технику российским флагом .Рассмотреть цветовую гамму прокомментировать, что означает каждый цвет. Упражнять детей в штриховке. Развивать моторику кистей рук.	
<b>Март</b>			
1 неделя	1. «Подснежники»	Учить детей рисовать подснежники; передавать их характерные особенности(строение и расположение листьев, цветов). Развивать чувство цвета и формы.	Лыкова И. А. Программа

		Закреплять технические навыки работы с кистью, учить использовать для создания фона пастельные мелки. Развивать эстетическое восприятие.	худ. воспитания и обучения, развития детей., с.171
	2. « Ветка тополя» (рисование с натуры)	Закреплять умение рисовать акварелью с натуры, передавать характерные особенности, детали. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе.	Казаков а стр. 127
2 неделя	1.« Комнатные растения»	Учить передавать в рисунке комнатные растения с округлой по форме листьями. Развивать мелкую моторику рук. Учить рисовать с натуры, соблюдать проекцию	
	2. Комнатные растения	Продолжат учить рисовать комнатные растения с длинными и вытянутыми листьями путём примакивания кисточки, дополнять свою работу деталями ( красивый горшок, подставка)	
3 неделя	1«Рыбки»	Создавать образ золотой рыбки, учить рисовать округлые формы концом кисти-туловище, волнистые линии концом кисти- хвост, плавники. Развивать фантазию в раскрашивании рыбок.	Аверья нова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.37
	2. « Рыбки в аквариуме»	Развивать изобразительные умения и навыки детей, расширять их представления о строении рыб, упражнять в работе с акварелью, создавать композицию на всём листе	Рузанов а Ю.В. «Развитие моторики рук в нетрадиционной изобраз

			ительно й деятель ности» стр.74 Казаков а стр. 119
4 неделя	1.«Мой посёлок»	Воспитывать интерес к окружающему, развивать наблюдательность , произвольную память. Передавать в рисунке достопримечательности своего посёлка, уметь композиционно строить сюжет на листе бумаги. Подбирать живописные тона красок.	Казаков а Т.Г. с.181, 186
	2. « Разные дома»	Упражнять детей в расположении изображения на листе , рисовании восковыми мелками, силе нажима Развивать зрительный контроль за движением рук.	Рузанов а Ю.В. «Развит ие мотори ки рук в нетради ционно й изобраз ительно й деятель ности» стр. 87
<b>Апрель</b>			
1 неделя	1. «Трактор»	Формировать умение передавать в рисунке форму и строение трактора, выбирать дополнительные детали ( плуг, борона). Упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом; учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур частей трактора и его деталей.	Г.С. Швайко «Заняти е по изодеят ельност и в д/саду» стр. 109.
	2.« Весенние работы»	Учить детей передавать в рисунке картины работ в поле, упражнять в красивом расположении изображения на листе. Закреплять умение	

		использовать для выразительного решения темы разные материалы. Развивать эстетическое восприятие	
2 Неделя	1.»Ракета»	Развивать умение правильно располагать изображение на листе, расширять изобразительные умения, использовать в работе нетрадиционные способы рисования ( карандаши, восковые мелки, фломастеры).	
	2 «Космический пейзаж»( красками)	учить детей видеть красоту космических долей, кораблей, далеких планет. Рассказать о героях космонавтах. Развивать фантазию, творчество детей в создании космических образов. Учить продумывать композицию и содержание работы. Учить использовать пространство переднего и заднего плана.	Комарова, «Занятия по ИЗО деятельности в д.саду» . с.132
3 неделя	1. «Пшеничные колосья»	Закреплять навыки рисования кистью и акварелью( примакивания и концом кисти). Уметь располагать рисунок на всём листе. Воспитывать бережное отношение к хлебу и людям, которые его выращивают.	
	2. « Узор на хлебнице их бутонов и листьев»( городецкая роспись)	Вспомнить основные элементы городецкой росписи, учить составлять узор из элементов этой росписи виде симметричной гирлянды, изображать гирлянду в указанной последовательности от центра к краю, сочетать в окраске бутонов два близких цвета, упражнять в смешивании краски.	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительности и в д/саду» стр. 122
4 неделя	1 « Это он, это он Ленинградский почтальон»	Учить рисовать фигуру человека. Рисовать предметы характерные для почтальона, использовать весь лист.	
	2. « Открытка другу»	Учить использовать полученные ранее знания в изображении рисунка. Развивать творчество и фантазию.	
5 неделя	Весна на Ставрополье	Предварительная работа чтение стихов и художественных произведений о весне. Закрепить умение рисовать природу весной.	
	Рисование по сказке А.Е. Екимцева « Если б слон ногой не топнул»	Предварительная работа чтение сказки Екимцева А.Е. « Если б слон ногой не топнул» Закрепить умение передавать в рисунке свои переживания. Развивать	

	(интегрированное занятие)	творчество.	
<b>Май</b>			
1-я неделя каникулы свободное рисование	«Праздничный день»	Учить детей передавать праздничную обстановку, нарядный город, дома, людей; располагать изображение по всему листу(ближе, дальше); закреплять понятие «перспектива». Закреплять умение делать карандашный набросок рисунка, затем, подобрав яркие, сочные цвета раскрашивать его. Учить дополнять рисунок интересными деталями. Поощрять интересный замысел, разнообразие картин.	Аверьянова «Изобразительная деятельность в детском саду», с.31 №2
2 неделя	1. « Дорожные знаки»	Вспомнить правила дорожного движения, закрепить название знаков, закрепить умение с натуры рисовать предмет ( дорожный знак). Развивать мелкую моторику, глазомер. Использовать рисунок в игре.	
	2. «Машины едут по улице»	Продолжать учить детей изображать отдельные виды транспорта (наземный), передавать форму основных частей, деталей их величину, расположение. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги; рисовать крупно, формировать композиционные умения.	Комарова «Занятия по ИЗО деятельности в д.саду» . , с.147, Лыкова И.А. с.36
3 неделя	1. « Бабочка»	Упражнять детей в работе акварельными красками с использованием техники печати, в ориентировке на листе бумаги, складывание листа пополам, развивать зрительное восприятие.	Рузанова Ю.В. «Развитие рук моторики в нетрадиционной изобразительной деятельности».стр. 69
	2 « Кто живёт на полянке»	Продолжать учить изображать насекомых, передавая особенности их строения и внешнего вида, располагать изображение на листе,	. Рузанова Ю.В. «Развитие



		упражнять в различении и назывании цветов, совершенствовать навыки рисования восковыми мелками и акварелью, развивать мелкую моторику пальцев.	рук моторики в нетрадиционной изобразительной деятельности». ст.69
4 неделя	1. «Солнышко» (рисование сухой кистью)	Развивать у детей изобразительные навыки, упражнять в работе по трафарету, развивать зрительно-двигательную координацию, моторику рук.	Рузанова Ю.В. «Развитие рук моторики в нетрадиционной изобразительной деятельности». стр. 28
	2. «Роспись посуды» (декоративное-гжель, дымка, городецкая)	Выявить у детей умения и навыки использовать в декоративном рисовании (гжель, дымка, городец. роспись) элементы росписи гжельских, дымковских и городецких мастеров (яблоко, розан, роза, завитки, усики –гжель, круги, клетки, полоски – дымка); знание об этих промыслах (посуда, игрушки, свистульки, бытовые предметы – доски, полки качалки и т.д.). Учить создавать узоры по мотивам росписи, используя элементы и колорит; закрепить умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь и белилами.	

**«Художественно – эстетическое развитие »  
Лепка (старшая группа)**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Сентябрь</b>			
<b>1 неделя</b>	« Праздник в детском саду»	Учить создавать изображения различной величины, разного положения, лепить из целого куска, дополняя деталями.	
<b>3 неделя</b>	«Полевые цветы»	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, мак и т.д.), передавая характерные особенности строения и окраски. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность и интерес к природе.	Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей, с.200
<b>Октябрь</b>			
<b>2 неделя</b>	« Осенняя поляна (налеп) «Без пальто нам нельзя, их носит мама, папа, я»	Показать технику налёпа. Развивать у детей наблюдательность, умение создавать полуобъёмное изображение.( грибы, дерево..)	Комарова Т. С. «Занятия по ИЗОдеятельности в детском.саду»ст.101
<b>3 неделя</b>	«Фрукты в вазе»	Учить передавать основную форму фруктов, закрепить приёмы сглаживания, учить дополнять работу характерными деталями.	Комарова Т. С. «Занятия по ИЗОдеятельности в детском.саду»ст.101
<b>5 неделя</b>	«Осеннее дерево»	(налеп на картоне) Цель: продолжать учить детей создавать барельеф (налеп). Развивать эстетическое восприятие, желание выполнять работу красиво и аккуратно.	
<b>Ноябрь</b>			
<b>2 неделя</b>	«Лепка по замыслу»	Учить детей задумывать содержание своей лепки. Передавать простое движение фигуры (человека.), правильное	Комарова Т. С. «Занятия по ИЗОдеятельности в

		соотношение по величине отдельных предметов и частей в предмете. Закреплять умение доводить задуманное до конца.	детском.саду»ст.1 02
<b>4</b> <b>неделя</b>	«Кот» ( игрушка)	учить детей в лепке передавать форму животного (кота): туловище и голова в виде овалов, лапки, хвост; закреплять приёмы сглаживания, соединения деталей в одно целое; дополнять свои работы характерными деталями(глазки, ротик, носик, когти, полоски на всём теле животного). Развивать чувство формы и композиции.	Величко «Поделки из пластилина» с.40
<b>Декабрь</b>			
<b>1</b> <b>неделя</b>	« Птицы на кормушке»	Учить детей лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев и хвоста.	Комарова Т. С. «Занятия по ИЗОдеятельности в детском.саду»ст.1 26
<b>3</b> <b>неделя</b>	«Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек. Учить лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Комарова Т. С. «Занятия по ИЗОдеятельности в детском.саду»ст.1 00
<b>Январь</b>			
<b>3</b> <b>неделя</b>	«Грузовик» (налеп)	Учить детей раскатывать пластилин ладонями рук. Развивать умение на основе полученных знаний и навыков. Выполнять налеп грузовой машины. Уметь передавать характерные её особенности.	
<b>5</b>	«Снеговик»	Продолжать учить детей	

<b>неделя</b>		раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней; правильно делить кусок на части 3. Украшать дополнительными деталями (ведро. Нос-морковка. Палочки-ручки. Глаза-пуговицы)	
<b>Февраль</b>			
<b>2 неделя</b>	« Мой любимый детский сад» ( эмблема)	Учить детей лепить фигуру чебурашки, правильно передавая пропорции тела; использовать усвоенные приёмы соединения частей, сглаживания мест скрепления деталей.	
<b>3 неделя</b>	«Лепка по замыслу»	Учить детей задумывать содержание соей лепки, передавать простое движение фигуры (человека, животного), правильное соотношение по величине отдельных предметов и частей в предмете. Закреплять умение доводить начатое до конца.	Комарова Т. С. «Занятия по ИЗОдеятельности в детском.саду»ст.1 09
<b>Март</b>			
<b>1 неделя</b>	«Праздничн ый торт для мамы»	Учить детей создавать изображение из теста. Учить лепить предмет разными способами. Развивать эстетическое восприятие	Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей, с.25
<b>3 неделя</b>			
<b>Апрель</b>			
<b>1 неделя</b>	Сказка « Бобовое зернышко»	Закрепить умения и навыки детей лепить по представлению, использовать в работе разнообразные композиционные решения для создания выразительных образов. Закрепить интерес к процессу и результату работы.	
<b>3</b>	Хлебобулочн	Учить детей лепить предметы из	Пособие «Чудеса

<b>неделя</b>	ые изделия» (из солёного теста)	нестандартного материала- солёного теста. Закрепить понятие, что хлеб – основной продукт питания, прививать уважение к труду хлеборобов; желание выполнить работу эстетично, красиво.	своими руками» Е.П. Иванова, с.5
<b>5 неделя</b>	«Вы скажите нам, откуда появилось это чудо» ( дымковская игрушка)	Продолжать приобщать детей к русскому промыслу. Учить выделять элементы росписи её колорит. Мотивы и композицию узора на изделиях. Воспитывать интерес к быту и обычаям России. Учить видеть выразительность формы игрушки	Волчкова В.Н. « Конспекты занятий в ст. группе д/ сада ИЗО» стр. 60
<b>Май</b>			
<b>2 неделя</b>	«Цветы в вазе»	Учить с натуры передавать основную форму вазы и цветов, закреплять приём сглаживания.З акреплять умение дополнять работу характерными деталями, придавая сходство с натурой.	Пособие « Чудеса своими руками» Иванова Е.П. стр.5
<b>4 неделя</b>	« Насекомые»  «Мои любимые сказки»	Учить детей лепить по выбору насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	Лыкова,с. 200

**Перспективное планирование. Образовательная область  
«Художественно - эстетическое развитие»  
Аппликация (старшая группа)**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Сентябрь</b>			
2 неделя	«Поляна с цветами»	Продолжать учить вырезать круги и овалы по контуру. Делать объёмные фигуры (клеить не все части). Составлять простую композицию.	
4 неделя	2 «Флаг Ставропольского края»  «Вырежи и наклеи игрушку»	Закреплять умение вырезать изображение предметов, используя приёмы резания по прямой, по косой, скругляя углы у квадратов и прямоугольников. Упражнять в наклеивании. Развивать творческие способности детей.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, с.90
<b>Октябрь</b>			
2 неделя	« Овощи на блюде»	Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов округлой формы и овальной. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания готовых форм, красиво располагая их на листе бумаги.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, с.92
4 неделя	Грибы и ягоды»	Закрепить умение вырезать предметы и их части круглой, овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника, составлять несложную композицию.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, с.85
<b>Ноябрь</b>			
2 неделя	«Украсим валенки»	вырабатывать навык работы с ножницами и бумагой: сворачивать основу напополам, обводить контур валенка и резать по намеченной линии. Развивать фантазию, чувство формы и композиции при украшении валенка (различные орнаменты из геометрических фигур, растительные орнаменты). Учить наклеивать узоры симметрично.	
4 неделя	« Чайный сервиз»	Познакомить детей с приёмом	Малышева «Занятия

		вырезывания мелких деталей: складывать полоски бумаги напололам 2-3 раза, простым карандашом рисовать детальки и вырезать; продолжать упражнять в вырезывании предметов по округлым и ломаным линиям. Учить подбирать узор самостоятельно и украшать им посуду.	по аппликации в д.саду», с 54
<b>Декабрь</b>			
2 неделя	«Царство домашних животных»	Цель: продолжать учить детей работать с шаблонами: обводить шаблон карандашом по контуру, плотно прижимая рукой к бумаге, аккуратно вырезать и наклеить на бумагу.	Малышева «Занятия по аппликации в д.саду», с.65
4 неделя	«Новогодняя поздравительная открытка»	Цель: учить детей делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить одинаковые части вырезывать из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные-из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие ,воображение.	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, с.109 Малышева «Занятия по аппликации в д.саду», с.75
<b>Январь</b>			
3 неделя	«Белые снежинки»	Учить детей работать с бумагой и ножницами: складывать основу несколько раз и вырезать на ней различные узоры, делать надрезы. Развивать мелкую моторику рук, фантазию.	Малышева «Занятия по аппликации в д.саду», с.75
5 неделя	«Пароход»	Закреплять умение выполнять работу способом симметричного вырезывания; вырезать, складывая бумагу напололам. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, желание доводить начатое дело до конца.	Малышева «Занятия по аппликации в д.саду», с.61
<b>Февраль</b>			
2 неделя	«Вырежи и наклей, какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять ранее	Т.С.Комарова Занятия по изобразительной

		усвоенные приёмы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность	деятельности в детском саду, с.123
4 неделя	«Строим дом»	Учить детей выполнять аппликацию многоэтажного дома, закреплять представление о величине. Закреплять навыки работы с ножницами, умение складывать бумагу пополам несколько раз; делать линию сгиба. Воспитывать аккуратность и самостоятельность	Малышева «Занятия по аппликации в д.саду», с.82
<b>Март</b>			
2 неделя	«Мимоза»	Учить детей вырезать ветку с листьями из зелёного треугольника (по диагонали с верхнего угла, вырезая длинные «волчьи зубы»). Учить скатывать тугие комочки из жёлтой бумаги, диаметром 5 см, приклеивая их плотно друг к другу.	«Объёмная аппликация», Петрова, с.10
4 неделя	«Наш посёлок» ( коллективная работа)	Учить выполнять аппликацию многоэтажного дома, закреплять представления о величине. Закреплять навыки работы с ножницами, умение складывать бумагу пополам, делать линию сгиба.	Малышева «Занятия по аппликации в д.саду», с.82
<b>Апрель</b>			
2 неделя	« Летим на ракете»	Воспитывать интерес к космосу. К космонавтики, развивать воображение, вырезать ракету из бумаги дополнять деталями.	Петрова стр. 14
4 неделя	«Ветка сирени»	Учить детей работать с шаблонами (обводить, вырезать, наклеивать объёмно, т.е .одну сторону листа), из салфетки путём скатывания маленьких шариков, делаем цветочки и наклеиваем их на смазанную клеем основу.	«Объёмная аппликация», Петрова, с.14
<b>Май</b>			
2 неделя	« светофор2	Закреплять умение вырезать круги, из отдельных частей составлять светофор и правильно располагать круги по цвету на готовую форму.	
4 неделя	«Яблоня в цвету»	Закреплять навыки детей в	



		<p>аппликации-работа с бумагой и шаблонами, клеем и ножницами; умение составлять композицию из цветов и листьев на ветвях яблони, используя технику объёмной аппликации. Развивать чувство формы, цвета; мелкую моторику рук, глазомер. Воспитывать умение выполнять работу коллективно.</p>	
--	--	--	--

## Перспективное планирование по конструктивно- модельной деятельности

Сентябрь

Не- деля	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литератур а
I	Конструирование по образцу воспитателя «Домики»	Упражнять детей в произнесении слов, обозначающих пространственные понятия «справа-слева», «ближе-дальше», «впереди-сзади», знакомство с брусом.	Строительный материал	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала средняя группа стр.28, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.34.
II	«Стрекоза» (из природного материала)	Учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. Формировать интерес к данному виду труда, развивать воображение. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом.	Семена (крылатки)ясеня , клёна; семена яблока или зорьки; сухая веточка любого дерева, пластилин.	Э.К.Гульянц, И.Я.Базик. «Что можно сделать из природного материала» Стр.35
III	Ручной труд (из природного материала) «Птица»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять детей в работе с природным материалом	Еловые шишки, желуди, сухой липовый лист, веточки	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №33
IV	Конструирование: «Транспорт»	Учить создавать из строительного или бросового материала знакомые виды транспорта, закрепить правила безопасности движения.	Строительный материал, бросовый материал	

## Октябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	«Полянка с цветами»( кол. работа)	Учить делать цветы из природного материала. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, желание оказать помощь товарищу.		
II	Конструирование Грузовой автомобиль»	Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.	Строительный материал	З.В.Лиштван Конструирование стр.70, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.49 №1
III	Ручной труд «Фрукты»	Учить использовать бросовый материал( поролон, пенопласт, коробочки ). Развивать воображение, мелкую моторику рук.	Пенопласт, пластилин, краски, салфетки, поролон	Л.В.Куцакова «Творим и мастерим». Стр.106
IV	Конструирование По замыслу	Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить действовать в соответствии намеченным планам	Строительный материал	

## Ноябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	«Украшь одежду» «	Вызывать у детей положительные эмоции и потребности в получении новой информации; закреплять конструктивные навыки и умения; развивать творчество; обогащать словарь. Продолжать выполнять аппликацию способом обрывания.	Квадраты бумаги, схемы, образец, картон, ножницы, клей	Кобитина "Работа с бумагой. Поделки и игры" стр.85-86 Цирулик

II	Конструирование «Дома»	Уточнять представления детей о строительных деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, творческие навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.	Строительный материал, ножницы, фломастеры, конверты.	Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала, стр.5
III	«Магазин игрушек» (из бумаги и картона)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами.	½ альбомного листа, конфетти, фломастеры, ножницы. различные по величине фигурки животных, детали по выбору детей	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Стр.68 Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.36
IV	«Посуда»	Развивать способность чувствовать специфику материала, умение создавать полуобъемную композицию. Продолжать осваивать навыки работы с различными материалами.	Тарелки из бумаги, салфетки или гофрированная бумага, ножницы, клей,	

Декабрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
--------	------	------------------------	--------------	------------

I	Конструирование по условию «Сарай для различных по величине животных»	Предложить детям построить сарайчики для различных по величине животных, учить самостоятельно отбирать материал, игрушки. Воспитывать умение объединяться в игре.	Строительные наборы. Игрушки домашних животных.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала средняя группа стр.37
II	Ручной труд (из природного материала) «Домашние животные»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом	Желуди, пластилин, ветки, сухие листья	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.65 №34
III	Ручной труд « Дикие животные ( медведи)»	Развивать умение оформлять животного из пенопласта, используя различные материалы.	Игрушка медведя из пенопласта, краски, пластилин, поделки, Нитки.	
IV	«Фонарик трёхсторонний». (из бумаги и картона)	Учить делать игрушку приёмом склеивания выкройки. Развивать воображение детей. Закреплять умение складывать бумагу в определённой последовательности и тщательно проглаживать линии сгиба, аккуратно вырезать украшения для изделия. Соблюдать технику безопасности при работе с ножницами.	Прямоугольник 4х16см. для стенок фонарика; два прямоугольника (полоски 2х8см. для украшений); нитка длиной 15 см.; клей, ножницы, кисточка, салфетка.	З.В.Лиштван «Конструирование». Стр.81

### Январь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I, II				

III	Конструирование «Мебель» «Пригласительный билет»	Закреплять представление о мебели. Учить строить мебель используя разный материал.  Познакомить детей со свойствами бумаги, учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба	Конструктор «Лего», строительный набор.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.37
IV	Конструирование Грузовой автомобиль	Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.	Наборы строительного материала, конструкция – образец.	З.В.Лиштван Конструирование стр.70, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.49 №1
5	Работа с бумагой в технике оригами (по желанию детей)	Закреплять умение работать с бумагой. Правильно делать сгибы и разглаживать их. Развивать мелкую моторику.	Бумага, ножницы	

#### Февраль

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Детский сад»	Учить детей создавать постройку, отвечающую определенным требованиям. Формировать у детей обобщенные представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоем, не мешая друг другу.	Наборы строительного материала. Маленькие игрушки.	З.В.Лиштван стр.76, Л.А.Паромонова Теория и методика творческого конструирования в д/с стр.81

II	«Записная книжка в подарок папе»	Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать линию сгиба, украшать поделку аппликацией		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.38
III	Конструирование по замыслу «Строители»	Учить создавать замысел и реализовать его, добиваясь поставленной цели. Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки, способствовать развитию их творчества.	Использовать различный материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.39
IV	Кораблик	Закреплять умение работать с бумагой. Правильно делать сгибы и разглаживать их. Развивать мелкую моторику	Листы бумаги.	

### Март

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Ручной труд «Подарок для мамы»	Продолжать учить детей делать поделки. Развивать у детей фантазию, умение сочетать различные виды материалов. Воспитывать интерес к изготовлению необычных поделок. Закреплять умение поддерживать правильную осанку во время работы.	Салфетки, тесьма, цветная бумага и заготовки из неё для украшения поделки, клей, кисточка, ножницы.	Л.В.Куцакова «Творим и мастерим». Стр.51
II	Конструирование  Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно - исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники;	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы	.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала, стр. 18

		развивать конструкторские навыки.		
III	Ручной труд Оригами «Рыбки»	Учить детей работать в технике оригами. Развивать умение складывать бумагу, сглаживать линии сгиба . Воспитывать внимательное отношение к товарищам.	Бумага, фломастеры.	Цирулик
IV	Цветок	Учить складывать в технике «оригами» базовую заготовку «Зайчик». Воспитывать желание помогать друг другу	Цветная бумага 10:10	Дошкольная педагогика» №3 2005 стр.38

#### Апрель

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Гараж с двумя въездами»	Учить детей подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего сооружения.	Клей картон, бумага, окна, колеса	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.39
II	Конструирование  Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно - исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы	



III	«Будка для собаки»	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем	Бумага клей	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.38
IV	«Открытка»			
IV				

#### Май

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование «Улица»	Уточнить место расположения домов, зелёных насаждений, проезжей части и тротуара	Строительный материал, конструкторы	
II	«Двухэтажный дом из бумаги»	Учить детей конструировать двухэтажный дом из бумаги, закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой, формировать обобщенные представления о домах	Схема из бумаги, клей, ножницы.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.42
III	«Постройки из песка»	Продолжать учить детей сооружать постройки из песка, объединять общим сюжетом, добиваться конечной цели, находить конструктивное решение на основе имеющегося опыта	Песок, различные игрушки, природные материалы	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.45

IV	Конструирование «Достопримечательности посёлка»	Закрепить знания полученные ранее. Обыграть свою постройку	Строитель разного размера, «Лего»	
----	---	--	-----------------------------------	--

## Перспективное планирование область «Физическое развитие» ( на воздухе)

### ЗАНЯТИЕ НА УЛИЦЕ

#### СЕНТЯБРЬ

#### ЗАНЯТИЕ № 1

**Задачи.** Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.

**I часть.** Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Игровое упражнение «Быстро в колонну». Построение в три колонны (перед каждой колонной цветной ориентир — кубик или кегля. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всему залу (площадке), на следующий сигнал (через 20–25 сек.) каждый должен найти свое место в колонне (звене). Побеждает та колонна, в которой дети быстрее нашли в ней свои места. Игра повторяется.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Пингвины». Играющие образуют круг. У каждого в руках мешочек с песком. Воспитатель предлагает детям зажать мешочек между колен, а затем выполнить прыжки на двух ногах, продвигаясь по кругу. Расстояние между детьми должно быть не менее 0,5 м, чтобы они не мешали друг другу. Вначале выполняются прыжки в одну сторону, затем остановка, поворот; задание повторяется.

«Не промахнись». Дети выстраиваются в 2–3 круга, у каждого в руках два мешочка. В центре каждого круга на расстоянии 2,5 м от детей лежит обруч. По сигналу воспитателя дети бросают мешочки в цель (обруч), стараясь попасть в него. Педагог отмечает тех, кто попал, затем дети бегут за мешочками. Упражнение повторяется 2–3 раза.

«По мостику». Из шнуров или реек выкладывается дорожка (ширина 15–20 см). Воспитатель предлагает детям пройти по ней на носках, руки на пояс, с сохранением устойчивого равновесия и правильной осанки (2–3 раза).

Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками). Дети становятся в круг; у каждого ребенка имеется цветная ленточка, заправленная сзади за пояс. В центре круга находится ловишка. По сигналу воспитателя: «Раз, два, три — лови!» — дети разбегаются по площадке. Ловишка бежит за играющими, стараясь вытянуть у кого-либо ленточку. По сигналу педагога: «Раз, два, три — в круг скорей беги!» — все строятся в круг. Воспитатель предлагает поднять руки тем, кто лишился ленточки, то есть проиграл, и подсчитывает их. Ловишка возвращает ленточки детям, игра повторяется с новым водящим.

**III часть.** Игра малой подвижности «У кого мяч?».

#### ЗАНЯТИЕ № 2

**Задачи.** Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с

остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.

**I часть.** Построение в одну шеренгу, проверка равнения и осанки, объяснение задания. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба и бег в чередовании. Подается сигнал к ходьбе врассыпную, затем к бегу врассыпную.

**II часть. Игровые упражнения.**

«Передай мяч». Играющие распределяются на 3–4 команды и строятся в колонны. У игроков, стоящих первыми, в руках по одному большому мячу (диаметр 20–25 см). По сигналу воспитателя начинается передача мяча назад двумя руками над головой (за головой) игроками, стоящими сзади. Как только игрок, стоящий последним в колонне, получит мяч, он быстро бежит, становится впереди колонны и снова передает мяч назад. Побеждает та команда, игроки которой быстро выполнили упражнение и ни разу не уронили мяч. Игровое задание повторяется 2 раза.

«Не задень». Параллельно в два ряда ставятся кегли (5–6 штук) на расстоянии 40 см одна от другой. Играющие становятся в две шеренги, воспитатель объясняет задание, и его выполняют по одному игроку из каждой команды. Затем дети перестраиваются в две колонны и поточно друг за другом, стараясь не задеть за кегли, пробегают «змейкой». Как только все игроки колонны пробегут, стоящий первым поднимает руку вверх. Объявляется команда-победитель, игровое задание повторяется.

Подвижная игра «Мы веселые ребята». Дети стоят на одной стороне площадки за чертой. На противоположной стороне площадки проводится вторая черта. В центре площадки находится ловишка. Играющие хором произносят:

Мы, веселые ребята,  
Любим бегать и скакать,  
Ну, попробуй нас догнать.  
Раз, два, три — лови!

После слова «лови!» дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка их ловит. Ребенок, которого ловишка успеет осалить, прежде чем тот пересечет черту, считается пойманным, отходит в сторону и пропускает одну перебежку. После двух перебежек выбирается другой ловишка. Игра повторяется 3–4 раза.

**III часть.** Игра малой подвижности «Найди и промолчи».

### ЗАНЯТИЕ № 3

**Задачи.** Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.

**I часть.** Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег

продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу.

**II часть. Игровые упражнения.**

«Не попадись». На земле (полу) чертится (обозначается шнуром) круг. В центре круга 2–3 водящих. По сигналу воспитателя дети начинают прыжки на двух ногах в круг и из круга по мере приближения водящих.

Если водящий коснулся кого-либо из играющих, тот считается проигравшим, но из игры не выбывает. Через 30–40 секунд игра останавливается, подсчитывается количество проигравших, выбирается новый водящий из числа тех, кто ни разу не был пойман, игра повторяется.

«Мяч о стенку». Играющие становятся перед стенкой (это может быть щит из фанеры, досок) на расстоянии 2–3 м, в руках у каждого ребенка малый мяч. Дети произвольно (каждый в своем темпе) выполняют броски мяча о стенку и ловят его после отскока от земли (пола).

Подвижная игра «Быстро возьми». Дети образуют круг и по сигналу воспитателя выполняют ходьбу или бег вокруг предметов (кубики, шишки, камешки), которых должно быть на один или два меньше, чем детей. На сигнал: «Быстро возьми!» — каждый играющий должен взять предмет и поднять его над головой. Тот, кто не успел поднять предмет, считается проигравшим. Игра повторяется 2–3 раза.

**III часть.** Ходьба в колонне по одному между предметами, положенными в одну линию.

## ЗАНЯТИЕ № 4

**Задачи.** Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.

**I часть.** Ходьба в колонне по одному, переход на бег, непрерывный, продолжительностью до 1 минуты в умеренном темпе; ходьба врассыпную.

**II часть. Игровые упражнения.**

«Поймай мяч». Играющие распределяются на тройки. Двое ребят встают на расстоянии 2–2,5 м друг от друга и перебрасывают мяч, а третий находится между ними и старается коснуться мяча или поймать его. Если водящий дотронется до мяча или поймает его, то меняется с проигравшим местами, и игра продолжается. Игра прекращается по сигналу воспитателя.

Воспитатель предлагает детям распределиться так, чтобы по росту и своим двигательным возможностям они были примерно равны.

«Будь ловким». Воспитатель ставит в две линии кегли на расстоянии 40 см одна от другой. Играющие выстраиваются в две колонны, и по сигналу первый ребенок в каждой колонне начинает прыгать на двух ногах между кеглями. Достигнув линии финиша, возвращается в свою колонну шагом. Задание выполняет следующий игрок.

«Найди свой цвет». В разных концах площадки воспитатель ставит в небольшие кружки кегли разных цветов. Играющие плотно располагаются вокруг них. На первый условный сигнал воспитателя все разбегаются по

площадке врассыпную. На другой сигнал: «Найди свой цвет!» — каждый игрок должен не только найти свой цвет, но и не уронить кеглю. Побеждают игроки, построившие правильный круг, не задевшие за предмет и не перепутавшие место расположения своего круга.

**III часть.** Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая за них (расстояние между кеглями 50 см).

## **ОКТАБРЬ**

### **ЗАНЯТИЕ № 5**

**Задачи.** Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.

**I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег продолжительностью до 1 минуты; переход на ходьбу.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

Дети разделяются на две группы (мальчики и девочки), каждый ребенок берет мяч. Воспитатель сначала дает задание девочкам: отбивать мяч правой и левой рукой на месте, затем ведение мяча на месте и в движении попеременно правой и левой рукой; при этом ладонь согнута в виде чашечки, пальцы удобно разведены. Ведение мяча начинается мягким движением кисти. После показа и объяснения девочки выполняют упражнения самостоятельно на месте и в движении, а воспитатель занимается с группой мальчиков.

Мальчики разбиваются на пары, встают друг напротив друга на расстоянии 2–3 м и передают мяч друг другу правой и левой ногой. Воспитатель напоминает, что при передаче мяч не должен посыпаться с большой силой и тем более попадать выше уровня голени. По команде педагога дети посылают мяч друг другу правой и левой ногой, но не отпускают его далеко от себя.

Подвижная игра «Не попадись». Играющие располагаются вокруг шнура, выложенного на полу в форме круга. В центре круга двое водящих. По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах в круг и обратно из круга по мере приближения ловишек. Игрок, которого успели «запятнать», получает штрафное очко. Через 50 секунд игра останавливается, подсчитываются проигравшие, игра повторяется с новыми водящими.

**III часть.** Ходьба в колонне по одному.

### **ЗАНЯТИЕ № 6**

**Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

**I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в

колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе продолжительностью до 1 минуты и на ходьбу.

**II часть.** Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант).

Все играющие получают по одному мячу большого диаметра. Воспитатель показывает детям, как следует вести мяч — передвигаться на слегка согнутых ногах, наклоняя тело вперед. Рука, ведущая мяч, при этом согнута в локте, а кисть со свободно расставленными пальцами накладывается на мяч сверху и от себя. Воспитатель объясняет, что вести мяч надо несколько сбоку от себя, равномерно. Предлагает детям выполнить ведение мяча на месте, а затем, продвигаясь вперед на расстояние 5–6 метров. Ребята должны расположиться так, чтобы не мешать друг другу. Можно разделить детей на две группы — одна группа будет выполнять упражнение на месте, а другая в движении, затем они меняются заданиями.

«Мяч водящему». Играющие распределяются на 2–3 команды. Каждая команда строится в круг, в центре каждого круга находится водящий с мячом в руках. Водящие перебрасывают мяч игрокам своего круга поочередно и получают его обратно. Когда мяч обойдет всех игроков, то водящий поднимает его над головой и говорит «Готово!»

«Не попадись». Игровое упражнение с прыжками.

**III часть.** Ходьба в колонне по одному.

## ЗАНЯТИЕ № 7

**Задачи.** Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.

**I часть.** Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5–6 шнуров, положенных на расстоянии одного шага ребенка; бег с перешагиванием через предметы (по другой стороне площадки поставлены бруски, высота 10 см) расстояние между ними 70–80 см), обычная ходьба. Бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты.

**II часть.** Игровые упражнения.

«Пас друг другу». Воспитатель предлагает мальчикам образовать пары и взять по одному мячу. Передача (пас) мяча попеременно правой и левой ногой друг другу. Расстояние произвольное (в зависимости от умений и навыков).

«Отбей волан». Девочки также делятся на пары. В руках одной девочки из пары ракетка, у другой — ракетка и волан. Воспитатель показывает, как надо подбросить волан, ударить по нему ракеткой, направляя в заданном направлении. Другой игрок должен отбить волан обратно. Главное, чтобы волан падал на землю как можно реже. Это не простое задание. По команде воспитателя дети могут меняться заданиями.

«Будь ловким» (эстафета). Играющие строятся в две колонны у исходной черты. Первый игрок в каждой колонне начинает прыжки на двух ногах

между предметами (кубики, мячи, кегли) до обозначенной линии финиша и возвращаются шагом в конец своей колонны. Каждый следующий игрок начинает упражнение после того, как предыдущий пересечет линию финиша. Повторить 2 раза.

**III часть.** Ходьба в колонне по одному.

### ЗАНЯТИЕ № 8

**Задачи.** Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».

**I часть.** Ходьба в колонне по одному «змейкой» между предметами, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба врассыпную.

**II часть.** Игровые упражнения.

«Посадка картофеля». Дети строятся в 3–4 колонны перед линией старта. У детей, стоящих в колонне первыми, в руках по мешочку (корзинке) с 4–5 мелкими предметами — картофелинами. Напротив колонн, в 10 м от стартовой линии, чертят кружки (лучше положить на пол кружки из картона или фанеры).

По сигналу воспитателя первый игрок каждой колонны бежит к своим кружкам и раскладывает картофелины по одной в каждый кружок, затем возвращается обратно с пустым мешком и передает его следующему игроку своей колонны. Вторые игроки бегут к кружкам, собирают картофелины в мешки, возвращаются и передают их дальше, таким образом, одни игроки сажают картошку, а другие собирают. Выигрывает команда, игроки которой быстро и без потерь выполнили задание. Игра начинается по команде воспитателя, далее игроки приступают к бегу, после того как получают в руки полный или пустой мешочек. Игра повторяется не более двух раз.

«Попади в корзину» (баскетбольный вариант). Играющие с мячами располагаются у корзины полукругом, и воспитатель показывает, как надо бросать мяч: ноги слегка расставлены и согнуты, мяч в обеих руках у груди — это исходное положение; описав небольшую дугу вниз на себя и выпрямляя руки вверх, бросить мяч с одновременным разгибанием ног. Пальцы при этом мягким толчком направляют мяч в корзину. После показа и объяснения дети поочередно в колонне по одному (10–12 детей) выполняют броски мяча с места в корзину.

Вторая группа детей в это время выполняет задание с мячом «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4–5 метров). По команде воспитателя дети меняются местами и заданиями.

Подвижная игра «Ловишки-перебежки».

**III часть.** Игра малой подвижности «Затейники».

Выбирается водящий — затейник, который встает в центр круга, образованного детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу вправо и влево, произнося:

Ровным кругом друг за другом



Мы идем за шагом шаг.  
Стой на месте! Дружно вместе  
Сделаем вот так...

Дети останавливаются, опускают руки; затаенник показывает какое-нибудь движение, и все игроки должны его повторить. Игра повторяется с другим водящим (3–4 раза).

## НОЯБРЬ

### ЗАНЯТИЕ № 9

**Задачи.** Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.

**I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя: «Стоп!» — остановиться; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, переход на ходьбу врассыпную.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Мяч о стенку». Одна группа детей получает мячи и строится в одну шеренгу перед стенкой (заборчиком). Дается задание выполнить броски мяча о стенку и после отскока о землю поймать его. Расстояние до стенки 2 метра.

«Поймай мяч». Другая группа детей распределяется на тройки. Двое встают на расстоянии 2 метров друг от друга, а третий игрок находится между ними. Игроки перебрасывают мяч друг другу, а третий игрок старается коснуться его рукой или поймать его. Если ему удастся, то он меняется местами с проигравшим. По команде воспитателя дети заканчивают упражнения и меняются местами.

«Не задень». Воспитатель ставит в два ряда кегли на расстоянии 30 см одна от другой. Дети строятся в две колонны и выполняют ходьбу на носках между кеглями, стараясь не задеть и не уронить их. Побеждает команда, наиболее ловко выполнившая задание (2–3 раза).

Подвижная игра «Мышеловка».

**III часть.** Игра малой подвижности «Угадай по голосу».

### ЗАНЯТИЕ № 10

**Задачи.** Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.

**I часть.** Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на бег с перешагиванием через шнуры (косички) попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба враспынную, по команде воспитателя: «Стоп!» — остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс. Упражнения в ходьбе и беге проводятся в чередовании.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Мяч водящему». Игроки строятся в 3–4 колонны. На расстоянии 2 метров от первых игроков становятся водящие с мячом в руках. Воспитатель обозначает чертой (шнуром) исходные линии для игроков и для водящих. По сигналу воспитателя водящие бросают мячи первым игрокам колонн, а те возвращают их водящим и перебегают в конец своей колонны, таким образом вся колонна постепенно передвигается к исходной линии. Когда первым в колонне снова окажется игрок, начавший игру, он поднимает руку вверх — команда победила. Игра повторяется.

«По мостику». Из шнуров или реек выкладывается дорожка (ширина 15–20 см). Воспитатель предлагает пройти по «мостику» на носочках, руки за головой. Длина дорожки 2,5–3 м. Повторить 2 раза.

Подвижная игра «Ловишки с ленточками».

**III часть.** Игра малой подвижности «Затейники».

## ЗАНЯТИЕ № 11

**Задача.** Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.

**I часть.** Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба враспынную.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Перебрось и поймай». Дети строятся в две шеренги, расстояние между шеренгами 2,5 м, на равном расстоянии от каждой проводится «коридор» шириной в 0,5 м. У ребят одной шеренги мячи. По команде воспитателя игроки бросают мячи в «коридор» правой (или левой) рукой, а игроки второй шеренги ловят мячи двумя руками после отскока.

«Перепрыгни — не задень». Дети строятся в три-четыре колонны. Воспитатель вдоль зала (площадки) кладет шнур (канат) длиной 4 метра. Исходное положение — стоя сбоку от шнура, руки произвольно. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, без пауз, продвигаясь вперед.

«Ловишки парами». Дети строятся в две шеренги на расстоянии 3–4 шагов

одна от другой, по команде воспитателя: «Беги!» — ребята первой шеренги убегают, игроки второй шеренги догоняют каждый свою пару, прежде чем те пересекут линию финиша (расстояние 10–12 м). После двух перебежек дети меняются ролями.

**III часть.** Игра малой подвижности «Летает — не летает».

## ЗАНЯТИЕ № 12

**Задачи.** Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.

**I часть.** Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметами, поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагиванием через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи).

**II часть.** Игровые упражнения.

«Мяч о стенку». Одна группа детей встает на расстоянии 2–3 метров от стенки (заборчика) и выполняет броски мяча о стену и ловлю его после отскока о землю. Другая группа детей выполняет броски мяча вверх и ловлю его двумя руками. По команде воспитателя дети меняются местами и заданиями.

Игра «Ловишки-перебежки».

Подвижная игра «Удочка».

**III часть.** Ходьба в колонне по одному.

## ДЕКАБРЬ ЗАНЯТИЕ № 13

**Задачи.** Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.

**I часть.** Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег врассыпную.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Кто дальше бросит». Дети распределяются по всей площадке, каждый ребенок лепит 4–5 снежков. На исходную линию выходит первая группа

детей. Дается задание бросать снежки до кеглей (поставленных в одну линию на расстоянии 4–5 м от исходной линии), стараясь сбить их. Вторая линия, до которой следует добросить, находится на расстоянии 5–6 м и третья — на расстоянии 8–10 м. Отмечаются наиболее меткие игроки. Приглашается вторая группа детей.

«Не задень». Воспитатель ставит кегли в одну линию (расстояние между кеглями 50 см), 6–8 штук. Дается задание быстро пройти между кеглями и не задеть их. Игровое упражнение выполняется двумя колоннами.

Подвижная игра «Мороз Красный нос». На противоположных сторонах площадки обозначаются два дома, играющие располагаются в одном из домов. Водящий — Мороз Красный нос становится посередине площадки лицом к играющим и произносит:

Я Мороз Красный нос.  
Кто из вас решится  
В путь-дороженьку пуститься?

Играющие отвечают хором:

Не боимся мы угроз,  
И не страшен нам мороз.

После слова «мороз» дети перебегают через площадку в другой дом, а водящий догоняет их и старается коснуться рукой, «заморозить». «Замороженные» останавливаются на том месте, где до них дотронулись, и до окончания перебежки стоят не двигаясь. Воспитатель вместе с Морозом подсчитывает количество «замороженных». После каждой перебежки выбирают нового Мороза. В конце игры сравнивают, какой водящий Мороз заморозил больше играющих.

**III часть.** Ходьба в колонне по одному между снежными постройками за самым ловким Морозом.

## ЗАНЯТИЕ № 14

**Задачи.** Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.

**I часть.** Построение в колонну по одному, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега умеренный.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Метко в цель». Играющие лепят по несколько снежков и строятся у исходной черты. По сигналу воспитателя броски снежков в вертикальную цель (щит, забор) с расстояния 3 м правой и левой рукой.

«Кто быстрее до снеговика». Играющие располагаются вокруг снеговика на равном от него расстоянии (3–4 м), у каждого перед ногами лежит снежок.

По сигналу воспитателя дети прыгают на двух ногах до снеговика, затем поворачиваются кругом и прыгают в обратном направлении до снежка, берут его и поднимают над головой. Упражнение повторяется 2–3 раза. Отмечаются дети, которые быстро и правильно выполнили задание.

«Пройдем по мосточку». Ходьба по снежному валу в колонне по одному, свободно балансируя руками. В конце мостика сойти, не спрыгивая. Воспитатель осуществляет страховку.

Подвижная игра «Мороз Красный нос».

**III часть.** Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».

## ЗАНЯТИЕ № 15

**Задачи.** Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.

**I часть.** Одна группа детей занимается с воспитателем — проводится ходьба на лыжах (дистанция 40–50 м).

Вторая группа детей в это время лепит снежки и выкладывает их горками (каждый ребенок лепит снежки для себя) вдоль обозначенной линии (шнур, веревка).

По команде воспитателя дети меняются местами — первая группа начинает лепить снежки, а вторая приступает под руководством педагога к ходьбе на лыжах.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Метко в цель». Играющие выстраиваются шеренгой, на расстоянии 4 м от них воспитатель ставит цветные кегли. По команде педагога дети метают снежки, стараясь сбить кегли. Затем подходит вторая группа детей и также выполняет броски по цели.

Игра «Смелые воробышки». Дети строятся в круг, перед каждым играющим два снежка. В центре круга водящий — кошка. Дети изображают воробышков и по сигналу воспитателя прыгают в круг через снежки и прыгают обратно из круга по мере приближения кошки. Воробей, которого коснулась кошка, получает штрафное очко, но из игры не выбывает. Через некоторое время воспитатель останавливает игру и, подсчитывает количество «осаленных»; выбирается новый водящий. По окончании игрового упражнения отмечаются самая ловкая кошка и смелые, ловкие воробышки, не попавшие к ней в лапы.

**III часть.** Ходьба в колонне по одному между кеглями, поставленными на расстоянии 50 см одна от другой.

## ЗАНЯТИЕ № 16

**Задачи.** Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.

**I часть.** Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

Одна группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. Вторая группа детей (после показа и объяснения) выполняет игровое упражнение с шайбой и клюшкой. Из снега делают ворота (заранее) шириной 1,5 м и глубиной 0,5 м. С расстояния 2 м играющие поочередно стараются загнать в них шайбу. Для увеличения двигательной активности детей можно сделать несколько ворот (2–3 штуки). По сигналу воспитателя дети меняются заданиями. Время рассчитывается по упражнению в ходьбе на лыжах.

«По дорожке». На утрамбованной снежной дорожке заливается отрезок длиной 4–6 м, шириной 40–50 см. Играющие энергично разбегаются по снегу и скользят по ледяной дорожке, стараясь прокатиться как можно дальше. Сбоку можно поставить ориентиры (цветные кубики или кегли) с обозначением расстояния, чтобы отметить, кто дальше проскользит. Воспитатель отмечает самых ловких детей.

Подвижная игра «Мы веселые ребята».

**III часть.** Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем («туристы»).

## ЯНВАРЬ

### ЗАНЯТИЕ № 17

**Задачи.** Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.

**I часть.** Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим.

**II часть.** Первая группа детей, разбившись на пары (примерно равные по физическим возможностям), катают друг друга на санках.

Вторая группа строится в одну шеренгу и выполняет шаги на лыжах вправо и влево переступанием под руководством воспитателя. Ходьба по учебной лыжне на расстоянии до 80 м. По команде педагога дети меняются заданиями — одна группа встает на лыжи, вторая приступает к катанию друг друга на санках.

«Сбей кеглю». Дети первой группы лепят снежки и встают на исходную линию в шеренгу. На расстоянии 4–5 м от них ставят цветные кегли. По команде воспитателя: «Бросили!» — дети метают снежки, стараясь сбить кегли. Отмечаются ребят, которым удалось попасть по мишени. Затем метание выполняет вторая группа детей.

Подвижная игра «Ловишки парами».

**III часть.** Ходьба в колонне по одному.

### ЗАНЯТИЕ № 18

**Задачи.** Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить

игровые упражнения с бегом и метанием.

**I часть.** Одна группа детей, разбившись на пары, катается на санках. Воспитатель напоминает, что садиться на санки надо вплотную друг к другу, ноги ставить на полозья. Сидящий первым держится за шнур, натягивая его на себя, а сидящий сзади держится руками за первого примерно на уровне пояса. При повторном спуске дети меняются местами.

Вторая группа детей под руководством воспитателя выполняет ходьбу на лыжах скользящим шагом. По команде педагога дети меняются местами. Если группа небольшая, то вначале желательно провести ходьбу на лыжах одновременно со всеми детьми, а затем — катание на санках с горки.

**II часть. Игровые упражнения.**

«Кто быстрее». Воспитатель и дети раскладывают вокруг снежной бабы (елки) на расстоянии 1 м от нее снежки (по числу играющих). Затем дети отходят от снежной бабы на расстояние 3 м и образуют круг. По команде воспитателя они выполняют прыжки на двух ногах до снежков, берут по снежку и поднимают вверх. Возвращаются шагом на исходную линию, упражнение повторяется. Воспитатель отмечает ребят, которые быстрее других выполнили задание.

«Пробеги — не задень». Из кеглей (кубиков, снежков) воспитатель делает дорожку (расстояние между предметами 50 см). Предлагается вначале пройти, а затем пробежать между предметами, не задев их. Повторить 2–3 раза.

**III часть.** Игра малой подвижности «Найдем зайца».

## ЗАНЯТИЕ № 19

**Задачи.** Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.

**I часть.** Построение в колонну по одному на лыжах; ходьба на лыжах скользящим шагом с соблюдением дистанции между детьми.

**II часть. Игровые упражнения.**

«Пробеги — не задень» — бег между снежками, положенными в одну линию, 2 раза.

«Кто дальше бросит». Дети лепят снежки и строятся на исходной линии в шеренгу. По команде воспитателя: «Бросили!» — метание снежков на дальность. Для ориентира ставятся кегли или цветные флажки. Педагог отмечает детей, которые бросили снежки дальше других.

Подвижная игра «Мороз Красный нос»

**III часть.** Ходьба «змейкой» между ледяными постройками.

## ЗАНЯТИЕ № 20

**Задачи.** Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

**I часть.** Построение в шеренгу, объяснение задания. Повороты на лыжах направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом (участвует вся группа).

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«По местам». На противоположных сторонах площадки в две шеренги ставятся санки, расстояние между шеренгами 10–12 м. Дети стоят около санок парами. По сигналу воспитателя играющие разбегаются по площадке, кружатся в разные стороны. На сигнал: «По местам!» — каждый ребенок должен занять свое место на санках как можно быстрее.

«С горки». Катание на санках с горки парами. Главное условие — соблюдение дистанции друг от друга для предупреждения травм.

**III часть.** Ходьба в колонне по одному.

## ФЕВРАЛЬ

### ЗАНЯТИЕ № 21

**Задачи.** Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.

**I часть.** Построение: одна группа детей на лыжах, вторая — с санками.

Дети первой группы катают друг друга на санках поочередно и съезжают с горки парами. Напоминаются правила: во избежание травм подниматься на



горку только в обозначенном месте.

Вторая группа строится в одну шеренгу на лыжах и выполняет повороты вправо и влево; упражнение «Пружинка» — сгибание и разгибание колен, приседая; ходьба по лыжне на расстояние до 100 м. По команде воспитателя дети меняются местами и заданиями.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Точный пас». Играющие разбиваются на пары, в руках у каждого ребенка клюшка, у одного ребенка в паре также в руках шайба. Дети встают на расстоянии 2–2,5 м друг от друга и перебрасывают шайбу плавными, несильными движениями, чтобы она точно попадала на клюшку партнера.

«По дорожке». Вторая группа детей под наблюдением воспитателя выполняет скольжение по 2–3 ледяным дорожкам, разбежавшись по снегу. В целях безопасности, пока один ребенок не сойдет с ледяной дорожки, второй не начинает разбега, причем каждый выполнивший задание должен быстро отойти в сторону.

Подвижная игра «Мороз Красный нос».

**III часть.** Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.

### ЗАНЯТИЕ № 22

**Задачи.** Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.

**I часть.** Построение в одну шеренгу (вся группа на лыжах). Выполнение приставных шагов вправо и влево; повороты направо и налево; ходьба по лыжне скользящим шагом за воспитателем (вначале воспитатель ведет группу, а затем отходит в сторону и наблюдает за детьми, помогая, если это необходимо).

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Кто дальше». На расстоянии 8–10 м от исходной черты воспитатель ставит в одну линию кегли (8–10 штук). Приглашается первая группа детей (у каждого игрока по 3 снежка); по сигналу они бросают снежки, стараясь метнуть как можно дальше. Воспитатель отмечает детей, броски которых оказались самыми дальними. Приглашается вторая группа детей.

«Кто быстрее». Дети выстраиваются в шеренгу на исходную линию. По сигналу воспитателя добегают до противоположной линии (шнур, веревка), на которой стоят кубики (по числу играющих), берут один кубик и поднимают над головой. Воспитатель отмечает, кто быстрее всех выполнил задание. Затем приглашается вторая группа детей.

**III часть.** Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».

### ЗАНЯТИЕ № 23

**Задачи.** Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.

**I часть.** Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика, взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег. Через 2–3

круга педагог останавливает детей и предлагает ходьбу и бег в другую сторону, изменив направление движения.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Точно в круг». Воспитатель кладет на пол 3 обруча, предлагает детям встать на расстоянии 2–3 м от них, положив снежки у ног (предварительно дети лепят по три снежка). По сигналу ребята бросают снежки в круг одной рукой снизу. Количество снежков можно увеличить.

«Кто дальше». Дети строятся в две шеренги. По сигналу воспитателя дети первой шеренги метают по три снежка на дальность. В качестве ориентира можно поставить кегли (кубики) на расстоянии 6, 8, 10 м. Воспитатель отмечает самые дальние броски. Затем вторая группа так же выполняет задание.

Подвижная игра «Ловишки».

**III часть.** Ходьба за самым ловким ловишкой.

## ЗАНЯТИЕ № 24

**Задачи.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.

**I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы, помахать руками-«крыльями», как птицы, и т. д.).

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Гонки санок». Играющие (дети из первой шеренги) ставят санки на одну линию и садятся на них верхом, опустив ноги на землю. По сигналу воспитателя: «Марш!» — передвигаются на санках до линии финиша (расстояние 10 м), отталкиваясь двумя ногами. Педагог отмечает тех игроков, которые быстрее всех выполнили задание. Затем соревнуются дети второй шеренги. Игра повторяется 2 раза.

«Не попадись». Из снежков выкладывается круг, играющие стоят за кругом, в центре круга 2–3 ловишки. Дети прыгают в круг и из круга по мере приближения к ним водящих, а те стараются «заморозить» играющих. Когда будут осалены 5–6 детей, игра останавливается и выбираются новые водящие из числа ни разу не пойманных ребят.

«По мостику». Ходьба по снежному валу, балансируя руками.

Подвижная игра «Ловишки-перебежки».

**III часть.** Игра малой подвижности по выбору детей.

## МАРТ

## ЗАНЯТИЕ № 25

**Задачи.** Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.

**I часть.** Построение в колонну по одному; непрерывный бег за воспитателем продолжительностью до 1 минуты между ледяными постройками, переход на

ходьбу.

### **II часть. Игровые упражнения.**

«Пас точно на клюшку». Дети разбиваются на пары, в руках у каждого ребенка клюшка и у одного ребенка в паре еще и шайба. Играющий с шайбой не сильным, но точным движением подает шайбу на клюшку партнера, а тот, поймав ее, тем же движением возвращает обратно. Воспитатель следит, чтобы дети не подбрасывали шайбу, как мяч, а передавали ее скользящим движением.

«Проведи — не задень». Играющие строятся в 3–4 колонны, у каждого ребенка в руках клюшка и шайба. Дается задание: провести шайбу между кеглями, поставленными в ряд (расстояние между ними 1 м). По команде воспитателя игроки, стоящие в колоннах первыми, приступают к выполнению задания. Как только первые игроки пересекут условную линию, в игру вступают следующие и т. д. Таким образом надо провести шайбу с одной стороны площадки на другую сторону. Побеждает команда, быстро и правильно выполнившая задание.

Подвижная игра «Горелки». Играющие встают в две колонны, взявшись за руки; впереди — водящий. Дети хором произносят:

Гори, гори ясно,  
Чтобы не погасло.  
Глянь на небо:  
Птички летят,  
Колокольчики звенят!  
Раз, два, три — беги!

С последним словом дети, стоящие в последней паре, опускают руки и бегут в начало колонны — один бежит справа, другой слева от колонны. Водящий пытается поймать одного из ребят, прежде чем он успеет снова взяться за руки со своим партнером. Если водящему удастся это сделать, то он берется за руки с пойманным и они становятся впереди колонны. Оставшийся без пары ребенок становится водящим. Для усиления двигательной активности и интереса можно построить детей в 2–3 колонны.

**III часть.** Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает — не летает».

## **ЗАНЯТИЕ № 26**

**Задачи.** Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.

**I часть.** Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному переход на бег продолжительностью до 30 секунд, переход на ходьбу (20 секунд), далее по команде воспитателя снова бег (до 40 секунд). Ходьба и бег выполняются в чередовании. Воспитатель следит за внешними признаками утомления и в случае необходимости снижает нагрузку.

## **II часть. Игровые упражнения.**

«Ловкие ребята». Играющие (первая группа) строятся у исходной черты, у каждого по одному мячу (большой диаметр). По команде воспитателя нужно провести мяч в ходьбе до линии финиша как можно быстрее (дистанция 5 м). Воспитатель отмечает первых трех победителей. Приглашается вторая группа детей.

«Кто быстрее» (эстафета с прыжками). Играющие строятся в две колонны. По команде воспитателя дети, стоящие первыми, выполняют прыжки на правой (или левой) ноге до флажка (дистанция 3 м), обогнув его, быстрым шагом возвращаются в конец своей колонны. Следующий игрок начинает задание после того, как предыдущий пересечет условную линию. Побеждает команда, быстро выполнившая упражнение.

Подвижная игра «Карусель». Дети образуют круг, держась за шнур правой рукой, идут по кругу сначала медленно, потом быстрее и переходят на бег. Движения выполняются в соответствии с текстом, произносимым вслух:

Еле, еле, еле, еле  
Закружились карусели,  
А потом кру-гом, кру-гом,  
Все бегом, бегом, бегом.

После того как дети пробегут 2–3 круга, воспитатель останавливает их и подает сигнал к изменению направления движения. Играющие поворачиваются кругом и, перехватив шнур другой рукой, продолжают ходьбу и бег. Затем педагог вместе с детьми произносит:

Тише, тише, не спешите!  
Карусель остановите!  
Раз-два, раз-два,  
Вот и кончилась игра!

Движение «карусели» постепенно замедляется. На словах «Вот и кончилась игра!» дети останавливаются, кладут шнур на землю (пол) и расходятся по площадке. Игру можно повторить.

**III часть.** Игра малой подвижности.

## **ЗАНЯТИЕ № 27**

**Задачи.** Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.

**I часть.** Ходьба в колонне по одному (дистанция 10 м), переход на бег, дистанция 10 м, и так в чередовании несколько раз подряд.

**II часть. Игровые упражнения.**

«Канатоходец». Играющие (первая группа) строятся в две колонны. От линии старта на расстоянии 3 м обозначается линия финиша и ставятся два

предмета (кегля, кубик). В руках у игроков, стоящих первыми в колоннах, по мешочку (с песком). По сигналу воспитателя дети кладут мешочки на голову, руки в стороны и передвигаются быстрым шагом. Дойдя до линии финиша, берут мешочек в руки, огибают предмет и бегом возвращаются в свою колонну, передают мешочек следующему игроку и встают в конец своей колонны. Побеждает команда, быстро и правильно выполнившая задание.

«Удочка» — игровое упражнение с прыжками.

Эстафета с мячом «Быстро передай».

**III часть.** Игра малой подвижности «Угадай по голосу».

### **ЗАНЯТИЕ № 28**

**Задачи.** Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.

**I часть.** Построение в шеренгу, объяснение задания. По команде воспитателя дети первой группы выполняют бег в быстром темпе до обозначенной линии (дистанция 10 м). Затем задание выполняет вторая группа детей. Упражнение повторяется 2–3 раза.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Прокати — сбей». На расстоянии 6 м от исходной линии ставятся кегли (6–8 штук). Воспитатель приглашает первую группу детей (в руках у каждого ребенка мяч). Ребята строятся в шеренгу и прокатывают мячи в прямом направлении, стараясь сбить кегли. Дети, стоящие на противоположной стороне, подхватывают мячи. Снова расставляются кегли, и задание выполняет вторая группа детей. Упражнение повторяется несколько раз.

«Пробеги — не задень». Кегли ставят в одну линию на расстоянии 40 см одна от другой. Колонной по одному дети пробегают «змейкой» между кеглями, стараясь не задеть их. Упражнение повторяется.

Подвижная игра «Удочка».

**III часть.** Игра малой подвижности

### **АПРЕЛЬ**

### **ЗАНЯТИЕ № 29**

**Задачи.** Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.

**I часть.** Построение в колонну по одному. Ходьба и бег в чередовании: 10 м — ходьба, 10 м — бег; повторить несколько раз.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Ловишки-перебежки». Дети строятся в две шеренги на расстоянии одного метра одна от другой. По команде воспитателя первая группа детей убегает, а вторая догоняет и старается осалить, прежде чем ребята пересекут линию финиша. При повторной перебежке дети меняются ролями.

«Передача мяча в колонне». Играющие строятся в 3–4 колонны, в руках у первых игроков по мячу большого диаметра. По команде воспитателя дети передают мяч назад двумя руками над головой (расстояние между игроками

один шаг). Как только последний в колонне игрок получает мяч, он бежит, встает впереди своей колонны и так же передает мяч, и так до тех пор, пока впереди не окажется ведущий колонны. Побеждает команда, быстро и без потерь мяча выполнившая задание.

**III часть.** Ходьба в колонне по одному.

### ЗАНЯТИЕ № 30

**Задачи.** Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.

**I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, бег в умеренном темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба в рассыпную между предметами.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Пройди — не задень». Ходьба на носках, руки за головой между кеглями (8–10 штук), поставленными на расстоянии 30 см одна от другой в ряд.

«Догони обруч». Дети строятся в две шеренги в двух шагах одна от другой. У каждого ребенка обруч. По команде воспитателя дети первой шеренги, подталкивая обруч одной рукой, перебегают на другую сторону, берут обруч в руку и становятся лицом ко второй шеренге. Задание выполняет следующая группа. Воспитатель отмечает тех ребят, кто не уронил обруч и быстро достиг линии финиша.

«Перебрось и поймай». Дети разбиваются на пары, в руках у одного ребенка в каждой паре мяч (большой диаметр). Свободно расположившись по залу, дети перебрасывают мяч друг другу.

Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».

**III часть.** Игра малой подвижности «Кто ушел?».

### ЗАНЯТИЕ № 31

**Задачи.** Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.

**I часть.** Построение в шеренгу, объяснение задания, перестроение в 2–3 шеренги. Указание: как можно быстрее выполнить бег с одной стороны зала на другую до линии финиша (дистанция 10 м). Для того чтобы дети не замедляли бег по мере приближения к финишу, ориентиры ставятся несколько дальше, на 2–3 м (кубики, кегли). После 2–3 перебежек ходьба колонной по одному.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Кто быстрее». Играющие строятся в три колонны. По команде воспитателя игроки, стоящие в колоннах первыми (у каждого игрока мяч), прыгают на двух ногах (дистанция 5 м) до корзины (обруча) и кладут в нее мяч. Возвращаются бегом, и, как только пересекут обозначенную линию, в игру вступают следующие игроки. При повторении игрового задания надо взять мяч из корзины и быстро вернуться в свою колонну.

«Мяч в кругу». Играющие распределяются на несколько групп по 5–6 ребят и строятся в круг. В центре круга водящий, у него перед ногами мяч (большой диаметр). Водящий прокатывает игрокам мяч ногой (пас ногой), каждый принимает его, а затем посылает водящему.

Подвижная игра «Карусель».

**III часть.** Ходьба в колонне по одному.

## ЗАНЯТИЕ № 32

**Задачи.** Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.

**I часть.** Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2–3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м), на скорость. Повторить 2–3 раза.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Сбей кеглю». Играющие становятся в одну шеренгу на исходную линию. На расстоянии 4 м от исходной черты ставятся кегли по числу играющих. Задание: прокатывая мяч вперед, энергичным движением обеих рук постараться сбить кеглю, 2–3 раза.

«Пробеги — не задень». В два ряда ставятся кегли параллельно одна другой; расстояние между кеглями 30 см. Дети строятся в две колонны. Задание: пробежать между кеглями, не задев их, 2–3 раза. Выполняется двумя колоннами, педагог отмечает команду-победителя.

Игра «С кочки на кочку». Воспитатель выкладывает плоские обручи в шахматном порядке (по 6 штук в две линии). Играющие строятся в две колонны и по команде выполняют прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Дистанция между детьми в прыжках в 2–3 обруча, в целях предупреждения травм. Побеждает команда, выполнившая задание быстро и правильно (ни разу не оступившись).

**III часть.** Ходьба колонной по одному между обручами, положенными в один ряд по прямой.

## МАЙ

## ЗАНЯТИЕ № 33

**Задачи.** Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).

**I часть.** Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Проведи мяч». Воспитатель ставит в два ряда кегли (5–6 штук), расстояние между кеглями 1,5 м. Задание: провести мяч ногами не отпуская его от себя

далеко. Дети распределяются на две команды и выполняют упражнение в среднем темпе.

«Пас друг другу». Одна группа детей разбивается на пары и перекатывает мяч друг другу, отбивая его поочередно то правой, то левой ногой. Расстояние между играющими 1,5–2 м.

«Отбей волан». Вторая группа детей разбивается на пары, в руках у каждого ребенка ракетка и один волан на двоих. Дети отбивают волан друг другу, стараясь, чтобы он как можно дольше находился в воздухе.

Подвижная игра «Гуси-лебеди».

**III часть.** Ходьба в колонне по одному

### ЗАНЯТИЕ № 34

**Задачи.** Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.

**I часть.** Построение в колонну по одному, ходьба, переход на бег в умеренном темпе до 1,5 минуты; ходьба между предметами.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Прокати — не урони». Играющие строятся в две шеренги на расстоянии 2–3 шагов одна от другой, в руках у всех по одному обручу. По команде воспитателя дети первой шеренги, подталкивая обруч одной рукой, перебегают на другую сторону площадки за обозначенную линию. Воспитатель отмечает самых ловких и быстрых ребят, затем упражнение выполняет вторая шеренга. Упражнение повторяется 2–3 раза.

«Кто быстрее». Играющие встают парами в колонну по два. Задание: прыжками (на двух ногах) в парах преодолеть дистанцию 5 м. По команде воспитателя начинают дети, стоящие первыми, затем следующая пара и так далее.

«Забрось в кольцо». Дети строятся в колонну по одному и поточно, друг за другом выполняют бросание мяча в корзину двумя руками от груди (баскетбольный вариант).

Подвижная игра «Совушка».

**III часть.** Ходьба в колонне по одному.

### ЗАНЯТИЕ № 35

**Задачи.** Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.

**I часть.** Построение в шеренгу, объяснение задания; перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы — шнуры и бруски.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Кто быстрее». Играющие строятся в две шеренги на расстоянии 2–3 шагов



одна от другой. По команде воспитателя дети первой шеренги выполняют бег на скорость (дистанция 10 м) и остаются за линией финиша, в 2–3 м от нее. К бегу приглашается вторая группа детей.

«Ловкие ребята». Воспитатель выкладывает обручи (плоские) в шахматном порядке плотно один к другому. Прыжки выполняются без паузы вправо и влево.

Упражнения с мячом — броски мяча о землю в ходьбе по прямой, дистанция 6 м.

Подвижная игра «Мышеловка».

**III часть.** Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному

### ЗАНЯТИЕ № 36

**Задачи.** Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.

**I часть.** Ходьба в колонне по одному, по команде педагога дети ускоряют или замедляют темп ходьбы; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя выполнение какой-либо фигуры.

**II часть.** *Игровые упражнения.*

«Мяч водящему». Играющие строятся в 3–4 круга, в центре каждого круга находится водящий, который поочередно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. Как только все выполняют упражнение, водящий поднимает мяч высоко над головой. Игра повторяется 2–3 раза.

Эстафета с мячом — «Передача мяча в колонне» (двумя руками назад).

Подвижная игра «Не оставайся на земле».

**III часть.** Ходьба в колонне по одному.

**Перспективное планирование игровой деятельности**  
**Перспективное планирование сюжетно - ролевых игр**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1 неделя	«Магазин»	Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закреплять знания о функционировании магазина. Формировать навыки культурного поведения в общественных местах.
2 неделя	«Почта»	Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитывать чуткое и внимательное отношение к товарищам и близким.
3 неделя	«Парикмахерская»	Раскрытие смысла деятельности парикмахера. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к профессии парикмахера.
4 неделя	«Поликлиника»	Раскрытие смысла деятельности медицинского персонала. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к профессии врача.
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	«Библиотека»	Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения.
2 неделя	«Детский сад»	Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.

3 неделя	«Семья»	Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).
4 неделя	«Парикмахерская»	Раскрытие смысла деятельности парикмахера. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание уважения к профессии парикмахера.
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	«Гости»	Закрепление культурных навыков, сообщение ребятам некоторых знаний по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола)
2 неделя	«День рождения»	Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков. Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Составление плана игры.
3 неделя	«Скорая помощь»	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах
4 неделя	«Водители. Гараж»	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	Кафе «Макдоналдс».	самостоятельно распределять роли и

	Пиццерия» Научить	действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формулировать навыки доброжелательного отношения детей. побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни
2 неделя	«Цирк»	Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.
3 неделя	«Театр»	Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
4 неделя	4 неделя «Ателье. Дом мод»	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.
<b>Январь</b>		
32 неделя	«Строительство»	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о строительстве, о его этапах. Закрепление знаний о рабочих профессиях. Воспитание уважения к труду строителей
4 неделя	«Путешествие»	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Знакомство с

		<p>трудом постового. Закрепление представлений детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе.</p> <p>Закрепление и обобщение знаний о труде работников села. Воспитание уважительного отношения к труду.</p> <p>Знакомство с жизнью людей на Севере и на юге нашей страны.</p>
5 неделя	«Экологи»	<p>Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета.</p> <p>Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.</p>
<b>Февраль</b>		
1 неделя	«Путешествие по реке»	<p>Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формирование представлений о видах речного транспорта, о значимости труда взрослых – работников речного порта для городов и сел страны.</p>
2 неделя	«Летчики»	<p>Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Закрепление знаний о воздушном транспорте.</p> <p>Расширение знаний о работе летчиков.</p> <p>Знакомство ребят с работой аэропорта.</p>
3 неделя	«Пограничники»	<p>Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание у них смелости и выносливости.</p>
4 неделя	«Российская Армия»	<p>Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины.</p> <p>Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов-моряков в родном городе. Расширение представлений детей о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.</p>

<b>Март</b>		
1 неделя	«ГИБДД»	Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представления об их значении для жизни города, условия труда и взаимоотношения «инспектор – водитель», «инспектор – пешеход». Развивать диалогическую речь.
2 неделя	«Служба спасения»	Развивать речь детей. Создавать условия и поощрять социальное творчество. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях.
3 неделя	«Исследователи»	Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.
4 неделя	«Моряки. Рыбаки. Подводная лодка»	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
<b>Апрель</b>		
1 неделя	«Пираты»	Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Отображать в игре впечатления от прочитанной литературы, просмотренных мультфильмов, фильмов.

		Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.
2 неделя	«Космонавты»	Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры.
3 неделя	«Исследователи космоса»	Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительный материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.
4 неделя	«Волшебники»	Воспитание у детей чуткости, стремления проявить заботу и внимание к окружающим. <u>Подготовка к игре:</u> Чтение сказок. Этическая беседа «Добрые волшебники». Изготовление подарков для малышей.
5 неделя	«Завод»	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Закрепление знаний о различных видах транспорта: наземном, водном, воздушном. Расширение знаний о работе водителей, моряков, летчиков. Ознакомление ребят с работой автовокзала, речного вокзала, железнодорожного вокзала, аэропорта, расширение знаний детей о рабочих профессиях.
<b>Май</b>		
1 неделя	«Зоопарк»	Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание доброго отношения к животным. <u>Подготовка к игре:</u> Беседа о работе зоопарка. Чтение

		стихотворений С.Я. Маршака «Детки в клетке» и «Где обедал воробей?», В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица». Изготовление альбома «Зоопарк». Рисование и лепка животных. Рассматривание иллюстративного материала по теме. Изготовление атрибутов для игры.
2 неделя	«Улица»	Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте. <u>Подготовка к игре:</u> Тематические прогулки – экскурсии по улице. Беседы с использованием иллюстративного материала. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов игры. Просмотр фильмов и фрагментов на тему «Улица».
3 неделя	«В лесу»	Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе. <u>Подготовка к игре:</u> Экскурсия в лес. Изготовление совместно с родителями костюмов для игры. Разучивание лесных танцев. Выставка коллекций семян, листьев, цветов, грибов. Подготовка игр и аттракционов для лесного карнавала.
4 неделя	«Телевидение»	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.



## Перспективное планирование подвижных игр

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>		
<p><u>с бегом:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* «Ловишки»</li> <li>* «Уголки»</li> <li>* «Парный бег»</li> <li>* «Мышеловка»</li> <li>* «Мы весёлые ребята»</li> <li>* «Гуси – лебеди»</li> <li>* «Сделай фигуру»</li> <li>* «Караси и щука»</li> <li>* «Хитрая лиса»</li> <li>* «Встречные перебежки»»</li> <li>* «Пустое место»</li> <li>* «Затейники»</li> <li>* «Бездомный заяц»</li> <li>• «Два Мороза»</li> </ul>	<p><u>С прыжками.:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Не оставайся на полу»</li> <li>✓ «Кто сделает меньше прыжков?»</li> <li>✓ «Удочка»</li> <li>✓ «С кочки на кочку»</li> <li>✓ «Краски»</li> </ul> <p><u>С лазаньем и ползаньем:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Кто скорее доберётся до флажка?»</li> <li>▪ «Медведь и пчёлы»</li> <li>▪ «Пожарные на ученье»</li> </ul> <p><u>Народные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Гори, гори ясно!»</li> <li>• «Коршун и наседка»</li> </ul>	<p><u>С метанием:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ «Охотники и зайцы»</li> <li>❖ «Брось флажок»</li> <li>❖ «Попади в обруч»</li> <li>❖ «Сбей кеглю»</li> <li>❖ «Мяч водящему»</li> <li>❖ «Школа мяча»</li> <li>❖ «Серсо»</li> <li>❖ «Кольцебросы»</li> </ul> <p><u>Эстафеты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Эстафета парами»</li> <li>➤ «Дорожка препятствий»</li> <li>➤ «пронеси мяч, не задев кеглю»</li> <li>➤ «Забрось мяч в кольцо»</li> </ul> <p><u>С элементами соревнования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ «Кто скорее проползёт через обруч к флажку?»</li> </ul>

## Сентябрь

### «НЕ ОСТАВАЙСЯ НА ПОЛУ» (старшая группа)

Задачи: учить детей бегать по залу врассыпную, запрыгивать на кубы, скамейки без помощи рук, спрыгивать с них легко на носки полусогнутые ноги. Закрепить умение действовать по сигналу. Развивать ловкость, быстроту.

Описание игры: выбирается Ловишка, который бегаёт по залу вместе с детьми. Как только воспитатель произнесёт - «Лови!» - все убегают от ловишки и взбираются на предметы –скамейки, кубы, пеньки. Ловишка старается осалить убегающих. Дети, до которых дотронулся Ловишка отходят в обусловленное место.

Варианты: выбирается 2 ловишки, бегают разными видами бега, использовать музыкальный сигнал.

### «УДОЧКА» (старшая группа)

Задачи: учить детей подпрыгивать на двух ногах стоя на месте, приземляясь на носки, полусогнутые ноги. Развивать ловкость, быстроту, глазомер.

Описание игры: дети стоят по кругу в центре воспитатель. Он держит в руках верёвку на конце которой привязан мешочек с песком. Воспитатель вращает верёвку над самым полом, дети подпрыгивают на двух ногах вверх, так чтобы мешочек не задел их ног. Описав 2-3 круга делается пауза, и подсчитываются пойманные.

Варианты: тех детей кого поймали, выходят из игры, так пока не останутся самые ловкие.

### «ЛОВИШКИ» (с ленточками)

Задачи: учить детей бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу быстро. Развивать ориентировку в пространстве, умение менять направление.

Описание игры: дети строятся в круг, у каждого имеется цветная ленточка, заправленная сзади за пояс. В центре круга стоит Ловишка. По сигналу воспитателя: «Раз, два, три – лови!» дети разбегаются по площадке. Ловишка старается вытянуть ленточку. По сигналу: «Раз, два, три в круг скорей беги – все дети строятся в круг». После подсчета пойманных, игра повторяется.

Варианты: чертится круг в центре стоит Ловишка. По сигналу «Раз, два, три лови» дети перебегают круг, а Ловишка пытается схватить ленту.

### МЫШЕЛОВКА» (старшая группа)

Задачи: Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге, приседании, построении в круг, ходьбе по кругу. Способствовать развитию речи.

Описание: Играющие делятся на 2 неравные группы. Меньшая, образует круг – мышеловку. Остальные – мыши, они находятся вне круга. Играющие, изображающие мышеловку берутся за руки и начинают ходить по кругу, приговаривая «Ах как мыши надоели, все погрызли, все поели. Берегитесь же плутовки, доберемся мы до вас, вот поставим мышеловку – переловим всех сейчас». Дети останавливаются и поднимают сцепленные руки вверх образуя ворота. Мыши вбегают в мышеловку и выбегают из нее, по слову воспитателя «Хлоп» дети, стоящие по кругу, опускают руки и приседают – мышеловка захлопнулась. Играющие, не успевшие выбежать из круга, считаются пойманными. Пойманные мыши переходят в круг и увеличивают размер мышеловки. Когда большая часть мышей поймана, дети меняются ролями.

Правила: лиса может ловить кур, а куры могут взбираться на насест только по сигналу воспитателя «Лиса!».

Варианты: Увеличить число ловишек – 2 лисы. Курам взбираться на гимнастическую стенку.

### Октябрь

#### «УГОЛКИ» (старшая группа)

Задачи: учить детей перебегать с места на место быстро, незаметно для ведущего. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве.

Описание игры: Дети становятся возле деревьев или в кружочках начерченных на земле. Один из играющих оставшийся в середине, подходит к кому – либо и говорит «Мышка, мышка продай мне свой уголок». Та отказывается. Водящий идёт с теми же словами к другому. В это время остальные дети меняются местами, а водящий в середине старается занять место одного из перебегающих. Если это ему удастся, оставшийся без уголка становится на середину.

Варианты: Если водящему долго не удаётся занять место, воспитатель говорит: «Кошка!» все дети одновременно меняются местами, водящий успевает занять уголок. Нельзя долго стоять в своём уголке.

#### «ПАРНЫЙ БЕГ» (старшая группа)

Задачи: учить детей бегать в парах, не расцепляя рук, огибать предметы.

Развивать ловкость, внимание.

Описание игры: дети стоят в колоннах парами на одной стороне площадки за чертой. На другой стороне площадки поставлены предметы (кегли, кубы и т.д.), по числу звеньев. По сигналу воспитателя первые пары детей, взявшись за руки, бегут до предметов огибают их и возвращаются в конец своей колонны. По следующему сигналу бегут вторые пары. Пара разъединившая руки, считается проигравшей.

Варианты: бежать с захлестом голени. Бег между предметами змейкой до ориентира.

«МЫ ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА» (старшая группа)

Задачи: учить детей действовать по сигналу, перебегать с одной стороны площадки на другую быстро с увёртыванием. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.

Описание: Дети стоят на одной стороне площадки за чертой. На противоположной стороне также проводится вторая черта. В центре площадки находится Ловишка. Игрокуи хором произносят:

*«Мы весёлые ребята,  
Любим бегать и скакать,  
Ну, попробуй нас догнать.  
Раз, два, три, лови!»*

После слова «лови» дети перебегают на другую сторону площадки, а Ловишка их ловит. Тот, кого Ловишка успеет осалить, прежде чем тот пересечёт черту, считается пойманным, отходит в сторону и пропускает одну перебежку.

Варианты: Дети идут по кругу и проговаривают текст. Ловишка в центре. Разбегаются разными видами бега.

«ГУСИ - ЛЕБЕДИ» (старшая группа)

Задачи: учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую, чтобы не запятнали. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту.

Описание: На одном краю зала обозначается дом в котором находятся гуси, на противоположной стороне зала стоит пастух. Сбоку от дома логово, в котором живёт волк, остальное место луг. Выбираются дети на роль волка, пастуха, остальные дети изображают гусей. Пастух выгоняет гусей на луг, они пасутся и летают.

<i>Герои</i>	<i>Слова и действия героев</i>
Пастух	<i>гуси, гуси!</i>
Гуси	<i>останавливаются и отвечают хором: га-га-га.</i>
Пастух	<i>есть хотите!</i>
Гуси	<i>да, да, да!</i>

Пастух	<i>так летите же домой.</i>
Гуси	<i>нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой, зубы точит съест нас хочет.</i>

Пастух: так летите, как хотите только крылья берегите!  
Гуси расправив крылья летят через луг домой, а волк выбежав из логова, старается поймать гусей. Затем после 2-3 перебежек выбирается новый пастух и волк.

**«СДЕЛАЙ ФИГУРУ» (старшая группа)**

Задачи: учить детей бегать врассыпную по залу, участку. Приучать менять движение по сигналу, развивать равновесие, умение сохранять неподвижную позу.

Описание: по сигналу воспитателя все дети разбегаются по залу. На следующий сигнал (удар в бубен) все играющие останавливаются на месте, где их застала команда, и принимают какую-либо позу. Воспитатель отмечает тех, чьи фигуры получились интереснее, наиболее удачными.

Варианты: можно выбрать водящего, который будет определять, чья фигура интереснее сложнее, тех, кто каждый раз придумывает новые фигуры.

## Ноябрь

<p><b>«КАРАСИ И ЩУКА» (старшая группа)</b></p> <p><u>Задачи:</u> учить детей ходить и бегать врассыпную, по сигналу прятаться за камешки, приседая на корточки. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.</p> <p><u>Описание:</u> Один ребёнок выбирается щукой, остальные делятся на две группы. Одна из них образует круг – это камешки, другая – караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за пределами круга. По сигналу воспитателя – щука – она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат занять место за кем-нибудь из играющих и присесть за камешки. Пойманные караси уходят за круг и подсчитываются. Игра повторяется с другой щукой.</p> <p><u>Варианты:</u> караси плавают не только в кругу, но и между камней, щука находится в стороне. Можно выбрать две щуки.</p>
<p><b>«ВСТРЕЧНЫЕ ПЕРЕБЕЖКИ» (старшая группа)</b></p> <p><u>Задачи:</u> учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую в быстром темпе. Развивать внимание, быстроту движений.</p> <p><u>Описание:</u> две группы детей с равным количеством играющих становятся на противоположных сторонах площадки за лини́ями в шеренги. (расстояние</p>

между детьми в шеренге не менее 1 метра). У каждой группы детей на руках ленточки своего цвета – синие, жёлтые. По сигналу воспитателя: «Синие!» - дети с синими лентами бегут на противоположную сторону, стоящие напротив протягивают вперёд ладоши и ждут, когда бегущие прикоснуться к ним рукой. Тот, кого коснулись, бежит на другую сторону, поворачивается и поднимает руку вверх.

Варианты: Можно добавить ещё два цвета – красный, зелёный.

#### «ХИТРАЯ ЛИСА» (старшая группа)

Задачи: Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле.

Описание: играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга отчерчивается дом лисы. Воспитатель предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит «Я иду искать в лесе хитрую и рыжую лису!», дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие 3 раза спрашивают хором, вначале тихо, а затем громче «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит «Я здесь». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманного лиса отводит домой в нору.

Правила: лиса начинает ловить детей только после того, как играющие в 3 раз хором спросят и лиса скажет «Я здесь!». Если лиса выдала себя раньше, воспитатель назначает новую лису. Играющий, выбежавший за границу площадки, считается пойманным.

Варианты: Выбираются 2 лисы.

#### «ПУСТОЕ МЕСТО» (старшая группа)

Задачи: учить детей быстро бегать наперегонки в противоположные стороны. Развивать быстроту реакции, внимание.

Описание: играющие становятся в круг, положив руки на пояс, - получают окошки. Выбирается водящий. Он ходит вне круга и говорит:

*«Вокруг домика хожу,  
и в окошечки гляжу,  
к одному я подойду,  
и тихонько постучу».*

После слов постучу, водящий останавливается, заглядывает в окошко и говорит: тук, тук, тук. Стоящий впереди спрашивает: «Кто пришёл?» водящий называет своё имя. Стоящий в кругу спрашивает: «Зачем пришёл?» водящий отвечает: «Бежим наперегонки» – и оба бегут вокруг играющих в разные стороны. В кругу оказывается пустое место. Тот, кто добежит до него

первым, остаётся в кругу, опоздавший становится водящим, и игра продолжается.

Варианты водящий просто ходит за кругом и кладёт руку на плечо кому-нибудь, с ним и бегут в разные направления, стараясь занять пустое место.

«ЗАТЕЙНИКИ» (старшая группа)

Задача: учить детей ходить по кругу, взявшись за руки вправо, влево.

Повторять движения за водящим. Развивать внимание, память, творчество.

Описание игры: Выбирается водящий – затейник, который встает в центр круга, образованный детьми. Взявшись за руки, дети идут по кругу и произносят:

*«Ровным кругом друг за другом  
мы идём за шагом шаг.*

*Стой на месте дружно вместе*

*Сделаем вот так...»*

Дети останавливаются, опускают руки, а затейник показывает какое-нибудь движение и все должны его повторить. Игра повторяется с другим затейником.

Правила: точно выполнять движения за затейником.

«БЕЗДОМНЫЙ ЗАЯЦ» (старшая группа)

Задачи: развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге.

Описание игры: из числа играющих выбирается охотник и бездомный заяц.

Остальные играющие – зайцы образуют «свой домик» (два зайца держаться за руки, создавая домик). Бездомный заяц убегает, а охотник его догоняет.

Заяц может спастись от охотника, забежав в любой «домик»; К кому бездомный заяц встаёт спиной тот и становится водящим. Если охотник поймает, то меняются ролями.

Правила:

- \* охотник может ловить зайца только вне логова.
- \* Пробежать зайцам через логово нельзя.
- \* Если заяц вбежал в логово, он должен там остаться.
- \* Как только заяц вбежал в логово, находящийся там игрок должен немедленно выбежать.
- \* Игроки, образующие кружок, не должны мешать зайцам вбегать и убегать.

**Декабрь**

«ДВА МОРОЗА» (старшая группа)

Задачи: учить детей перебегать в рассыпную с одной стороны площадки на другую, увёртываясь от ловишки, действовать по сигналу, сохранять неподвижную позу. Развивать выдержку, внимание. Закрепить бег с

захлестом голени, боковой галоп.

Описание игры: на противоположных сторонах площадки обозначается два дома, в одном из них находятся игроки. Посередине площадки лицом к ним становится водящие – Мороз-красный нос, он говорит:

*«Я мороз – красный нос.*

*Кто из вас решится*

*В путь дороженьку пуститься?»*

Дети отвечают хором:

*«Не боимся мы угроз и не страшен нам мороз»*

После этого они перебегают через площадку в другой дом, мороз их догоняет и старается заморозить. Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг мороз, и стоят так до окончания пробежки. Мороз подсчитывает, сколько играющих удалось при этом заморозить, учитывается, что играющие выбежавшие из дома до сигнала или оставшиеся после сигнала, тоже считаются замороженными.

Варианты: игра протекает так же, как и предыдущая, но в ней два мороза (Мороз-Красный нос и Мороз-Синий нос). Стоя посередине площадки лицом к детям, они произносят:

*Мы два брата молодые,*

*Я Мороз - Синий нос.*

*Два мороза удалые,*

*Кто из вас решится*

*Я Мороз-Красный нос,*

*В путь-дороженьку пуститься?*

«ГОРИ, ГОРИ ЯСНО!» (старшая группа)

Описание игры: Количество игроков: четное. Играющие, выстраиваются парами друг за другом — в колонку. Игроки берутся за руки и поднимают их вверх, образуя «ворота». Последняя пара проходит «под воротами» и становится впереди, за ней идет следующая пара. «Горящий» становится впереди, шагов на 5—6 от первой пары, спиной к ним. Все участники поют или приговаривают:

*Гори, гори ясно,*

*Чтобы не погасло!*

*Глянь на небо,*

*Птички летят,*

*Колокольчики звенят:*

*— Дин - дон, дин - дон,*

*Выбегай скорее вон!*

По окончании песенки двое играющих, оказавшись впереди, разбегаются в разные стороны, остальные хором кричат:

*Раз, два, не воронь,*

*А беги, как огонь!*

«Горящий» старается догнать бегущих. Если игрокам удастся взять друг друга за руки, прежде чем одного из них поймает «горящий», то они встают впереди колонны, а «горящий» опять ловит, т. е. «горит». А если «горящий» поймает одного из бегающих, то он встает с ним, а водит игрок, оставшийся



без пары.

«КТО СДЕЛАЕТ МЕНЬШЕ ПРЫЖКОВ» (старшая группа)

Задачи: учить детей прыгать в длину, делая сильный взмах руками, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги. Развивать силу толчка, укреплять мышцы ног.

Описание игры: На площадке обозначают две линии на расстоянии 5-6 метров. Несколько детей встают к первой линии и по сигналу прыгают до второй линии, стараясь достичь её за меньшее число прыжков. Ноги слегка расставить и приземляться мягко на обе ноги.

Варианты: Увеличить дистанцию до 10м. (это в среднем 8-10 прыжков)

## Январь

«КТО СКОРЕЕ ДОБЕРЁТСЯ ДО ФЛАЖКА» (старшая группа)

Задачи: учить детей действовать по сигналу, прыгать на двух ногах с продвижением вперёд, подлезать под дугу удобным способом, бегать наперегонки. Развивать умение соревноваться, передавать эстафету.

Описание игры: дети распределяются на три колонны поровну. На расстоянии 2м от исходной черты ставятся дуги или обручи, можно натянуть шнур, затем на расстоянии 3м. ставятся флажки на подставке. Дается задание: по сигналу воспитателя выполнить подлезание под дугу, затем прыжками на двух ногах допрыгать до флажка, обогнуть его и бегом вернуться в конец своей колонны.

Варианты: вводится усложнение: натягивается верёвка на высоте – 60см, дети должны не касаясь руками пола подлезть под шнуром.

«КОЛЬЦЕБРОСЫ» (старшая группа)

Задачи: учить детей набрасывать кольца на колышки, стараясь набросить как можно больше колец. Развивать глазомер, ловкость, выдержку.

Описание игры: дети договариваются, по сколько колец будет бросать каждый, становятся в порядке очередности за первую линию, набрасывают кольца на колышки. После того как все игроки выполняют задание подсчитывают, кто больше колец забросил на колышки.

Варианты:

- \* Дети встают у второй линии и бросают кольца.
- \* Кольцебросы могут быть настольными, маленьких размеров.

## Февраль

«ПОЖАРНЫЕ НА УЧЕНЬЕ» (старшая группа)

Задачи: учить детей лазить по гимнастической стенке удобным способом, не пропуская реек и не спрыгивая. Развивать согласованную работу рук и ног,

быстроту, ловкость.

Описание игры: дети строятся в 3-4 колонны лицом к гимнастической стенке – это пожарные. На каждом пролёте на одинаковой высоте подвешиваются колокольчики. По сигналу воспитателя – удар в бубен или слова «Марш!» дети, стоящие в колонне первыми бегут к стенке взбираются по ней, звонят в колокольчик, спускаются вниз, затем возвращаются к своей колонне и встают в её конец. Воспитатель отмечает тех, кто быстрее всех выполнит задание. Затем по сигналу бегут вторые, стоящие в колонне. Следить за тем чтобы дети не пропускали реек, не спрыгивали .

«ОХОТНИКИ И ЗАЙЦЫ» (старшая группа)

Задачи: учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд в рассыпную, действовать по сигналу. Закреплять умение бросать мяч стараясь попасть в зайцев. Развивать ловкость, глазомер.

Описание игры: выбирается охотник, остальные дети – зайцы. На одной стороне площадки отводится место для охотника, на другой дом зайцев. Охотник ходит по залу, делая вид что ищет следы зайцев, а затем возвращается к себе. Зайцы выпрыгивают на двух ногах или на право, на левой поочередно в разных направлениях. По сигналу: «Охотник!» - зайцы убегают в дом, а охотник бросает в них мяч. Те в кого он попал, считаются подстреленными, и он забирает их в свой дом.

Варианты: охотников может быть 2-3, и у зайцев дома нет они просто увёртываются от мяча.

## Март

«БРОСЬ ФЛАЖОК» (старшая группа)

Задачи: учить детей метать мешочки в даль правой, левой рукой из-за головы стараясь чтобы мешочек улетел как можно дальше. Развивать силу броска, глазомер. Укреплять мышцы плечевого пояса.

Описание игры: дети стоят в две шеренги друг за другом, в руках у первой шеренги мешочки с песком. Впереди на расстоянии 4-5м. стоят на одном уровне несколько флажков. Дети одновременно бросают мешочки из-за головы двумя руками или одной рукой, стараясь забросить их за линию флажков. Затем дети поднимают мешочки, бегут и передают своей паре. Бросает следующая шеренга, результаты сравниваются.

Варианты: можно мешочки передавать своей паре перебрасыванием.

«ПОПАДИ В ОБРУЧ» (старшая группа)

Задачи: учить детей метать мешочки с песком в горизонтальную цель, правой левой рукой прицеливаясь. Развивать глазомер, точность броска.

Описание игры: дети стоят по кругу диаметром 8-10м. через одного в руках

мешочек с песком. В центре круга лежит обруч. По сигналу воспитателя дети у которых в руках мешочки, передают их товарищам справа или слева по договорённости. Получив мешочки, дети бросают их стараясь попасть в обруч. Затем дети поднимают мешочки, и возвращаются на свои места в круг. Снова раздаётся сигнал, и дети передают мешочки своим соседям – вторым номерам и т. д.

Варианты: забрасывать мешочки двумя одной рукой из-за головы, сидя, стоя на коленях.

#### «СБЕЙ КЕГЛЮ» (старшая группа)

Задачи: учить детей катать мяч, стараясь сбить кеглю с расстояния 1,5-2м., бегать за мячом, передавая другим детям. Развивать глазомер, силу точность броска.

Описание игры: на одной стороне зала чертят 3-4 кружка, в них ставят кегли. На расстоянии 1,5-2м., от них обозначают шнуром линию. 3-4 ребёнка подходят к линии становятся напротив кеглей, берут по мячу и катят, стараясь сбить кеглю. Затем бегут, ставят кегли, берут мячи и приносят их следующим детям.

Варианты:

1. Бросать мяч правой, левой рукой, отталкивать ногой.
2. Кегли ставят за линией в определённом порядке: в один ряд вплотную к друг к другу, высокая кегля в середине. В один ряд одна от другой на небольшом расстоянии -5-10см; в небольшой кружок, большая кегля в центре. В два ряда большая кегля между рядами; квадратом, большая в центре и т. д. на расстоянии 2-3 метра от линии, на которой расположены кегли, чертят 2-3 линии, с которых игроки сбивают кегли. Дети, соблюдая очередность, начинают прокатывать шары с самой ближней линии. Выигрывает тот, кто больше всех собьёт кеглей с ближней линии. Он начинает прокатывать мячи со второй линии. И т.д.

#### «МЯЧ ВОДЯЩЕМУ» (старшая группа)

Задачи: учить детей ловить мяч, брошенный водящим руками не прижимая к груди. Бросать мяч двумя руками от груди. Развивать глазомер, моторику рук, быстроту, точность броска.

Описание игры: дети делятся на 2-3 группы и выстраиваются в круг, в центре каждого круга стоит водящий с мячом в руках. По сигналу воспитателя водящие перебрасывают поочередно детям мяч двумя руками от груди и получают его обратно. Когда мяч обойдёт всех игроков, то он поднимает его над головой и говорит: «Готово!»

Варианты: мяч водящий бросает не по порядку, а в разнорядной, выигрывает группа, у которой ни разу не упадёт мяч.

## Апрель

### «ШКОЛА МЯЧА» (старшая группа)

Задачи: закрепить умение детей выполнять разные действия с мячом.

Развивать координацию движений, глазомер, ловкость.

Описание игры: подбросить мяч вверх и поймать его одной рукой.

- Ударить мяч о землю и поймать одной рукой.
- Подбросить вверх, хлопнуть в ладоши и поймать его двумя руками.
- Ударить о стену и поймать его одной рукой.
- Ударить о стену, поймать его одной рукой, после того как он ударится о землю.
- Ударить мяч о стену, хлопнуть в ладоши и поймать одной рукой.
- Ударить мяч о стену так чтобы он отскочил под углом в сторону партнёра, который должен поймать его.
- Ударить мяч, о стену бросив его из-за спины, из-за головы, из-под ноги и поймать его.

### «ПРОНЕСИ МЯЧ, НЕ ЗАДЕВ КЕГЛЮ» (старшая группа)

Задачи: продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд.

Описание: участники делятся на две команды. Линии старта и финиша отмечаются на расстоянии 14 - 16 м одна от другой, вдоль линии по центру устанавливаются две-три кегли. Направляющие команд зажимают между ногами (выше коленей) волейбольный или набивной мяч. По сигналу направляющие начинают продвигаться вперед прыжками огибая кегли таким образом, чтобы не задеть их и, достигнув противоположной линии старта, передают мячи направляющим встречных колонн. Так действуют все игроки. Участники, закончившие эстафету, становятся в конец колонны. Выигрывает команда, игроки которой быстрее закончат эстафету.

Правила: если мяч упал на пол, его нужно подобрать, зажать ногами и только тогда продолжить эстафету.

### «ЗАБРОСЬ МЯЧ В КОЛЬЦО» (старшая группа)

Задачи: продолжать учить детей бросать мяч в вертикальную цель (кольцо).

Развивать глазомер, точность броска.

Описание: команды построены в одну колонну по одному перед баскетбольными щитами на расстоянии 2 – 3 метра. За сигналом первый номер выполняет бросок мяча по кольцу, затем кладет мяч, а второй игрок тоже берет мяч и бросает его в кольцо и так далее. Выигрывает та команда, которая больше всех попала в кольцо.

### «КТО СКОРЕЕ ПРОПОЛЗЁТ ЧЕРЕЗ ОБРУЧ К ФЛАЖКУ?»

(старшая группа)

Задачи: учить детей действовать по сигналу, прыгать на двух ногах с

продвижением вперёд, подлезать под дугу удобным способом, бегать на перегонки. Развивать умение соревноваться, передавать эстафету.

Описание игры: дети распределяются на три колонны поровну. На расстоянии 2м от исходной черты ставятся дуги или обручи, можно натянуть шнур, затем на расстоянии 3м. ставятся флажки на подставке. Даётся задание: по сигналу воспитателя выполнить подлезание под дугу, затем прыжками на двух ногах допрыгать до флажка, обогнуть его и бегом вернуться в конец своей колонны.

варианты: вводится усложнение: натягивается верёвка на высоте – 60см, дети должны не касаясь руками пола подлезть под шнуром.

#### «КОРШУН И НАСЕДКА»

(старшая группа)

Задачи: учить детей двигаться в колонне, держась друг за друга крепко, не разрывая сцепления. Развивать умение действовать согласованно, ловкость.

Описание игры: в игре участвуют 8-10 детей, одного из игроков выбирают коршуном, другого наседкой. Остальные дети – цыплята, они становятся за наседкой, образуя колонну. Все держаться друг за друга. В стороне гнездо коршуна. По сигналу он вылетает из гнезда и старается поймать цыплёнка, стоящего в колонне последним. Наседка вытягивая руки в стороны, не даёт коршуну схватить цыплёнка. Все цыплята следят за движениями коршуна и быстро двигаются за наседкой. Пойманный цыплёнок идёт в гнездо коршуна.

Варианты: если детей много можно играть двумя группами.

## Май

#### «С КОЧКИ НА КОЧКУ» (старшая группа)

Задачи: учить детей перебираться с одной стороны площадки на другую прыжками с кочки на кочку на двух или одной ноге. Развивать силу толчка, умение сохранять равновесие на кочке, ловкость.

Описание игры: на земле чертят две линии – два берега, между которыми болото. Играющие распределяются парами на одном и другом берегу. Воспитатель чертит на болоте кочки (плоские кольца) на разном расстоянии друг от друга: 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90см. двое детей по сигналу прыгают с кочки на кочку отталкиваясь двумя ногами или одной, не становясь между кочками. стараясь перебраться на берег. Тот, кто оступился, остаётся в болоте. Выходит следующая пара. Когда все выполняют задание, воспитатель назначает, кому выводить детей из болота. Тот подаёт увязшему ребёнку руку и показывает прыжками путь выхода из - болота.

Варианты: соревнование: «Кто быстрее переберётся через болото».

#### КРАСКИ» (старшая группа)

Задачи: учить детей бегать, стараясь, чтобы не догнали, прыгать на одной

ноге, приземляясь на носок полусогнутую ногу. Развивать ловкость, быстроту движений, умение менять направление во время бега.

Описание игры: участники игры выбирают хозяина и двух покупателей.

Остальные игроки – краски. Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет его хозяину. Когда все краски выбрали себе цвет и назвали хозяину, он приглашает одного из покупателей. Покупатель стучит:

-Тук! Тук!

-Кто там?

-Покупатель.

-Зачем пришёл?

- За краской.

-За какой?

-За голубой.

Если голубой краски нет, хозяин говорит: «Иди по голубой дорожке, найди голубые сапожки, поноси да назад принеси!» если покупатель угадал цвет краски, то краску забирает себе. Идёт второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. И так они подходят по очереди и разбирают краски. Выигрывает покупатель который набрал больше краски. Хозяин может придумать задание сложнее задание, например: скачи на одной ножке по красной дорожке.

Варианты: разговор повторяется, если покупатель угадал краску продавец говорит сколько стоит и покупатель столько раз хлопает продавца по вытянутой ладони. С последним хлопком ребёнок изображавший краску убегает а покупатель догоняет его и, поймав, отводит в условленное место.

«МЕДВЕДЬ И ПЧЁЛЫ» (старшая группа)

Задачи: учить детей лазить по гимнастической стенке, взбираться на скамейки, кубы без помощи рук, прыгивать на носки, на полусогнутые ноги, бегать враспынную. Развивать ловкость, смелость, быстроту.

Описание игры: дети делятся на две равные группы, одна – пчёлы, другая – медведи. На гимнастической стенке, скамейке, кубах находится улей, на другой стороне – луг, в стороне берлога медведей. По условному сигналу пчёлы вылетают из улья жужжат и летят на луг за мёдом. Как только пчёлы улетят на луг за мёдом, медведи выбегают из берлоги, забираются в улей и лакомятся мёдом. Воспитатель подаёт сигнал: «Медведи!» пчёлы летят к ульям, стараясь ужалить медведей, те убегают в берлогу, ужаленные медведи пропускают одну игру. После 2-3 повторений дети меняются ролями.

Правила: с гимнастической стенки нужно слезать, а не прыгивать, не пропуская реек.

## Перспективный план работы с родителями в старшей группе

2022 – 2023год

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа
Сентябрь	<p>1. «Давайте познакомимся»</p> <p>2. . Консультация «Всё о развитии детской речи».</p> <p>3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>4. Консультация для родителей «Для чего нужна мелкая моторика и как ее развивать у детей с ОНР»</p>	<p>Знакомство со специалистами, работающими в группе. Требования, особенности жизни в логопедической группе, специфика режима, традиции и т.п.</p> <p>Знакомство родителей с результатами диагностики: раскрываются основные отклонения в речевом развитии, причины их возникновения, степени отставания от нормы, необходимость совместных усилий в преодолении данного дефекта.</p> <p>Ознакомление с планом работы в 1 период обучения, его задачах и содержании</p> <p>Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.</p> <p style="text-align: center;">Повышение педагогической культуры родителей</p>	<p>Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.</p> <p>Беседа с родителями «Одежда детей в группе».</p> <p>Беседа «Безопасность детей в автомобиле».</p>

Октябрь	<p>1. Консультация для родителей « Какие игрушки нужны детям»</p> <p>2.Рекомендации для родителей « Как приучить ребёнка к самостоятельности»</p> <p>3.Оформление выставки совместных работ родителей и детей «Краски осени»</p>	<p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p>	<p>Беседа «Чтобы росли трудолюбивыми»</p> <p>Беседа «Детские вопросы: как правильно на них отвечать?»</p> <p>Беседы с родителями о необходимости проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ</p>
Ноябрь	<p>1. Ширма для родителей.</p> <p>Темы: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>2.Консультация «Фонематический слух - основа правильной речи»</p> <p>3. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы</p>	<p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома. Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности и поведение на дороге .</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по</p>	



	<p>не было беды».</p> <p>4. Консультация « Развитие мелкой моторики рук как средство развития речи у детей с речевыми нарушениями»</p> <p>5. Выпуск газеты «День матери»</p>	<p>приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p>	
Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Консультация «Логоритмика – это движение, движение – это здорово»</p> <p>3. Обсуждение с родителями эффективных приемов развития мелкой моторики.</p> <p>4 «Зимняя сказка» Конкурс елочных украшений и поделок.</p>	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p>	<p>Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p>Беседа «Нравственное воспитание».</p>
Январь	1. Консультация « ПДД зимой»	Формирование единого подхода к методам	Беседа

	<p>2. Консультация для родителей детского сада «Как правильно одевать детей зимой»</p> <p>3. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку ребёнком приятной и полезной?»</p>	<p>оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p>	<p>. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p>
Февраль	<p>1. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p> <p>2. Консультация «Воспитание усидчивости».</p> <p>3. Консультация «Развитие математических способностей у дошкольников»</p> <p>4. Выставка рисунков «23 февраля»</p> <p>5. Консультация «Огонь наш друг, огонь наш враг»</p>	<p>Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</p> <p>Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей</p> <p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и бабушки.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь</p>	<p>Беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p>

		<p>родителям в воспитании детей.</p> <p>Выставка детских рисунков и поделок.</p>	
Март	<p>1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».</p> <p>2. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».</p> <p>3. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p> <p>4. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p>	<p>Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</p> <p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.</p>	<p>Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>Беседа: «Авторитет родителей». «Воспитание ответственности»</p>
Апрель	<p>1. Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».</p> <p>2. Консультация «Организация двигательной активности детей дома»</p>	<p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная</p>	<p>Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>Консультация «Развитие творческих</p>

	3. Консультации: «Сказки о веселом язычке» «О правильном дыхании»	деятельность ребенка в дошкольном учреждении». Активизация педагогических знаний родителей.	способностей ребенка»
Май	1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» 2. Консультация «Компьютер — зло или познание» 3. Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Способствовать формированию коллектива группы.	Беседа «Формирование у детей интереса к чтению художественных произведений»
Июнь-август	1. Консультация: «Закаливание ребенка» 2. Рекомендации для родителей «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах». «Витаминный календарь. Лето». 3. Консультация «Изучаем дорожную	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Беседа: «Осторожно! Ядовитые грибы!»  Беседа «Фрукты и овощи необходимы

	азбуку»  <u>4</u> Консультация: «Игра в жизни ребен.ка».  5Родительское собрание		
--	---	--	--

**Перспективное планирование опытно- экспериментальной деятельности  
(в режимных моментах)**

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
сентябрь	Беседа «Свойства воды»	Познакомить детей со свойствами воды (принимает форму, не имеет запаха, вкуса, цвета).	
октябрь	Беседа «Удивительный песок»	познакомить со свойствами и качествами песка, его происхождением, развивать смекалку	Распечатка
ноябрь	Д/и« Играем с красками»	Познакомить с процессом растворения краски в воде (произвольно и при помешивании); развивать наблюдательность, сообразительность.	
декабрь	Беседа «Свойства воздуха»	Познакомить детей со свойствами воздуха	
январь	Д/и«Прокати шарик»	Познакомить с движением тела по наклонной и по прямой, развивать наблюдательность, смекалку.	Распечатка
февраль	«Агрегатные состояния воды»	Доказать, что состояние воды зависит от температуры воздуха и находится в трех состояниях: жидком – вода; твердом – снег, лед; газообразном – пар.	
март	Д/и« Мыло фокусник»	Познакомить со свойствами и назначением мыла; развивать наблюдательность, любознательность; закрепить правила безопасности при работе с мы	Распечатка
апрель	Д/и «Весёлая полоска»	Познакомить со свойствами бумаги и; развивать любознательность.	
май	Д/и« Здравствуй ветер»	Познакомить детей с природным явлением – ветер.	Распечатка
июнь	Опыт « Очистка воды»	Дать детям представление об очистке воды.	Распечатка



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №23» Изобильненского городского округа  
Ставропольского края**

**ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического совета  
Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №23» ИГОСК  
\_\_\_\_\_ Л.В.Тимченко  
Приказ №\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022г.

**Рабочая программа совместной деятельности  
воспитателя с детьми 5-6 лет, старшая  
логопедическая группа**

Составлена с учётом ФГОС ДО, на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад №23», примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, коррекционной программы «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Нищевой Н.В.

**Срок реализации программы:** 2022-2023 учебный год

**Составители программы:** Фролова Инна Александровна - воспитатель высшей квалификационной категории, Щербинина Завета Владимировна - воспитатель первой квалификационной категории

п.Солнечнодольск

2022г.